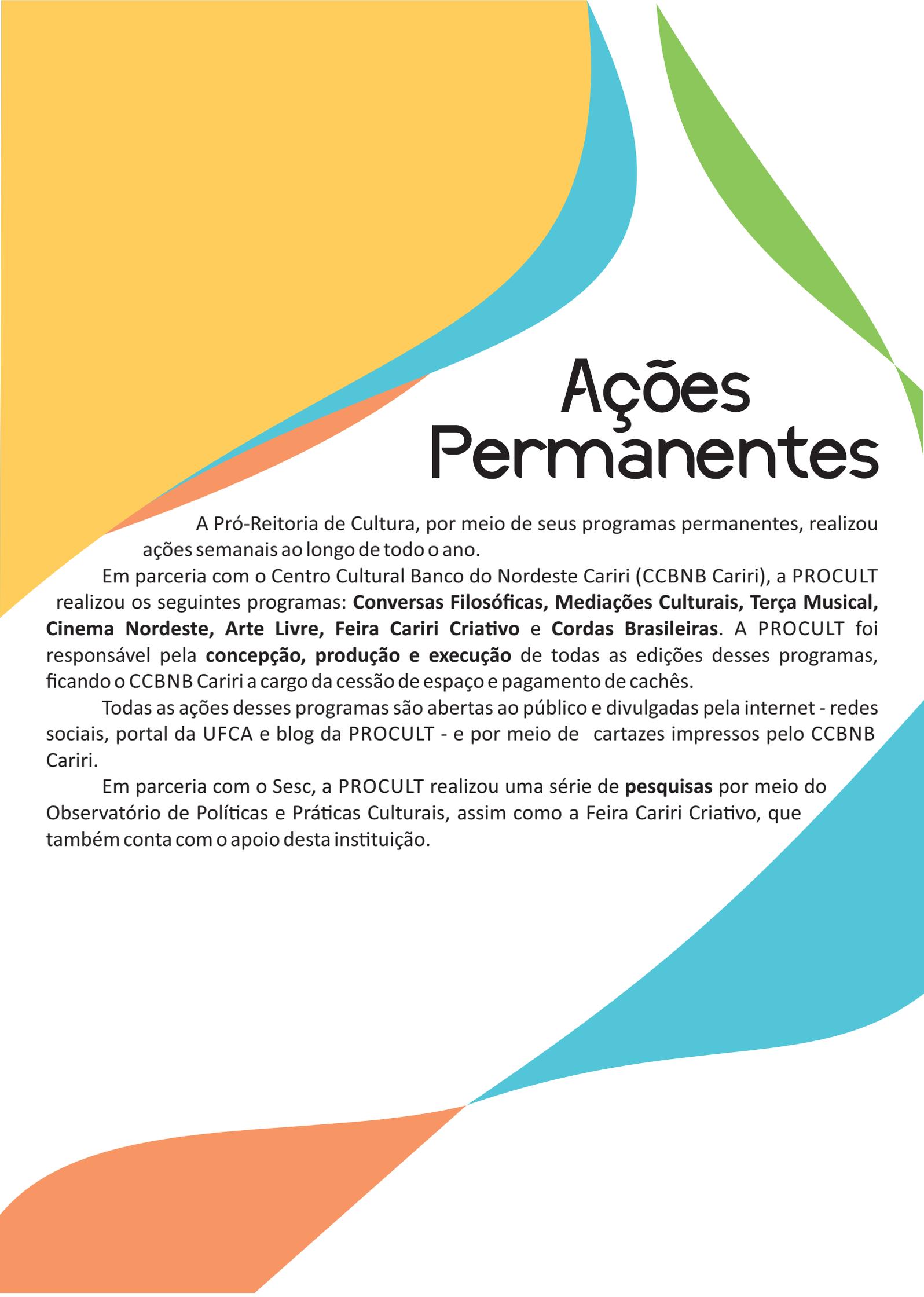


Relatório Procult 2015



Ações Permanentes

A Pró-Reitoria de Cultura, por meio de seus programas permanentes, realizou ações semanais ao longo de todo o ano.

Em parceria com o Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri (CCBNB Cariri), a PROCULT realizou os seguintes programas: **Conversas Filosóficas, Mediações Culturais, Terça Musical, Cinema Nordeste, Arte Livre, Feira Cariri Criativo e Cordas Brasileiras**. A PROCULT foi responsável pela **concepção, produção e execução** de todas as edições desses programas, ficando o CCBNB Cariri a cargo da cessão de espaço e pagamento de cachês.

Todas as ações desses programas são abertas ao público e divulgadas pela internet - redes sociais, portal da UFCA e blog da PROCULT - e por meio de cartazes impressos pelo CCBNB Cariri.

Em parceria com o Sesc, a PROCULT realizou uma série de **pesquisas** por meio do Observatório de Políticas e Práticas Culturais, assim como a Feira Cariri Criativo, que também conta com o apoio desta instituição.

Conversas Filosóficas

O programa **Conversas Filosóficas** trata-se de uma ação que visa, a partir da participação de um convidado, refletir filosoficamente sobre um tema pré-estabelecido.

Em 2015 foram realizadas **7 (sete) edições** do Conversas, em que foram abordados os mais variados temas, tais como a construção de sentido nas canções politicamente engajadas, o fundamentalismo e a intolerância religiosa, o pensamento de Vilém Flusser, o pensamento de Schopenhauer para a contemporaneidade e simbolismo e crítica na experiência musical. As edições ocorreram no Auditório do Campus Juazeiro do Norte da UFCA e no Teatro ou no Auditório do CCBNB Cariri.

26/03 - Fica o dito pelo não dito: o contexto histórico como premissa para a **construção de sentido** nas canções politicamente engajadas

Cleyton Fernandes (Professor de música da UFCA)

16/04 – O Inferno são os Outros – Fundamentalismo e **Intolerância Religiosa** no Mundo Contemporâneo

Francisco José da Silva (UFCA)

26/05 - Pensar com imagens: a pós-história em **Vilém Flusser**

Emanuel Marcondes de Souza Torquato (UFCA)

19/06 – O que é um **Gênero**?

Sémir Badir (Universidade de Liège, Bélgica)

24/09 - Deus Existe? - Algumas reflexões sob uma perspectiva da **filosofia analítica da religião**

Ricardo de Sousa Silvestre (UFCEG-PB)

19/11 - Schopenhauer e a Nossa **Contemporaneidade**

Jair Barboza (UFSC)

14/12 - Simbolismo e Crítica: a **experiência musical** e suas interpretações

Ivânio Lopes de Azevedo Jr. (UFCA)



Mediações Culturais

O programa **Mediações Culturais** promove reflexão e debate de ideias sobre temas relativos aos eixos de atuação da PROCULT. Em 2015, foram realizadas **8 (oito) edições** do Mediações, em que foram abordados temas relacionados aos seguintes eixos da PROCULT: Linguagens Artísticas; Crítica Social; Diversidade Cultural; Educação Científica; e Acervo e Memória. As edições ocorreram no Auditório da UFCA, no Auditório e no Teatro do CCBNB Cariri.

06/03 - A Trajetória Musical Pedagógica de **Villa-Lobos**
André Álcman (URCA)

16/04 - O Feminismo como cultura de **resistência** no Cariri
Zuleide Queiroz (URCA)

27/05 - Partidos políticos e **democracia**
José Raulino Chaves Pessoa Júnior (UNICAMP)

18/06 – Tradicional e Eletrônico: paisagens sonoras do **forró**
Marcio Mattos (UFCA) e **Roberto Marques** (URCA)

21/08- Imagem entre **Arte e Política**
Silas de Paula (UFC)

22/09 - Cultura e Tradição: Encontros de Saberes – **Experiências** Epistemológicas na UFCA
Jéssyca Diniz e Isaac de Oliveira

10/11 - **Museus**: Tabu, Chavões e o Pecado Acadêmico
Rick Seabra (Museu do Crato)

03/12 - Pesquisa em **Audivisual**
Glauco Vieira (URCA)



Terça Musical

O **Terça Musical** consiste em uma parceria entre o Curso de Música - Licenciatura UFCA e o Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri, através da Pró-Reitoria de Cultura UFCA. A ação movimenta o palco do CCBNB, em Juazeiro do Norte, com **apresentações musicais** de grupos formados por alunos e professores. O evento é realizado nas segundas terças-feiras de cada mês, estabelecendo o contato da comunidade com uma produção musical diversificada, gerada no ambiente das práticas e projetos do Curso de Música.

Este ano foram realizadas **8 (oito) edições**, todas no palco do CCBNB Cariri.

10/03 - **Fatinha Gomes** e Fabrício Rocha

7/04 - Recital **solo de violão** com Cleyton Fernandes

12/05 – Encontros em cantos: feitos de alma, sorriso e som - **Coral** da Escola Governador Virgílio Távora

09/06 - Kariri **Jazz Band**

11/08 - **Orquestra** da UFCA (foto)

08/09 – Kariri **Sax**

03/11 - Job's Lament **Song Cycle**

15/12 - Mostra **PIBID** Música - UFCA



Cinema Nordeste

O **Cinema Nordeste** é um programa em que um realizador do **audiovisual nordestino** é convidado para falar sobre sua produção, seu trabalho e todas as histórias relacionadas aos filmes realizados. O projeto é realizado em parceria com o Centro Cultural Bando do Nordeste Cariri e teve 6 (seis) edições realizadas em 2015.

12/03 - "Cariri – Fortaleza – Cariri": um **olhar sobre o cinema**, sobre a vida".
Ythallo Rodrigues (CE)

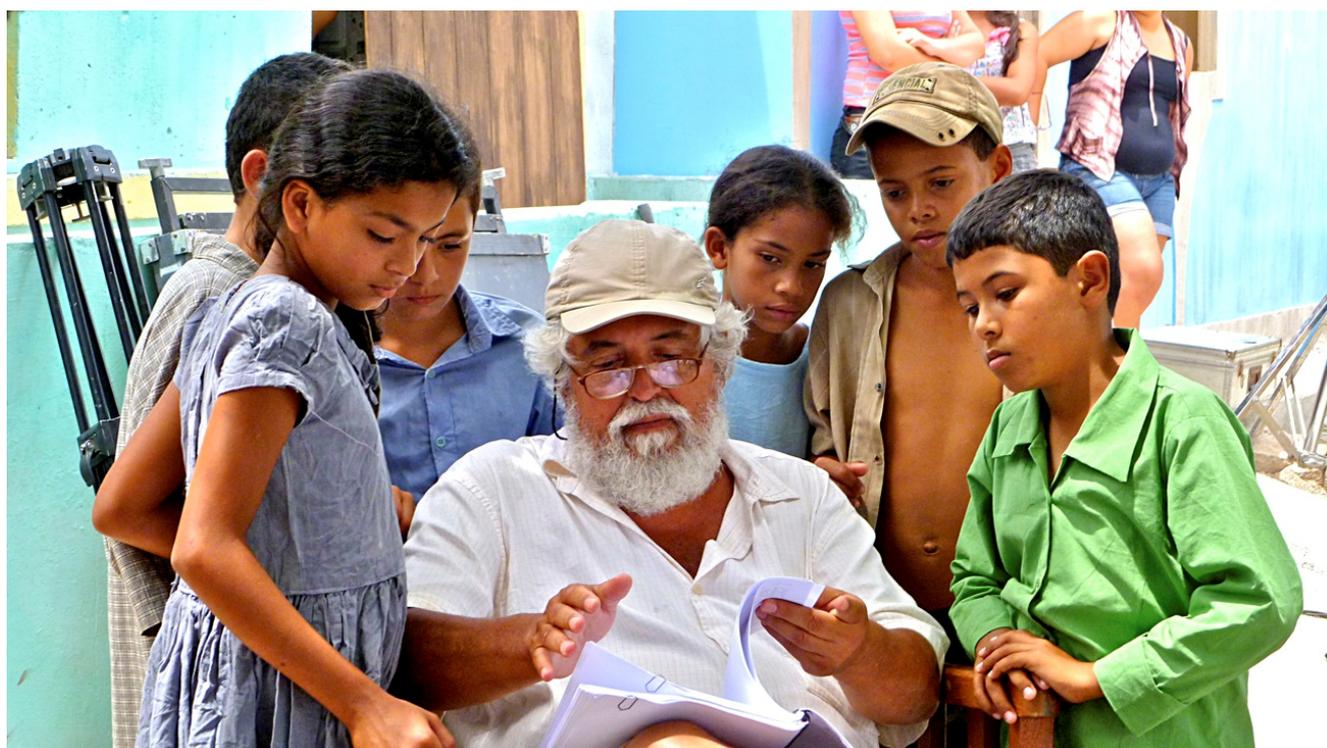
23/04 - A experiência de produzir filmes no **interior**"
Produtora caririense **Filmes de Alvenaria (CE)**

28/05 - Jefferson de Albuquerque Jr.: 40 Anos de **Cinema Brasileiro**
Jefferson de Albuquerque Jr. (CE)

25/06 - **Poesia da Luz**: Uma Cineasta com foco
Nívea Uchôa (CE)

09/09 - Notas sobre o **audiovisual paraibano**
Kleyton Canuto (PB)

18/12 - Cinema Nordeste especial com **Hermano Penna (CE/RJ)**



Artes Híbridas

O programa **Artes Híbridas** realiza ações transversais nas diversas linguagens artísticas. A ideia é que se possa refletir e debater o hibridismo no campo das artes e produzir intervenções multilinguagens. Em seu primeiro ano, foram realizados o grupo de discussão em arte e hibridismo, a publicação **Baldio** (lançada na II Mostra UFCA), que traz texto-imagem-palavra e intervenção na cidade de Juazeiro do Norte. Além dessas ações, tivemos o início da produção/roteirização do filme-documentário sobre os coletivos artísticos na região do Cariri.



Cordas Brasileiras

O projeto **Cordas Brasileiras** trouxe ao Cariri, em 2015, grandes nomes das cordas dedilhadas, músicos de competência comprovada por seus currículos e performances, para realizarem ações artísticas e pedagógicas. O projeto é realizado em parceria com o Centro Cultural Banco do Nordeste (CCBNB). As 2 (duas) edições realizadas em 2015 foram realizadas no Teatro do CCBNB Cariri, com **ações pedagógicas** com os estudantes do Curso de Música da UFCA.

7/05 - Guilherme de Camargo

19/08 - Frederic Bernard e Giácomo Bartoloni



Arte Livre

O **Arte Livre** é um programa da PROCULT voltado, especialmente, para os servidores da UFCA. Ele promove ações nas diversas linguagens artísticas proporcionando momentos de fruição artística aos servidores. O programa conta com o apoio da Pró-Reitoria de Gestão de Pessoas (PROGEP-UFCA).

Além de duas edições realizadas em parceria com o CCBNB, o Arte Livre promoveu **sessões de cinema** nos cinco campi da UFCA, nos meses de maio e junho. Em abril, maio e junho, o Arte Livre realizou no Campus Juazeiro do Norte as seguintes ações:

10/04 - As Velhacas, do Grupo K'Os Coletivo (teatro)

15/05 - Pocket Show Voz e Vozes: Canções do Nordeste, com a cantora pernambucana Cristina Amaral

22/06 - Recital de Saxofone - Músicas de Cinema

Observatório Cariri de Políticas e Práticas Culturais

O **Observatório Cariri de Políticas e Práticas Culturais** é um grupo de pesquisa que pretende compreender os fenômenos culturais no Cariri cearense, aprofundando as reflexões sobre o fenômeno cultural e a Economia da Cultura na região. O Observatório é fruto da parceria da Pró-reitoria de Cultura da UFCA com o Sesc.

Em 2015, o Observatório Cariri teve sua primeira publicação, que é o resultado da primeira pesquisa realizada pelo grupo: o livro **Mostra Sesc Cariri de Culturas 2014 - Perfil do Público**. Além disso, o Observatório realizou outras pesquisas, mapeamentos e ações ao longo do ano:

1. Mapeamento dos **Equipamentos Culturais** da Região Cariri;
2. Mapeamento de **Pesquisas em Cultura** na UFCA;
3. A Viagem como **Processo Formativo**: Visita aos Equipamentos Culturais do Município de Santana do Cariri – CE;
4. O Lugar da Cultura na Universidade: Mapeamento dos **Setores de Cultura** das Universidades Federais Brasileiras;
5. Levantamento de Inscrição de **Trabalhos no III Encontro Brasileiro** de Pesquisa em Cultura por Estado;
6. **Censo** da Comunidade Acadêmica da UFCA (2016).



observatório
cariri

Birô Cariri

O **Birô Cariri** é um programa da PROCULT, em parceria com o Sesc, que fomenta a economia do Cariri por meio da qualificação da produção cultural, auxiliando os produtores a gerarem renda a partir da produção cultural. O Birô realiza mensalmente a **Feira Cariri Criativo**, que leva ao Largo da Rffsa, no Crato, produtores criativos e apresentações artístico-culturais de várias linguagens. Em 2015, a Feira Cariri ocorreu de janeiro a dezembro, e ainda foram realizadas algumas Feiras sob demanda, em eventos específicos da região.

Veja a lista das ações da Feira Cariri Criativo:

Janeiro

06/01 – Dia de Reis

09, 10 e 11/01 - Feira Cariri Criativo

Fevereiro

05, 06 e 07/02 - Feira Cariri Criativo.

27/02 – Feira Cariri Criativo

Março

12, 13 e 14 de Março - Feira Cariri Criativo

Abril

16,17 e 18/03 - Feira Cariri Criativo

16/04 - Oficina de Tecelagem básica com Saymo Luna; 16/04 - Banda Blues Cream; 17/04 – Distinct Duo; 18/04 - Samba de Feira

Mai

7, 8 e 9/05 - Feira Cariri Criativo

07/05 - Arajazz Quarteto; 08/05 - Nazirê; 09/05 - Cine Arte Clube – TRAVESTHRILLER; 09/05 - Cleivan Paiva 22/05 - Feira na festa de aniversário do CCBNB Cariri

Junho

11, 12 e 13/06 - Feira Cariri Criativo

11/06 - Cariri Jazz Band; 12/06 - Forró Kangalha; 13/06 - Mará dos Oito Baixos; 13/06 - Cine Arte Clube – Imagens Enlatadas

Julho

09, 10 e 11/07 - Feira Cariri Criativo

DJ Batata; Vinil com Evandro Peixoto; Valdi Junior; Cine Arte Clube; Banda Madalena Vinil; Banda Realce

Agosto

06, 07 e 08/08 - Feira Cariri Criativo

06/08 - Ritinha Raio Laser / Aglaíze Damasceno; 07/08 - Samba de Feira; 08/08 - Dom Rasta; 08/08 -

Cine Arte Clube – Couro Tecido; 06 a 08/08 - Muralismo Bosco

Setembro

10, 11 e 12/09 - Feira Cariri Criativo

10/09 - Kariri Sax UFCA e Anderson Almeida; 11/09 - MontiErre e Cassine; 12/09 - Cine Arte Clube (Poéticas da Cidade) e Zaubar

Outubro

08, 09 e 10/10 - Feira Cariri Criativo

08/10 - Vitrola Cláudio Reis e Café com Bolacha; 08/10 - Show Cordal; 09/10 - Show Quebra Tranca; 09/10 - Discotecagem com Sérgio Bonilha; 10/10 - Cine Arte Clube – O Padre Azul; Irmãos Aniceto e Show Salestial

Novembro

13 a 17/11 - Feira Cariri Criativo e Arte em camisetas, Sergio Bonilha e Estúdio Caravelas.

Dezembro

10, 11 e 12/12 - Feira Cariri Criativo

10/12 - Coral do Curso de Música da UFCA; Vinil com Júnior Balu; 11/12 – Discotecagem com Wilton Dedê; 11/12 - Show Cariri Choromingando; 10 a 12/12 – Arte Aglaíze em Camisetas; 10 a 12/12 – Poesia na Feira DIADORINS; 12/12 – Cine Arte Clube – MAGNETIC; Show Cômico Marfim; Cine Arte Clube – Escola, lugar de diferenças e inclusão



Grupos musicais

Os grupos musicais do **Curso de Música** da UFCA são apoiados pela Pró-Reitoria de Cultura com 36 bolsas de Arte. Os grupos realizam atividades ao longo do ano e uma série de apresentações. Confira abaixo as apresentações realizadas pelos grupos musicais.

Kariri Sax

27/01 - IV Cordas Ágio
28/05 - Terça Maior - PIBID
22/06 - PIBID Intervalo Musical/Mapeamus
02/09 - PIBID (Intervalo Musical)
08/09 - Terça Musical
10/09 - Feira Cariri Criativo
13/12 - Projeto Ciclos
17/12 - Mostra UFCA

Coral UFCA

16/04 - Dia da Voz Pet Música
15/06 - AVF- Evento Prof. Francisca (Fanka)
18/11 - SEMATEC
10/12 - Feira Cariri Criativo
17/12 - Mostra UFCA

Cariri Jazz Band (Big Band)

08/06 - Terça Musical
11/06 - Feira Cariri Criativo
15/12 -Mostra UFCA

Grupo de Metais da Chapada do Araripe

10/06 - Mapeamus
14/12 - Mostra UFCA

Orquestra UFCA

27/05 - I Simpósio de Pesquisa e Inovação da UFCA
15/09 - IV Semana Freiriana
10 a 22/07 - Eurochestries (festival internacional de orquestras)

11/08 - Terça Musical

26/08 - CONSEBE (congresso de saúde)

08/10 - III Encontro Brasileiro de Pesquisa em Cultura

28/11 - Apresentação para o CDL

16/12 - Mostra UFCA

Ancestrália

21/08 - Tributo a Mestre Noza

Camerata de Violões UFCA

18/06 - 3 Valsas de Fernando Sor

14/12 - Mostra UFCA

Distinto Duo

14/04 - Feira Cariri Criativo

19/11 - Economia Criativa PROEX

Camerata de Saxofones

24/11 - Semana da Engenharia (UFCA)

16/12 - Escola Polivalente



Núcleo de Línguas

O **Núcleo de Línguas** realizou, ao longo de 2015, cursos de Inglês e Espanhol. As aulas são ministradas por estudantes da UFCA, com proficiência nas referidas línguas, que recebem bolsas de Cultura para realizar as atividades.

Além dos cursos, o Núcleo de Línguas realizou duas palestras abordando a temática Culturas e Línguas Estrangeiras: «Língua e **Literatura Russa**», com a professora Cristina Dunaeva (CERE-URCA), no dia 9 de abril, e «Libras, **Cultura Surda** e Inclusão na Universidade», com Adriana Botelho (UFCA), Alex Casimiro (UFCA) e Emiliano Aquino (UECE), no dia 11 de junho.




UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI
PRÓ-REITORIA DE CULTURA
NÚCLEO DE LÍNGUAS E CULTURAS ESTRANGEIRAS

**Libras, Cultura Surda e
Inclusão na Universidade**

Adriana Botelho • Alex Casimiro • Emiliano Aquino
(UFCA) (UFCA) (UECE)

▶ **11 DE JUNHO
19H SALA 53**

Edital Mais Cultura nas Universidades

A Pró-Reitoria de Cultura foi contemplada, em 2015, com o edital Mais Cultura nas Universidades, após submeter um Plano de Cultura.

O Plano de Cultura foi elaborado conjuntamente pela PROCULT e a comunidade acadêmica, mediante convites e encontros sistemáticos. Ele incorpora os programas e projetos já realizados pela PROCULT, bem como os propostos pela comunidade acadêmica.

Fazem parte do Plano os seguintes projetos: **Conhecimentos Populares na Educação Básica: um resgate de saberes de grupos socioculturais do município de Brejo Santo à luz da etnobiologia e da etnomatemática** (Campus Brejo Santo), **Estúdio EDUCMÍDIA: ampliando os horizontes educacionais dos alunos do Instituto de Formação de Educadores** (Campus Brejo Santo), **Web Rádio da Cultura**, **Primeira Trienal de Artes do Cariri**, **Manutenção de Grupos Musicais do Curso de Música UFCA**, **Fomento à Economia Criativa Do Cariri**, **Fomento às atividades do Centro de Estudos Musicais do Cariri (CEMUC)**, **Observatório Cariri de Políticas e Práticas Culturais** e **Trilhas Filosóficas**.

O edital Mais Cultura nas Universidades é uma parceria entre o Ministério da Cultura (MinC) e o Ministério da Educação (MEC) e recebeu planos de Cultura de Universidades Federais e Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia para destinar R\$ 20 milhões a fim de que as instituições contempladas desenvolvam e fortaleçam a arte e cultura brasileiras. **A PROCULT foi contemplada com R\$ 1,2 milhões** para executar as diversas ações nos anos de 2016 e 2017.

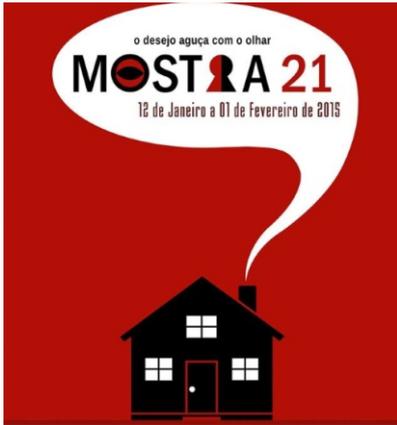


Eventos

A Pró-Reitoria de Cultura realizou, em 2015, um dos principais encontros científicos de pesquisa em cultura do Brasil, o **III Encontro Brasileiro de Pesquisa em Cultura**. Também foram realizados a **Mostra 21** de Cinema, o **Foto(síntese)** - Visualidades, Inspirações e Vivências, os **Jogos Universitários UFCA** e a **Mostra UFCA**.

Esses eventos foram realizados com apoio dos parceiros da PROCULT, como o CCBNB Cariri, o Sesc, a URCA, a Capes, Prefeitura do Crato, Escola Violeta Arraes, Ministério da Cultura, Faculdade Leão Sampaio e Geopark Araripe.

Mostra 21



A **Mostra 21** de Cinema foi realizada de 12 de janeiro a 1º de fevereiro, em parceria com o Sesc e o CCBNB Cariri. Foram exibidos **27 filmes** ao longo de três semanas, nas unidades SESC do Crato, de Juazeiro e no Centro Cultural Banco do Nordeste. Os filmes eram produções de diversos países como França, Dinamarca, Reino Unido, Itália, Portugal, Japão, Alemanha, Rússia, Coreia do Sul e Dinamarca e trataram, em seus enredos, das diferentes formas de desejo, como

sinalizava o tema do evento: “O desejo aguça com o olhar”. Todas as exibições foram abertas ao público.

Foto (Síntese)

No mês da fotografia, a Pró-Reitoria de Cultura (PROCULT), junto com três projetos de fotografia da UFCA apoiados pela PROCULT - Diálogos com a Fotografia; Curso de Fotografia Digital e Horda Fotográfica -, realizaram o **Foto(Síntese) - Visualidades, Inspirações e Vivências**.

O evento ocorreu de 18 a 21 de agosto e contou, em sua programação, com **mesas-redondas, palestras, oficinas e minicursos**, e ainda um show de encerramento. A ideia do evento foi pensar os caminhos e descaminhos da fotografia na contemporaneidade, promovendo a troca de saberes e vivências no campo da fotografia.



III Encontro Brasileiro de Pesquisa em Cultura

Com o tema **Pesquisa em cultura e pluralismo epistemológico**, o III Encontro Brasileiro de Pesquisa em Cultura trouxe ao Cariri pesquisadores de pelo menos 16 estados brasileiros. Participaram do III EBPC cerca de **800 pessoas** e **217 trabalhos acadêmicos** foram apresentados em **21 GTs**.

A programação do evento, que ocorreu de 8 a 10 de outubro, no Crato, contou com Conferência, Mesas-Redondas, Grupos de Trabalho, Encontro com Pesquisadores, além de apresentações artístico-culturais e show de encerramento. **31 palestrantes** estiveram presentes no EBPC. O encontro se encerrou com um show de Siba, artista pernambucano.

O III EBPC foi realizado em parceria com o Programa de Pós-Graduação em Desenvolvimento Regional Sustentável (PRODER-UFCa), o Programa de Pós-Graduação em Políticas Públicas e Sociedade da Universidade Estadual do Ceará (UECE) e o setor de estudos em políticas culturais da Fundação Casa de Rui Barbosa, e contou com o apoio da Universidade Regional do Cariri (URCA), do Geopark Araripe, da Prefeitura do Crato (CE), da CAPES, da Adufc, do Sesc e do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri.



Jogos Universitários

Os **Jogos Universitários da UFCA** ocorreram de 21 de novembro a 6 de dezembro. Cerca de 250 estudantes dos diversos cursos da UFCA e servidores participaram da competição. Os Jogos contaram com as modalidades **Futsal, Vôlei e Handebol, masculinos e femininos, Basquete masculino** e ainda **Tênis de Mesa e Xadrez**. Este foi o segundo ano que a Pró-Reitoria de Cultura realizou os Jogos Universitários UFCA.



Mostra UFCA

Em parceria com as Pró-Reitorias fins e os Centros da UFCA, a PROCULT elaborou, concebeu e realizou a II Mostra UFCA, composta por Painéis Temáticos, Oficinas e Apresentações Artístico Culturais. Duas mesas redondas, **Interdisciplinaridade na Universidade** e outra **Cidades, Percursos e Gestão**, com convidados externos e da própria comunidade acadêmica compuseram o evento.

Durante a **Mostra UFCA**, os grupos musicais apoiados pela PROCULT se apresentaram de 14 a 18 de dezembro no Auditório da UFCA. Além disso, alguns programas da PROCULT, como o Conversas Filosóficas, o Terça Musical e o Cinema Nordeste ocorreram na semana da Mostra. Também foi realizado o Fórum Aberto de Cultura.

Os bolsistas de Cultura da Pró-Reitoria apresentaram relatos de experiência nos Painéis Temáticos e realizaram oficinas. Os projetos **Queerdel, Narrativas em Volta do Fogo e o Terça Musical** se reuniram e vão fazer uma intervenção no Largo da Rffsa, no Crato, no dia 19 de dezembro.

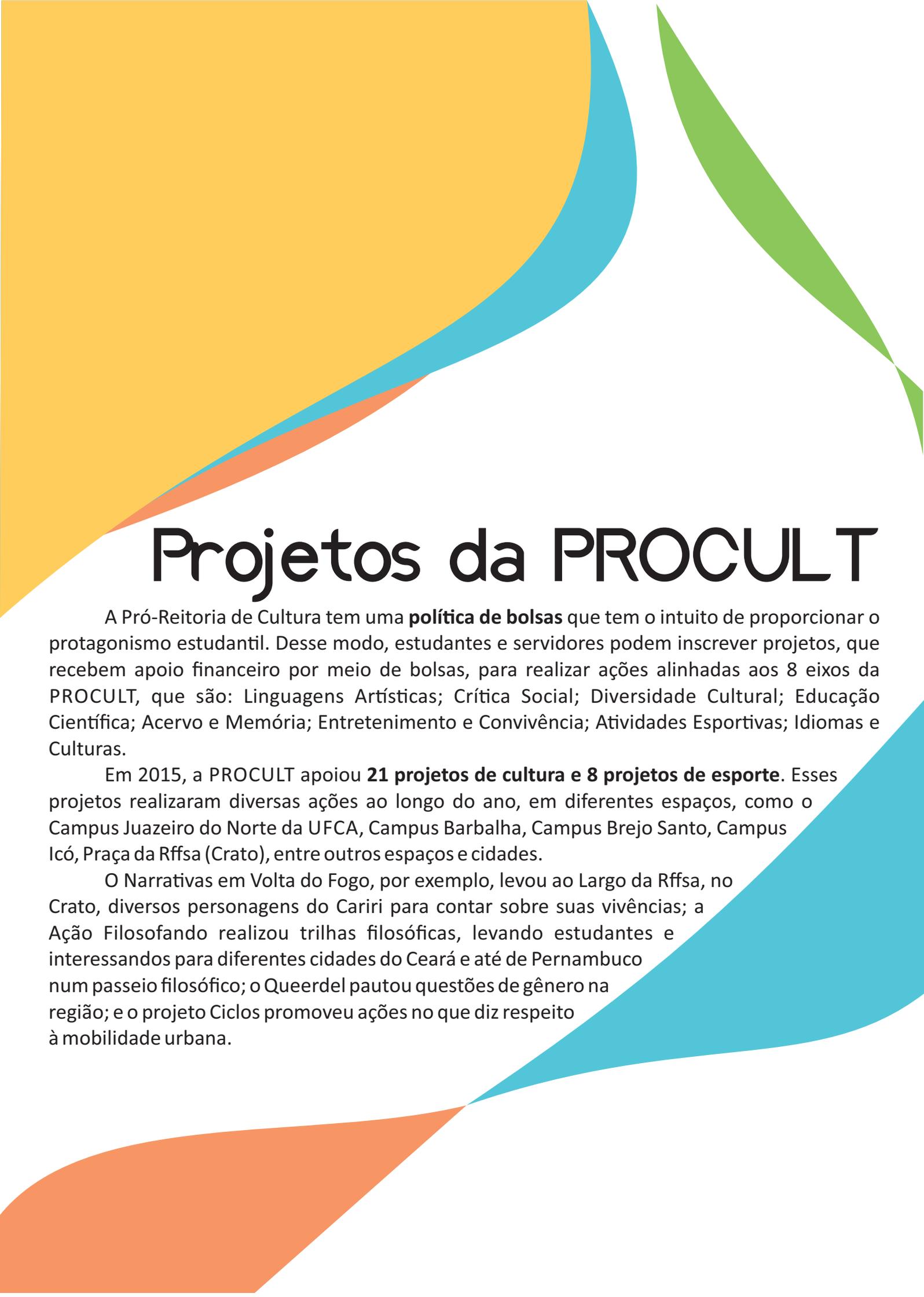


Curso de Formação para Gestores e Conselheiros Municipais de Cultura das regiões do Cariri e Centro-Sul

O Curso de Formação para Gestores e Conselheiros Municipais de Cultura das Regiões do Cariri e Centro-sul do Ceará está sendo realizado pela Pró-Reitoria de Cultura, em parceria com a Secretaria de Articulação Institucional do **Ministério da Cultura** (MinC). O Curso teve início em 2015 e deve ser concluído em março de 2016.

O Curso abriu vagas para **160 participantes** oriundos de **33 municípios** das regiões Cariri e Centro-Sul do Ceará, entre secretários de cultura, artistas, produtores culturais, dentre outros, e de instituições parceiras, como Sesc, Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri, Escola Violeta Arraes e ainda técnicos e estudantes da UFCA. Com a realização do curso, espera-se a criação de um fórum permanente de gestão cultural que vai potencializar as ações desenvolvidas nos municípios, possibilitando a integração dos agentes culturais.





Projetos da PROCULT

A Pró-Reitoria de Cultura tem uma **política de bolsas** que tem o intuito de proporcionar o protagonismo estudantil. Desse modo, estudantes e servidores podem inscrever projetos, que recebem apoio financeiro por meio de bolsas, para realizar ações alinhadas aos 8 eixos da PROCULT, que são: Linguagens Artísticas; Crítica Social; Diversidade Cultural; Educação Científica; Acervo e Memória; Entretenimento e Convivência; Atividades Esportivas; Idiomas e Culturas.

Em 2015, a PROCULT apoiou **21 projetos de cultura e 8 projetos de esporte**. Esses projetos realizaram diversas ações ao longo do ano, em diferentes espaços, como o Campus Juazeiro do Norte da UFCA, Campus Barbalha, Campus Brejo Santo, Campus Icó, Praça da Rffsa (Crato), entre outros espaços e cidades.

O Narrativas em Volta do Fogo, por exemplo, levou ao Largo da Rffsa, no Crato, diversos personagens do Cariri para contar sobre suas vivências; a Ação Filosofando realizou trilhas filosóficas, levando estudantes e interessandos para diferentes cidades do Ceará e até de Pernambuco num passeio filosófico; o Queerdel pautou questões de gênero na região; e o projeto Ciclos promoveu ações no que diz respeito à mobilidade urbana.

Projetos

1. Acervo sobre a vida e a morte: apoio às ações de organização, catalogação e digitalização dos registros paroquiais da Diocese de Iguatu EIXO: Acervo e Memória
2. Cariri Entrevista
3. Contos e Crônicas do Sertão
4. Curso de Fotografia Digital: Inspiração, Teoria e Prática
5. Diálogos com a fotografia
6. Filosofando
7. Filósofilme – Curso de cinema e pensamento
8. Grupo de pesquisa Agrupamentos da Música Popular e Tradicional do Cariri cearense
9. Horda fotográfica Eixos: Linguagens artísticas/Entretenimento e convivência
10. Mapeando Espaços e Realizando Ações Musicais no Cariri Cearense – MAPEAMUS
11. Meditação com Música – Medmus
12. Narrativas em volta do fogo
13. Nas águas da Memória: história local, trabalho e cultura na ocupação da localidade de Lima Campos, Icó-CE
14. Organização, Preservação e Manutenção do Acervo Bibliográfico do Instituto Cultural do Cariri
15. Palco MUDEM (Movimento Universitário em Defesa da Mulher)
16. Praça Musical
17. Projeto Ciclos: Ciclismo+Arte+Cultura+Cidade
18. Projeto Cultura na FAMED
19. Projeto de Dança Art'Ritmos
20. Projeto de Divulgação Científica na UFCA (DC-UFCA)
21. Queerdel - Transgressão e Memória
22. Ações para o fomento do Jiu Jitsu na UFCA
23. Futebol na universidade
24. Tai Chi Chuan
25. Voleibol UFCA
26. Prática do Handebol feminino
27. Futsal UFCA
28. Muay Thai Livre: corpo são, mente sã
29. Esportes da mente - Xadrez, Dama e Pôquer



Ações dos parceiros com apoio da PROCULT

A PROCULT conta com apoio de diversas instituições na realização das **ações** de seus programas e projetos. Do mesmo modo, a Pró-Reitoria de Cultura apoia eventos e ações promovidas por outras instituições, desde que estejam **alinhadas aos eixos e princípios** da Pró-Reitoria.

Ações apoiadas

Festival Cordas Ágio (janeiro – Sociedade Lírica de Belmonte)

Mostra repertório do Grupo Ninho (março – Grupo Ninho)

Grito do Rock (abril - CCBNB)

Armazém do Som (maio - Sesc)

Aniversário do CCBNB (maio - CCBNB)

Treinamento de Áudio (junho - Sesc e CCBNB)

Música nas Férias (julho – Sesc e CCBNB)

VI Artefatos de Cultura Negra (agosto/setembro - URCA)

IV Semana Freiriana (setembro - EPUCA)

Mostra Sesc (novembro - Sesc)

Projeto «O Sagrado e o Profano» (setembro e outubro - Vila das Artes)

Curso de Extensão em Arqueologia (em andamento - Fundação Casa Grande)

EQUIPE DA PRÓ-REITORIA DE CULTURA

Pró-Reitor de Cultura

Prof. Ivânio Lopes de Azevedo Júnior (ivanio.azevedo@ufca.edu.br)

Secretária Executiva

Natália Brito Bessa (natalia.bessa@ufca.edu.br)

Pró-Reitor Adjunto e Coordenador de Política Cultural

Prof. Ricardo Rigaud Salmito (ricardo.salmito@ufca.edu.br)

Coordenador de Diversidade Cultural

Prof. José Robson Maia de Almeida (robson.almeida@ufca.edu.br)

Coordenador de Culturas e Línguas Estrangeiras

Prof. Francisco José da Silva (filosofranz@cariri.ufc.br)

Chefe do Núcleo de Relações Interinstitucionais

Cristina Carneiro de Menezes (cristina.carneiro@ufca.edu.br)

Chefe do Núcleo de Gestão

Everton Paulo Gonçalves Vieira (everton.vieira@ufca.edu.br)

Gerente da Divisão de Artes

Prof. Cláudio Mappa Reis (mappaclaudio@cariri.ufc.br)

Gerente da Divisão de Esporte

Lívia Silveira Duarte Aquino (esporte.procult@ufca.edu.br)

Gerente da Divisão de Fomento

Profa. Cleonísia do Vale (cleodovale@ufca.edu.br)

Assistentes Administrativos

Gustavo Ramos Ferreira (gustavo@cariri.ufc.br)

José Eldo Elvis Pinheiro Moraes (elvis.pinheiro@ufca.edu.br)

Mônica de Moraes Silva (monica.silva@ufca.edu.br)

Cleiviane Marques Vasconcelos (cleiviane.vasconcelos@ufca.edu.br)

Recepcionistas

Francisco Derlôncio Pereira Dantas

Leyna Dalyne de Lima e Silva

Telefone: 88 3572-7226

E-mail: procult@ufca.edu.br

Facebook: <https://www.facebook.com/ProReitoriaDeCulturaUfca/>

Blog: blogdaprocult.blogspot.com.br



**UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CARIRI**
PROCULT - PRÓ-REITORIA DE CULTURA