



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS
COORDENADORIA DE ADMISSÃO E DIMENSIONAMENTO

Campus em Barbalha-CE – Faculdade de Medicina
CEP: 63.180-000 – Rua Divino Salvador, 284
concursos.progep@ufca.edu.br / (88) 3221-9303

INDICAÇÃO DA SISTEMÁTICA E DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA PROVA
PRÁTICA OU PRÁTICO-ORAL DO PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO
PARA PROFESSOR SUBSTITUTO

Edital: 17/2019

Sector de Estudo/Unidade Curricular: Design de Moda / Laboratório de costura/Projeto de moda comercial/Projeto de moda conceitual/Projeto de moda experimental/Projeto de moda e inovação.

A – SISTEMÁTICA DE REALIZAÇÃO DA PROVA PRÁTICA

A prova prática ou prático-oral destina-se a aferir a capacidade operacional do candidato em tarefas que envolvam elaboração, execução ou críticas sobre conhecimentos práticos compatíveis com a área de conhecimento ou setor de estudo para o qual se realiza.

1. A Prova prática constará da confecção de uma peça do vestuário feminino com ênfase no corte e costura;
 2. As cópias da ficha técnica e dos moldes da peça do vestuário serão disponibilizadas no dia, horário e local da realização da prova prática;
 3. Serão disponibilizados para os candidatos: tecidos, modelagem, máquina de costura, tesoura, alfinete, desmanchador de costura, fita métrica, giz de alfaiate.
- I. A realização tem a duração mínima de **60 minutos (sessenta)** e máxima de **90 minutos (noventa)**, vedada a presença de concorrente.
- II. O descumprimento da duração prevista implicará em redução da nota, a critério de cada membro julgador.
- III. A ordem de apresentação será a ordem dos códigos sorteados na ocasião da prova escrita discursiva.

B. CRITÉRIOS

No julgamento da prova prática ou prático-oral cada membro julgador atribuirá sua nota considerando os seguintes critérios:

Critério	Significado	Pontuação Máxima
Posicionamento e Aproveitamento do tecido	Conhecer posicionamento correto do fio para o corte da peça do vestuário	1,0
Interpretação	Interpretar o desenho técnico de acordo com as medidas fornecidas na ficha técnica, para a confecção da peça do vestuário	2,5
Domínio	Dominar a técnicas de costura, para realizar o acabamento da peça com qualidade e uniformidade nos pespontos em geral	3,0
Qualidade dos aspectos estéticos e funcionais da peça	Avaliar o caimento e a forma, da peça no manequim.	3,0
Tempo	Finalizar a peça em tempo hábil	0,5

fraseiro da Nota 16 de maio de 2019.

Dr Clécio José de Lacerda Lima – Presidente da Comissão Julgadora

UFCA PROGEP
Pró-Reitoria de Gestão de Pessoas