

# Documento Orientador para Submissão e Escrita de Projetos/Programas de Extensão

Este documento tem como objetivo auxiliar servidores e estudantes na submissão e escrita de projetos/programas no Módulo Extensão no SIGAA/UFCA.

### Acesso SIGAA - Início da Submissão

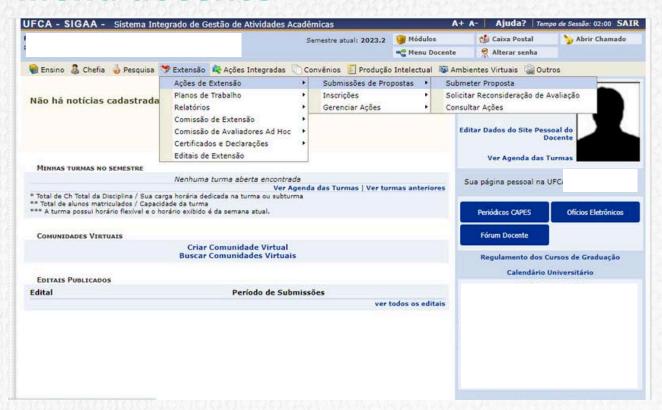
Acesse o SIGAA utilizando usuário e senha







### Menu docente



Dentro do Menu docente: Aba Extensão > Ações de Extensão > Submissão de Propostas > Submeter Proposta

#### Menu técnico-administrativo



Dentro do Menu Técnico-Administrativo: **Módulo Extensão** > **Ações de Extensão/Cultura** > **Submissão de Propostas** > **Submeter Proposta** 



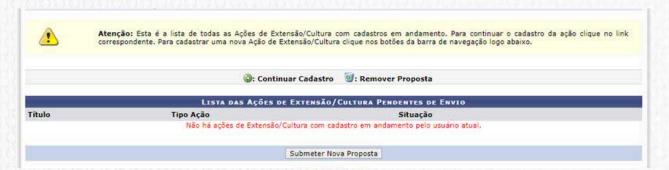


#### Menu discente



Dentro do Menu discente: Aba Extensão/Cultura > Ações de Extensão/Cultura > Submissão de Propostas > Submeter Proposta

Em seguida, em ambos os perfis, escolha o tipo de proposta que pretende cadastrar para iniciar a submissão.



Clicando no ícone da ação selecionada, iniciará a submissão.





## 1 Dados Gerais da Ação

No primeiro passo o proponente deve preencher as informações gerais da proposta como título, período de realização, público alvo, local de realização, formas de financiamento, curricularização da atividade de extensão, ODS, unidades envolvidas na execução.

Todos os campos com ícone de estrela são de preenchimento obrigatório.

### 1.1 Informações Gerais da Ação

#### Menu docente/técnico-administrativo



No decorrer do preenchimento das informações gerais da ação, o proponente *não pode esquecer* de deixar marcado com "SIM" a opção "O coordenador é o membro proponente", pois caso não assinale o sistema não permitirá avançar o processo de submissão.





#### Menu discente

	Informe os dados Gerais da Ação
Tipo da Ação	
Tipo da Ação:	PROJETO
Ação de:	● Extensão ○ Cultura
Informações Gerais da Ação	
Titulo: *	
Ano: *	
Periodo de Realização: *	10 a
Área de Conhecimento CNPQ: *	SELECIONE V
Abrangência: *	Local
Área Temática: *	SELECIONE V
Tutor: *	
O coordenador é o membro proponente?	sim O não
A proposta prevê atividades voltadas para escolas públicas?	○ SIM ● NÃO
Ação de Desenvolvimento Regional:	O SIM ® NÃO
Ação de Inovação Social:	O SIM ® NÃO
Responsável Pela Ação: *	
E-mail do Responsável: *	
Contato do Responsável: *	

O proponente discente deve indicar o tutor da ação nesse passo, e este será o responsável pela ação.

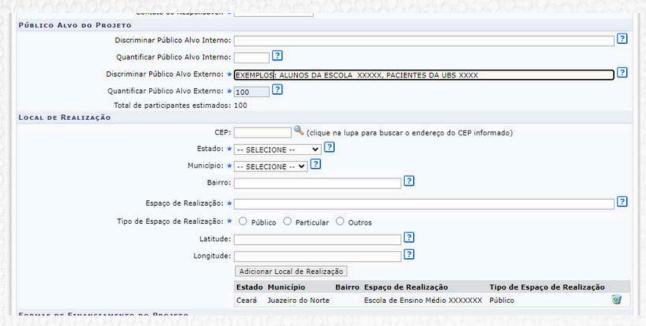
No decorrer do preenchimento das informações gerais da ação, o proponente *não pode esquecer* de deixar marcado com "SIM" a opção "O coordenador é o membro proponente", pois caso não assinale o sistema não permitirá avançar o processo de submissão.

### 1.2 Público alvo do projeto e Local de Realização

Próximos passos são definição de público alvo e local de realização. Pode-se e deve-se adicionar mais de um local re realização.







#### 1.3 Formas de Financiamento

Neste passo o proponente escolhe a forma de financiamento do seu projeto/programa.

As ações submetidas aos editais deverão selecionar a opção "FINANCIADO PELA UFCA" > "Financiamento FAEX/PROEX", e em seguida selecionar o edital ao qual estará vinculado.







Fiquem atentos para não selecionar o Edital de maneira equivocada e serem eliminados do processo por não ser permitido propor ação no referido edital.

O número de bolsas solicitadas deverá ser informado nesse momento, mas vale lembrar que: o quantitativo máximo de bolsas que pode ser solicitado é definido em edital e, no passo 3 -Bolsistas e Planos de Trabalhos, será preciso cadastrar um plano de trabalho para cada bolsa solicitada.

As ações submetidas no fluxo contínuo, que são aquelas que podem ser submetidas a qualquer momento do ano e que não receberão fomento de bolsas, deverão selecionar a opção "AUTO-FINANCIAMENTO".

FORMAS DE FINANCIAMENTO DO PROJETO

Formas de Financiamento do Projeto: \*

Auto-Financiado: 2





### 1.4 Curricularização da Atividade de Extensão

RICULARIZAÇÃO DA ATIVIDADE DE E	(TENSAU
	o de inserção de atividades de extensão na estrutura curricular dos cursos de graduação. Selecione uma das opções carga horária extensionista e, em seguida, a(s) turma(s) que ficará(ão) associada(s) a esta ação de extensão.
ATENÇÃOI	
	s) turma(s) associada(s) serão incluídos como membros da ação na função de "MEMBRO DA EQUIPE EXECUTORA". (s) turma(s) associada(s) serão incluídos como membros da ação na função de "MEMBRO DA EQUIPE EXECUTORA".
A ação é parte integrante da Carga Horária	de turma(s):
A ação é uma Atividade Complement E	ar Curricular xtensionista:

Este passo só deve ser assinalado **SE** o proponente for DOCENTE e este for titular de uma disciplina mista que irá utilizar a ação para integralizar as horas de extensão.

## 1.5 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável

BJETIVOS DE D	ESENVOLVIMENTO SU	STENTÁVEL					
	pjetivos de Desenvolvimo mações acesse: Objetiv			sta proposta, clicando	sobre cada um deles.		
	1 ERRADIGAÇÃO DA POBREZA	2 FONE ZERO E AGRIGULTURA SUSTENTAVEL	3 SAUDE E BEN-ESTAR	4 FOUCAÇÃO DE QUALIDADE	5 ISUALDADE DE GENERO	6 AGUAPOTAVEL ESANEAMENTO	
	7 ENERGIALIMPA	8 ERRESGIMENTO EROMOMICO	9 NOUSTRIA NOUVACAO ENFRASSTRUTURA	10 REDUÇÃO BAS DESIGNALDADES	11 CIDADESE COMUNIDADES SUSTENTÁVEIS	12 CONSUMO E PRODUCAO RESPONSAVEIS	
	13 ACAD CONTRA A MUDANCA GEOBAL DO CEMA	14 AGUA	15 VIDA TERRESTRE	16 PAZ JUSTICAE INSTITUIÇÕES EFICAZES	17 PARCERIASE MEIOS DE IMPLEMENTAÇÃO	OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTAVEL	
NIDADES ENVO	LVIDAS NA EXECUÇÃO	lade Proponente:		10			
		cutor Financeiro:	SELECIONE			~	
	Unidade Co-Exe	ecutoras Externa:					
	Unidade(s	) Co-Executoras:	SELECIONE			√ ? ◎	





Neste passo o proponente OBRIGATORIAMENTE escolhe o(s) Objetivo (s) de Desenvolvimento Sustentável (ODS) que mais se aproximam dos objetivos do projeto e deverão apresentar ações que busquem o alcance deste(s).

Unidades envolvidas na execução não são informações obrigatórias.

## 2 Dados do Projeto

Neste passo será preenchido o detalhamento do projeto/programa.

### **ATENÇÃO**

É importante que o proponente não insira na redação do seu projeto/programa informações/nomes que possibilitem sua identificação.

#### **SUGESTÃO**

Sugerimos aos proponentes que escrevam os rascunhos de suas propostas (com os campos que serão descritos abaixo) em um documento, utilizando algum editor de texto de sua preferência, onde possam ser salvos em local seguro à medida que desenvolvem seus campos, efetuando somente a colagem dos textos nos respectivos campos do sistema no momento da submissão no SIGAA. Isso além de facilitar a escrita das propostas, protege o proponente de perdas de informações devido a eventuais problemas técnicos de rede ou de sistema que possam ocorrer durante a escrita da proposta no SIGAA.



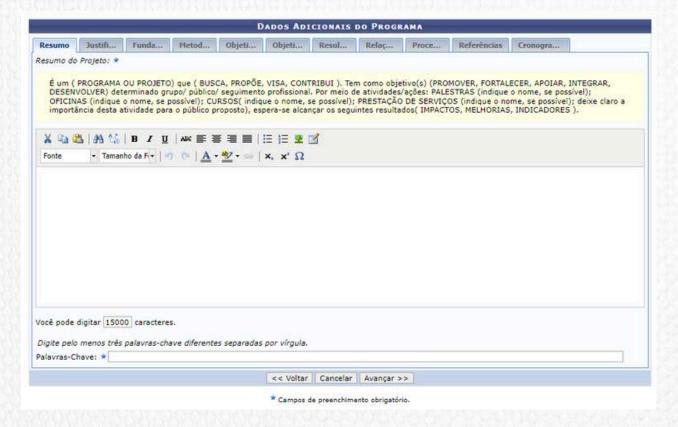


#### 2.1 Resumo (sugestão de até 1000 caracteres)

Descrever de forma sucinta os objetivos da proposta, a metodologia adotada e os resultados esperados para a proposta, apresentado ao leitor uma ideia geral da proposta.

Sugestão de texto: É um (PROGRAMA OU PROJETO) que (BUSCA, PROPÕE, VISA, CONTRIBUI). Tem como objetivo(s) (PROMOVER, FORTALECER, APOIAR, INTEGRAR, DESENVOLVER) determinado grupo/ público/ seguimento profissional. Por meio de atividades/ações: PALESTRAS (indique o nome, se possível); OFICINAS (indique o nome, se possível); CURSOS (indique o nome, se possível); PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS (indique o nome, se possível; deixe claro a importância desta atividade para o público proposto), espera-se alcançar os seguintes resultados (IMPACTOS, MELHORIAS, INDICADORES).

É preciso também informar três palavras-chaves diferentes, separadas por vírgula.

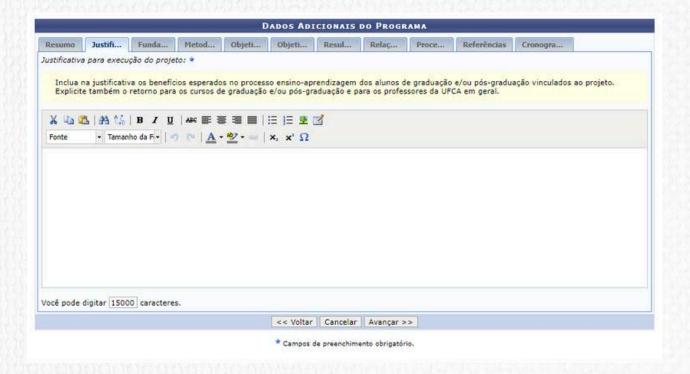






#### 2.2 Justificativa (sugestão de até 4000 caracteres)

Fundamentar a relevância e pertinência do programa como resposta a um problema ou necessidade identificada. O texto deve ser objetivo e sucinto, baseado em dados, pesquisas, diagnósticos e indicadores sobre a questão. Destacar sua relevância na perspectiva acadêmica e social, o público que se destina e o resultado esperado. Em caso de proposta de continuidade explicitar o estágio em que se encontra o programa/projeto e as ações já executadas.

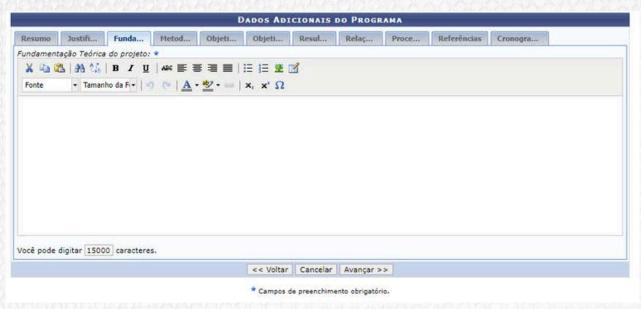


#### 2.3 Fundamentação teórica (sugestão de até 5000 caracteres)

Expor a fundamentação teórico-metodológica da ação de extensão – linha pedagógica adotada, referencial técnico que o sustenta, estratégias a serem adotadas e sua operacionalização.



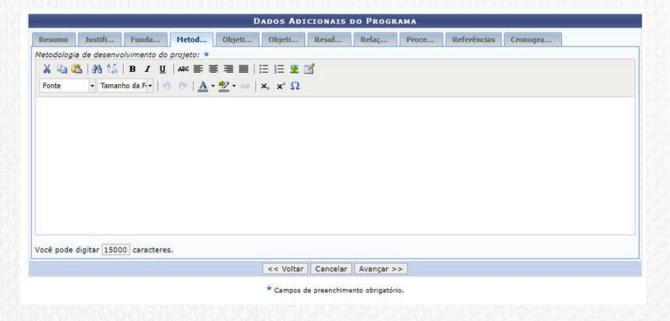




#### 2.4 Metodologia (sugestão de até 4000 caracteres)

Detalhar como as diferentes etapas serão implementadas e qual a inter-relação entre elas. Deve descrever procedimentos e instrumentos a serem utilizados para o desenvolvimento da ação, indicando como se pretende atingir os objetivos e os resultados esperados.

No caso de programa informar e detalhar quais as modalidades de ações que compõem seu escopo (projetos, cursos, eventos), podem ser adicionadas quantas linhas sejam necessárias.

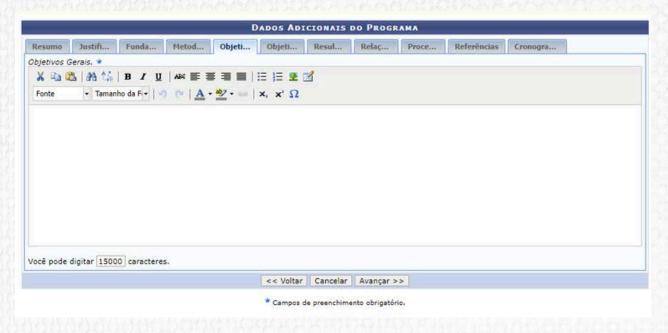






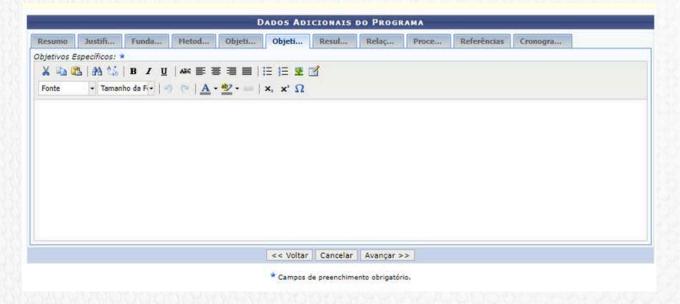
#### 2.5 Objetivo Geral (sugestão de até 1000 caracteres)

Com base na fundamentação teórica apresentada, definir uma visão global do que se pretende alcançar com a proposta.



#### 2.6 Objetivos Específicos (sugestão de até 1000 caracteres)

Os objetivos específicos deverão estar inter-relacionados à metodologia de execução da proposta e trazer um detalhamento do que se pretende alcançar com a proposta.

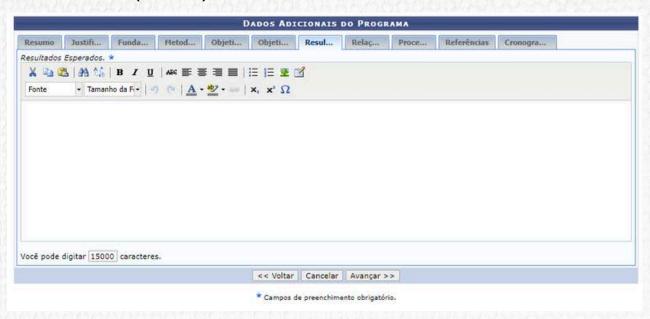






#### 2.7 Resultados Esperados (sugestão de até 2000 caracteres)

Face à justificativa apresentada, detalhar os resultados quantitativos e que se espera obter com a realização da ação de extensão (metas).

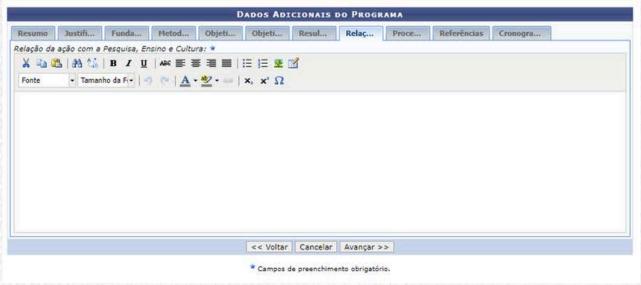


# 2.8 Relação da ação com a pesquisa, ensino e cultura (sugestão de até 2000 caracteres)

Descrever de que forma a proposta articula ensino-extensãopesquisa-cultura, ancorada em processo pedagógico único, interdisciplinar, político educacional, cultural, científico e tecnológico. As ações de extensão adquirem maior efetividade se estiverem vinculadas ao processo de formação de pessoas (Ensino), de geração de conhecimento (Pesquisa) e de promoção dos diferentes dispositivos, artefatos, costumes, saberes e manifestações subjetivas advindos do ser social (Cultura).

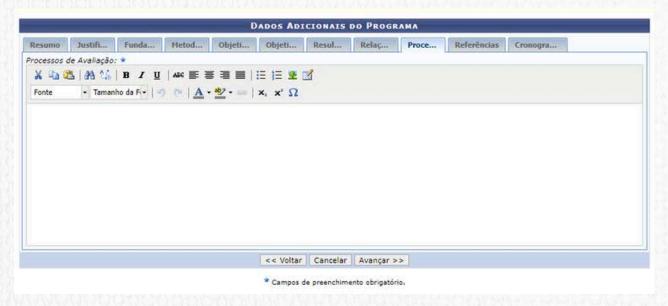






#### 2.9 Processos de Avaliação (sugestão de até 1000 caracteres)

Descreva os processos de avaliação utilizados, deixando claro como comunidade, bolsistas, parceiros e outros atores da ação contribuem para os procedimentos.

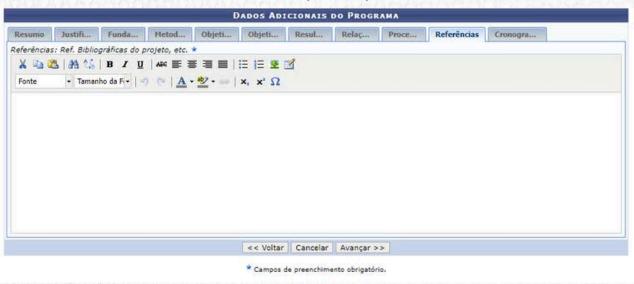






#### 2.10 Referências

Este espaço se destina para inserção das informações das fontes de informação utilizadas na construção do referencial teórico da proposta. A elaboração das referências deve seguir as diretrizes estabelecidas pela NBR 6023 da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).



#### 2.11 Cronograma

Neste campo é obrigatório o detalhamento, em forma de cronograma, de todas as atividades propostas pela ação, informando, portanto, os meses em que cada uma delas deverá ser realizada. Todos os meses de execução da proposta devem ser contemplados com ao menos uma atividade.





#### Exemplo de preenchimento:

```
Março/2024
Elaborar material para [...]
Realizar visitas a [...]
[...]
Firmar parcerias com [...]
Abril/2024
Palestras na escola [...]
Palestras na comunidade X [...]
[...]
Dezembro/2024
Atividade na comunidade Y [...]
Contato com representantes locais para [...]
Elaboração de material para [...]
```

No caso das ações da **UFCA Itinerante**, é obrigatório o detalhamento, em forma de cronograma, de todas as atividades propostas pela ação, informando, portanto, os meses (definido em edital) em que cada uma delas deverá ser realizada. <u>Todos os meses de execução da proposta devem ser contemplados com ao menos duas atividades.</u>

A título de exemplo, sugerimos um exemplo de cronograma fictício de um projeto que prevê realização de uma atividade voltada ao público escolar, preferencialmente do Ensino Médio ou último ano do Ensino Fundamental II, com aproximadamente 40 minutos cada:

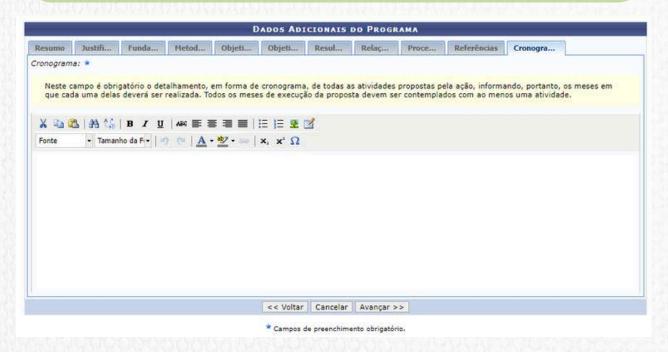




#### Exemplo de cronograma::

#### Cronograma

- Primeiras atividades do mês de março: 1) Preparação dos bolsistas; 2) Organização da oficina; 3) Realização da oficina; 4) Avaliação interna da equipe do projeto sobre a oficina.
- Segundas atividades do mês de março: 1) Organização da oficina; 2) Realização da oficina; 3) Avaliação interna da equipe do projeto sobre a oficina.
- Primeiras atividades do mês de abril: 1) Organização da oficina; 2) Realização da oficina; 3) Avaliação interna da equipe do projeto sobre a oficina.
- Segundas atividades do mês de abril: 1) Organização da oficina; 2) Realização da oficina; 3) Avaliação interna da equipe do projeto sobre a oficina.
- Primeiras atividades do mês de maio: 1) Organização da oficina; 2) Realização da oficina; 3) Avaliação interna da equipe do projeto sobre a oficina.
- Segundas atividades do mês de maio: 1) Organização da oficina; 2) Realização da oficina; 3) Avaliação interna da equipe do projeto sobre a oficina.
- Primeiras atividades do mês de junho: 1) Organização da oficina; 2) Realização da oficina; 3) Avaliação interna da equipe do projeto sobre a oficina.
- Segundas atividades do mês de junho: 1) Organização da oficina; 2) Realização da oficina; 3) Avaliação interna da equipe do projeto sobre a oficina; 4) Produção e entrega do relatório final.



Finalizado o preenchimento do Cronograma deve-se avançar para a etapa seguinte.





# 3 Bolsistas e Planos de Travalho

Neste terceiro passo, o proponente deverá cadastrar o(s) plano(s) de trabalho do(s) bolsista(s). As orientações do que deve estar escrito no plano (Cronograma, impacto esperado na formação do estudante e formas de avaliação e acompanhamento das atividades) constam no sistema.

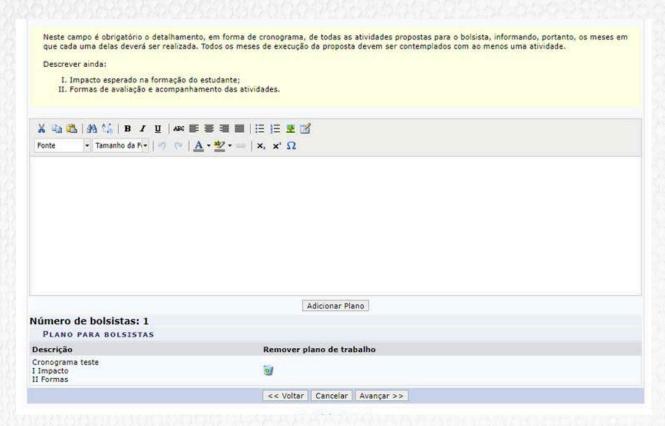
Importante lembrar que: cada plano de trabalho cadastrado significa solicitação de 01 bolsa. No caso dos editais que permitem a solicitação de mais de 01 bolsa, deve ser cadastrado mais de 01 plano.

As ações submetidas no FLUXO CONTÍNUO não precisam, obrigatoriamente, cadastrar um plano de trabalho neste momento na submissão.

	PLANO DE TRABALHO (BOLSISTAS)
que cada uma delas deverá se Descrever ainda: I. Impacto esperado na f	detalhamento, em forma de cronograma, de todas as atividades propostas para o bolsista, informando, portanto, os meses em er realizada. Todos os meses de execução da proposta devem ser contemplados com ao menos uma atividade.  formação do estudante; acompanhamento das atividades.
	Ψ   ABC Ε Ξ Ξ Ε   Ξ Ξ Σ Σ΄  17 (**   A · ** · ** · ** · ** · * · · · · · · ·
Número de bolsistas: 0	Adicionar Plano
vulliero de Doisistas. o	
PLANO PARA BOLSISTAS Descrição	Remover plano de trabalho







## 4 Membros da equipe da ação

Utilize este passo OPCIONAL para incluir outros membros da equipe da ação de extensão.







## 5 Orçamento detalhado

Utilize este passo OPCIONAL caso deseje incluir despesas que poderão ser necessárias durante a execução da ação.



## 6 Necessidades adicionais

Utilize este passo OPCIONAL caso deseje incluir necessidades adicionais que poderão ser necessárias durante a execução da ação.







## 7 Anexar arquivos

Utilize este passo OPCIONAL caso deseje incluir arquivos que julgar necessário.





Referente aos itens 7 e 8, atente-se para **NÃO INCLUIR** arquivos/fotos que possam comprometer o caráter de **ANONIMATO** das **AVALIAÇÕES ÀS CEGAS**.





## 8 Anexar fotos

Utilize este passo OPCIONAL caso deseje incluir fotos que julgar necessário.

Nesta tela devem se	er anexados as fotos de uma Ação.	1. Dados gerais da ação 2. Dados do projeto 3. Bolsistas e Planos de Trabalhos 4. Membros da equipe da ação 5. Orçamento detalhado 6. Necessidades Adicionais 7. Anexar arquivos 8. Anexar fotos 9. Resumo da ação
OBSERVAÇÃO: Os	dados informados só são cadastrados na base	de dados quando clica-se em "Avançar >>".
Extensão/Cu	Neste espaço você pode ou não enviar uma litura que está sendo cadastrada. ão obrigatórios caso queira anexar uma foto.	oto ou qualquer outra imagem que julgar importante para aprovação e/ou execução da Ação de
		(es) da proposta ou que de alguma forma possam comprometer o caráter de anonimato das
avaliações à	s cegas.	
avaliações à	5000 <b>▼ 6</b> 00	E OS DADOS DO ARQUIVO DE FOTO
NO SOLITIO - \$9.00.000	5000 <b>▼ 6</b> 00	
An	Inform	
<b>A</b> n D	INFORM o - Título: 2024 - teste docente 10.12	E OS DADOS DO ARQUIVO DE FOTO
<b>A</b> n D	INFORM o - Título: 2024 - teste docente 10.12 escrição: *	E OS DADOS DO ARQUIVO DE FOTO
<b>A</b> n D	INFORM o - Título: 2024 - teste docente 10.12 escrição: * de Foto: * Escolher arquivo Nenhum arquivo	escolhido
<b>An</b> D Arquivo	INFORM o - Título: 2024 - teste docente 10.12 escrição: * de Foto: * Escolher arquivo Nenhum arquivo	escolhido  Anexar Foto
An D Arquivo	INFORM to - Título: 2024 - teste docente 10.12 escrição: * de Foto: * Escolher arquivo Nenhum arquivo  Q:	escolhido  Anexar Foto
<b>An</b> D Arquivo	INFORM  o - Título: 2024 - teste docente 10.12 escrição: *  de Foto: * Escolher arquivo Nenhum arquivo  Q:  AÇÃO DE EXTENSÃO/CULTURA  Descrição da Foto	escolhido  Anexar Foto



Referente aos itens 7 e 8, atente-se para **NÃO INCLUIR** arquivos/fotos que possam comprometer o caráter de **ANONIMATO** das **AVALIAÇÕES ÀS CEGAS**.





# 9 Resumo da ação

Por fim, revise toda a submissão, marque o campo de declaração e clique no botão "Submeter à aprovação".

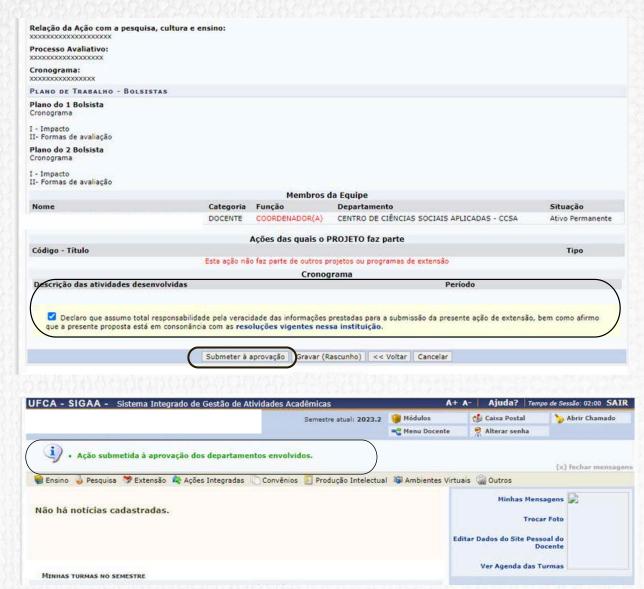
Caso queira fazer correções/complementações, poderá retornar aos passos anteriores na opção "<< Voltar".

Você também pode gravar a proposta como rascunho para revisar e encaminhar posteriormente.

	RESUMO DA AÇÃO	
Código: PJxxx-	2024	
Título:		
Ano:		
Período de Realização:		
Tipo:		
Situação:		
Responsável Pela Ação:		
E-mail do Responsável:		
Contato do Responsável:		
Local de Realização:		
Abrangência:		
Público Alvo Interno:		
Público Alvo Externo:		
Unidade Proponente:		
Executor Financeiro: Unidade Co-Executora Externa:		
Unidade Co-Executora Externa: Unidades Envolvidas:		
Área Principal:		
Área do CNPq:		
Fonte de Financiamento:		
Linha de Atuação:		
Convênio Funpec:		
ssui Financiamento Externo nos Termos do Edital?		
Nº Bolsas Solicitadas:		
Nº Bolsas Concedidas:		
Nº Discentes Envolvidos:		
Faz parte de Programa de		







## Visualizar proposta submetida

**DOCENTES**: Para visualizar todas as propostas submetidas ou gravadas como rascunho, acesse a opção "Listar minhas ações".









▼ÉCNICO-ADMINISTRATIVO: para visualizar sua proposta submetida ou proposta das quais você faz parte como membro da equipe, acesse o Módulo Extensão/Cultura e selecione a opção "Listar Minhas Ações".





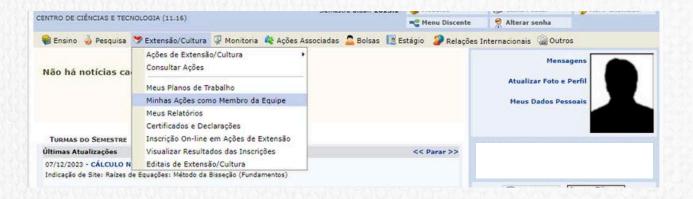




Verifique que a proposta enviada encontra-se na situação SUBMETIDA. As propostas gravadas como rascunho constam no sistema como CADASTRO EM ANDAMENTO e possuem botão para prosseguir com a submissão, sendo possível fazer alterações em todos os passos.

Em uma proposta SUBMETIDA não é possível fazer alterações. Caso sejam necessárias correções/complementações o gestor precisará devolver a proposta no sistema, retornando-a à situação de CADASTRO EM ANDAMENTO.

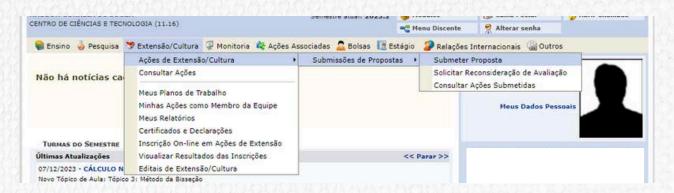
DISCENTE: para visualizar sua proposta submetida ou proposta das quais você faz parte como membro da equipe, acesse a opção "Minhas ações como membro da equipe".

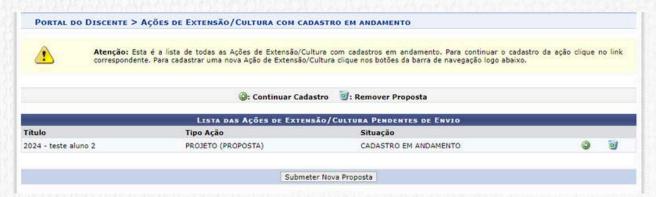






Caso tenha salvo o projeto como rascunho, para encontrá-la novamente e prosseguir na submissão, deve-se acessar novamente a ação em SUBMETER PROPOSTA. A mesma estará com status CADASTRO EM ANDAMENTO.





Caso ainda tenha dúvidas ou encontre algum problema durante a submissão, entre em contato com a Coordenadoria de Gestão das Ações da PROEX, através do e-mail: acoes.proex@ufca.edu.br

