

**Ministério da Educação
Universidade Federal do Cariri
Pró-reitoria de Assuntos Estudantis**

**MANUAL PARA ELABORAÇÃO
DOS RELATÓRIOS
DA PRÓ-REITORIA DE ASSUNTOS ESTUDANTIS**

OUTUBRO/2021

Juazeiro do Norte/CE

LISTA DE FIGURAS

Figura 01 – Manual de Identidade Visual da UFCA.....	05
--	----

LISTA DE GRÁFICOS

Gráfico 01 – Quantidade de respondentes da pesquisa, por gênero.....	09
Gráfico 02 – Distribuição de alunos respondentes da pesquisa, por curso.....	11

LISTA DE QUADRO

Quadro 1 – Programas Ofertados pela PRAE, início do recebimento do Benefício em 2020.....	11
---	----

LISTA DE TABELA

Tabela 1 – Quantidade de Auxílios concedidos, por campus, em 2020.....	12
--	----

SUMÁRIO

1 Apresentação.....	04
2 Instruções para Formatação dos Relatórios da PRAE.....	04
2.1. Fonte do texto - corpo do relatório.....	04
2.2 Fonte dos rótulos dos gráficos.....	04
2.3 Fonte dos rótulos dos gráficos.....	04
3 Cores a serem utilizadas na Elaboração dos Gráficos.....	04
4 Orientação para Elaboração dos Gráficos.....	05
4.1 Gráficos de Pizza.....	06
4.1.1 Gráficos Pizza com uma informação.....	06
4.1.2 Gráficos Pizza com duas informações.....	06
4.1.3 Gráficos Pizza com três informações.....	06
4.1.4 Gráficos Pizza com quatro informações.....	06
4.1.5 Gráficos Pizza com cinco informações.....	06
4.2 Gráficos de Barras ou Colunas.....	09
4.2.1 Gráficos de Barras ou Colunas que não necessitem de legenda.....	09
4.2.2 Gráficos de Barras ou Colunas que necessitem de legenda (com duas cores).....	09
4.2.3 Gráficos de Barras ou Colunas que necessitem de legenda (com três cores).....	09
4.2.4 Gráficos de Barras ou Colunas que necessitem de legenda (com quatro cores).....	09
4.2.5 Gráficos de Barras ou Colunas que necessitem de legenda (com cinco cores).....	09
4.2.6 Gráficos de Barras ou Colunas que necessitem de legenda (com seis cores).....	09
5 Equipe Responsável pelo Documento.....	12

1 APRESENTAÇÃO

Este documento apresenta as orientações de formatação para a elaboração dos Relatórios da Pró-reitoria de Assuntos Estudantis da UFCA.

2 INSTRUÇÕES PARA FORMATAÇÃO DOS RELATÓRIOS DA PRAE

2.1 Fonte do texto - corpo do relatório

2.1.1 Times New Roman

2.1.2 Tamanho 12

2.1.3 Espaçamento entre linhas “simples”.

2.2 Fonte dos rótulos dos gráficos

2.2.1 Times New Roman

2.2.2 Tamanho 10

3 CORES A SEREM UTILIZADAS NA ELABORAÇÃO DOS GRÁFICOS

Para elaboração dos gráficos, será adotada a paleta de cores que consta no Manual de Identidade Visual da UFCA, conforme Figura 01.

FIGURA 01 – MANUAL DE IDENTIDADE VISUAL DA UFCA

ELEMENTOS DA IDENTIDADE

PALETA CROMÁTICA

A paleta cromática é formada por três cores secundárias e uma principal. O **marrom**, cor predominante, sugere a **solidez**, intrínseca a uma instituição de ensino superior. O **amarelo**, **laranja** e **azul** foram retirados do **patrimônio regional**, como as águas, os animais, o artesanato e as pessoas. O azul e amarelo, justapostos, formam ainda uma quinta cor de apoio: o **verde**, tão presente na **Chapada do Araripe**. A sobreposição de cores é utilizada como um forte elemento de identidade visual da UFCA, rementendo à sua pluralidade.

MARROM Pantone: 4625C CMYK: 30 – 80 – 90 – 80 RGB: 83 – 43 – 29 Predial: Coral Mousse de Cacau Dulux 28YR 06/091	LARANJA Pantone 1575C CMYK: 0 – 50 – 65 – 0 RGB: 240 – 141 – 96 Predial: Coral Sol de Samoa Dulux 80YR 37/516
AMARELO Pantone: 142C CMYK: 0 – 20 – 75 – 0 RGB: 245 – 190 – 86 Predial: Coral Pôr-do-Sol Dourado Dulux 27YY 68/470	AZUL Pantone 319C CMYK: 60 – 0 – 15 – 0 RGB: 80 – 189 – 202 Predial: Coral Brilho da Lua Dulux 10BG 55/223
VERDE Pantone 368C CMYK: 50 – 0 – 85 – 0 RGB: 117 – 183 – 71 Predial: Coral Verde Sintético Dulux 30GY 40/531	

Cód Pantone: utilizado para imprimir materiais especiais, pois garante maior fidelidade da cor
Cód. CMYK: utilizado para produzir materiais impressos comuns padronizados
Cód. RGB: utilizado para produzir materiais que serão visualizados em meio digital (web, tv, etc...)

Fonte: Manual de Identidade Visual da UFCA (2015, p. 8)

4 ORIENTAÇÕES PARA ELABORAÇÃO DOS GRÁFICOS

- A área do gráfico deve ficar sem preenchimento e sem contorno.
- O texto interno do gráfico deve ser tamanho 10 e fonte Times New Roman.
- Todos os gráficos devem conter a fonte elaboradora (Exemplo: Elaborado pelo NG/PRAE).
- O tamanho da área do gráfico pizza deve ser 7,03 cm (altura) x 11,37cm (largura).
- O tamanho da área do gráfico colunas ou barras deve ser 8,4cm (altura) x 15cm (largura).
- A legenda do gráfico deve estar ao lado direito.
- O gráfico deve ficar centralizado na página;
- Os títulos de gráficos, tabelas e quadros devem estar à esquerda, em negrito, em caixa alta, e com tamanho 10.

- i) As fontes de gráficos, tabelas e quadros devem indicar o setor responsável por sua elaboração, o ano e, se for fonte de outro documento, página. O texto deve estar à esquerda e com tamanho 10.
- j) Os dados internos de tabelas, gráficos e quadros devem ter tamanho 10.
- k) As tabelas devem estar sem linhas laterais.

4.1 Gráficos de Pizza

Os gráficos de pizza devem ser “Pizza 3D”.

4.1.1 Gráficos Pizza com uma informação

Azul (RGB 80 – 189 – 202)

4.1.2 Gráficos Pizza com duas informações

Azul (RGB 80 – 189 – 202)

Marrom (RGB 83 – 43 -29)

4.1.3 Gráficos Pizza com três informações

Azul (RGB 80 – 189 – 202)

Marrom (RGB 83 – 43 -29)

Laranja (RGB 240 – 141 – 96)

4.1.4 Gráficos Pizza com quatro informações

Azul (RGB 80 – 189 – 202)

Marrom (RGB 83 – 43 – 29)

Laranja (RGB 240 – 141 – 96)

Amarelo (RGB 245 – 190 – 86)

4.1.5 Gráficos Pizza com cinco informações

Azul (RGB 80 – 189 – 202)

Marrom (RGB 83 – 43 – 29)

Laranja (RGB 240 – 141 – 96)

Amarelo (RGB 245 – 190 – 86)

Verde (RGB 117 – 183 – 71)

Abaixo, segue uma demonstração para elaboração do gráfico.

Salvamento Automático

Orientações para o Relatório de Gestão - Excel

Ferramentas de Gráfico

Arquivo Página Inicial Inserir Layout da Página Fórmulas Dados Revisão Exibir Ajuda Design Formatar

Área do Gráfico

Formatar Seleção

Redefinir para Coincidir Estilo

Seleção Atual

Inserir Formas

Estilos de Forma

Preenchimento da Forma

Contorno da Forma

Estilos de WordArt

Organizar

Tamanho

7,03 cm

11,37 cm

Formatar Área do G..

Opções de Gráfico

Opções de Texto

Preenchimento

Sem preenchimento

Preenchimento sólido

Preenchimento de gradiente

Preenchimento com imagem ou textura

Preenchimento com Padrão

Automático

Borda

Sem linha

Linha sólida

Linha de Gradiente

Automático

Cor

Transparência

0%

Largura

0,75 pt

Tipo de composição

Tipo de traço

Tamanho da seta

Plano

Gráfico 2

Modelo Relatório de Gestão

Pronto

100%

- Sem preenchimento
- Sem contorno

Masculino	479	45,45%
Feminino	575	54,55%
	1054	

Salvamento Automático

Orientações para o Relatório de Gestão - Excel

Ferramentas de Gráfico

Arquivo Página Inicial Inserir Layout da Página Fórmulas Dados Revisão Exibir Ajuda Design Formatar

Área do Gráfico

Formatar Seleção

Redefinir para Coincidir Estilo

Seleção Atual

Inserir Formas

Estilos de Forma

Preenchimento da Forma

Contorno da Forma

Efeitos de Forma

Estilos de WordArt

Organizar

Tamanho

7,03 cm

11,37 cm

Formatar Área do G..

Opções de Gráfico

Opções de Texto

Tamanho

Altura

7,03 cm

Largura

11,37 cm

Altura da Escala

100%

Largura da Escala

100%

Fixar taxa de proporção

Relacionar ao tamanho original da imagem

Propriedades

Mover e dimensionar com células

Mover mas não dimensionar com células

Não mover ou dimensionar com células

Imprimir objeto

Bloqueado

Bloquear texto

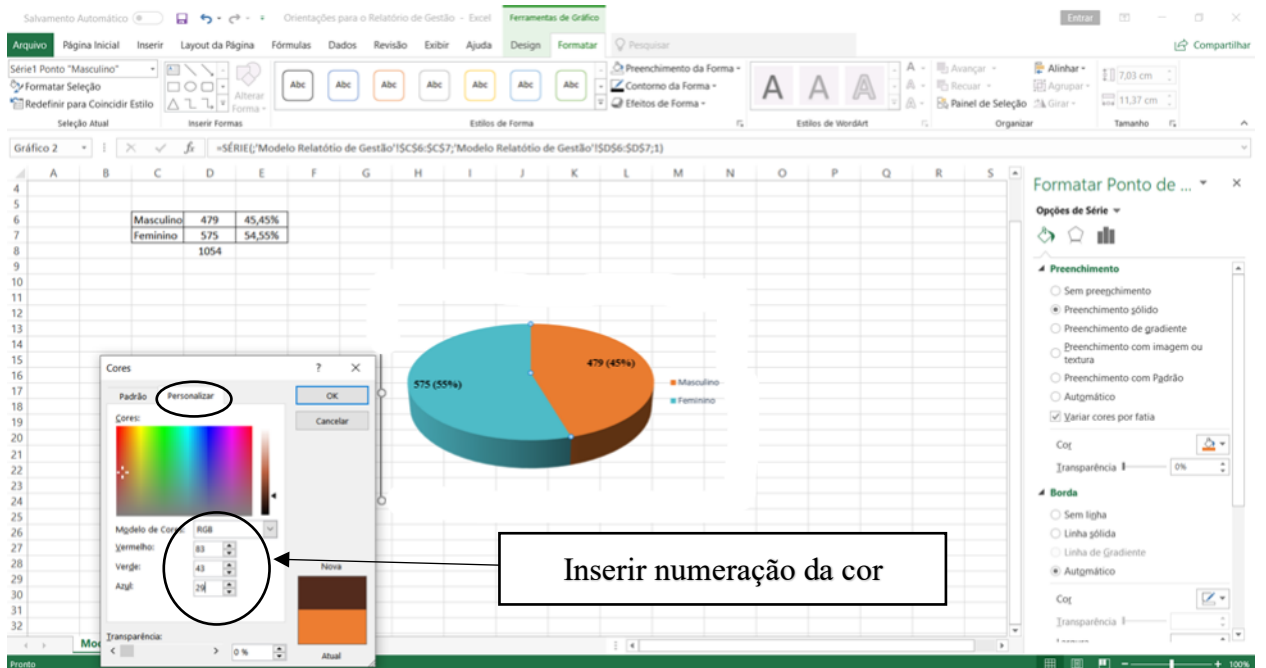
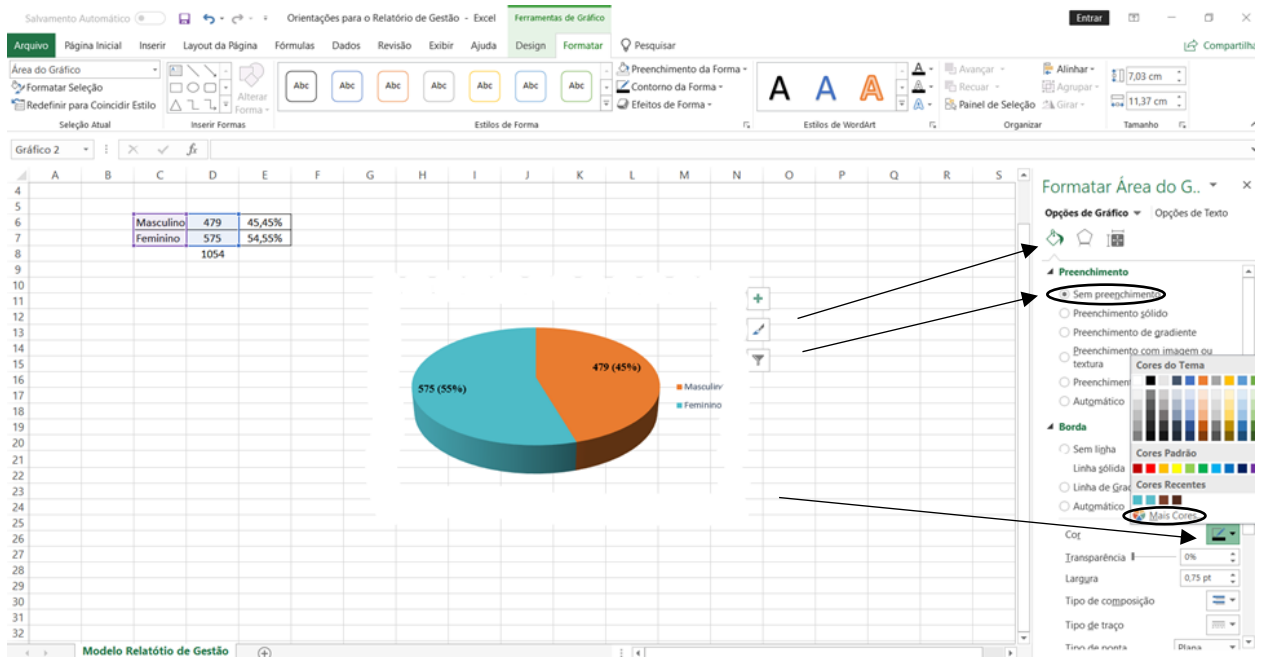
Gráfico 2

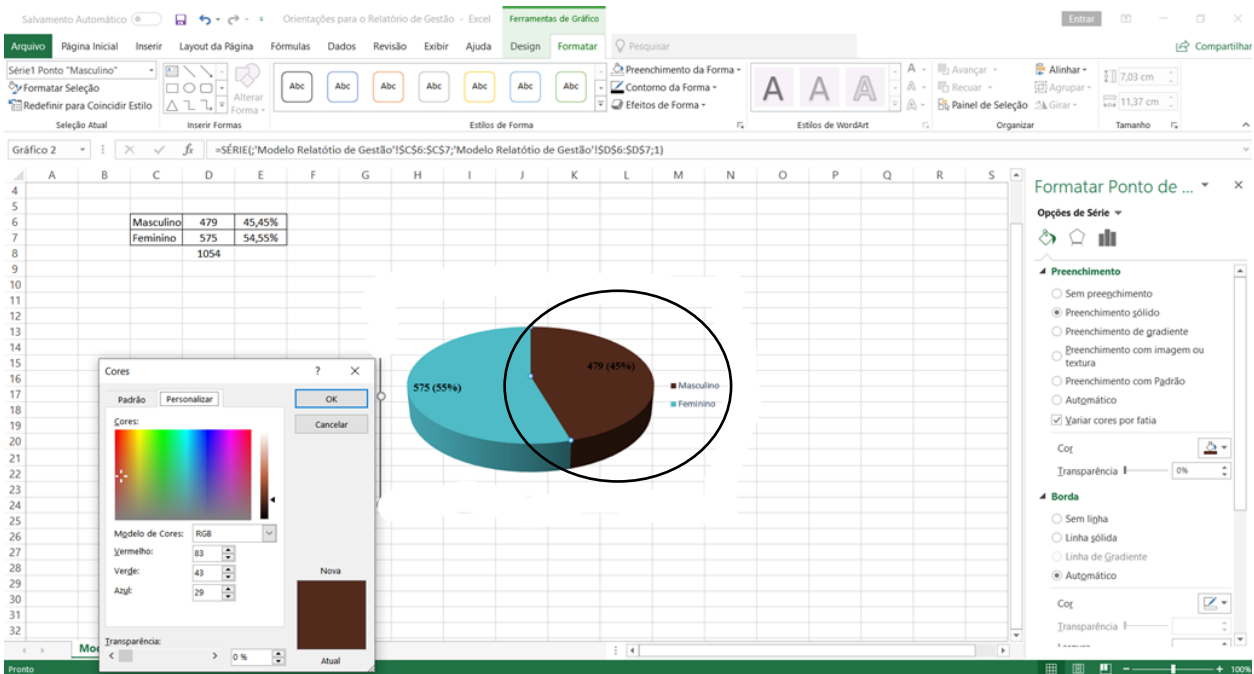
Modelo Relatório de Gestão

Pronto

100%

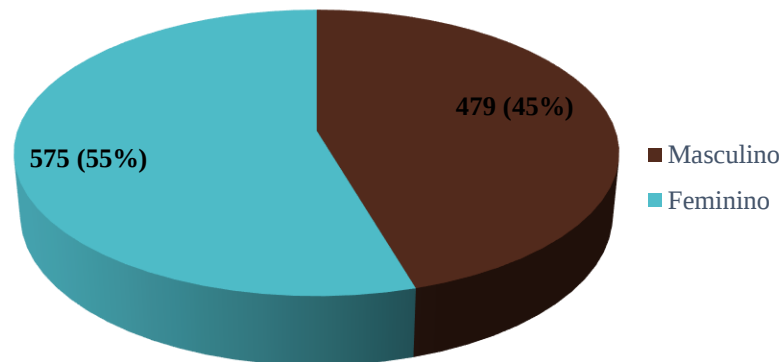
Masculino	479	45,45%
Feminino	575	54,55%
	1054	





Abaixo, segue uma demonstração para elaboração do gráfico de pizza.

GRÁFICO 1 – QUANTIDADE DE RESPONDENTES DA PESQUISA, POR GÊNERO



Fonte: DQVE/PRAE (2021)

4.2 Gráficos de Barras ou Colunas

Os gráficos de barra ou coluna devem ser “3D AGRUPADA”.

4.2.1 Gráficos de Barras ou Colunas que não necessitem de legenda

Azul (RGB 80 – 189 – 202)

4.2.2 Gráficos de Barras ou Colunas que necessitem de legenda (com duas cores)

Azul (RGB 80 – 189 – 202)

Marrom (RGB 83 – 43 -29)

4.2.3 Gráficos de Barras ou Colunas que necessitem de legenda (com três cores)

Azul (RGB 80 – 189 – 202)

Marrom (RGB 83 – 43 -29)

Laranja (RGB 240 – 141 – 96)

5.2.5 Gráficos de Barras ou Colunas que necessitem de legenda (com quatro cores)

Azul (RGB 80 – 189 – 202)

Marrom (RGB 83 – 43 -29)

Laranja (RGB 240 – 141 – 96)

Amarelo (RGB 245 – 190 – 86)

5.2.6 Gráficos de Barras ou Colunas que necessitem de legenda (com cinco cores)

Azul (RGB 80 – 189 – 202)

Marrom (RGB 83 – 43 -29)

Laranja (RGB 240 – 141 – 96)

Amarelo (RGB 245 – 190 – 86)

Verde (RGB 117 – 183 – 71)

5.2.7 Gráficos de Barras ou Colunas que necessitem de legenda (com seis cores)

Azul (RGB 80 – 189 – 202)

Marrom (RGB 83 – 43 -29)

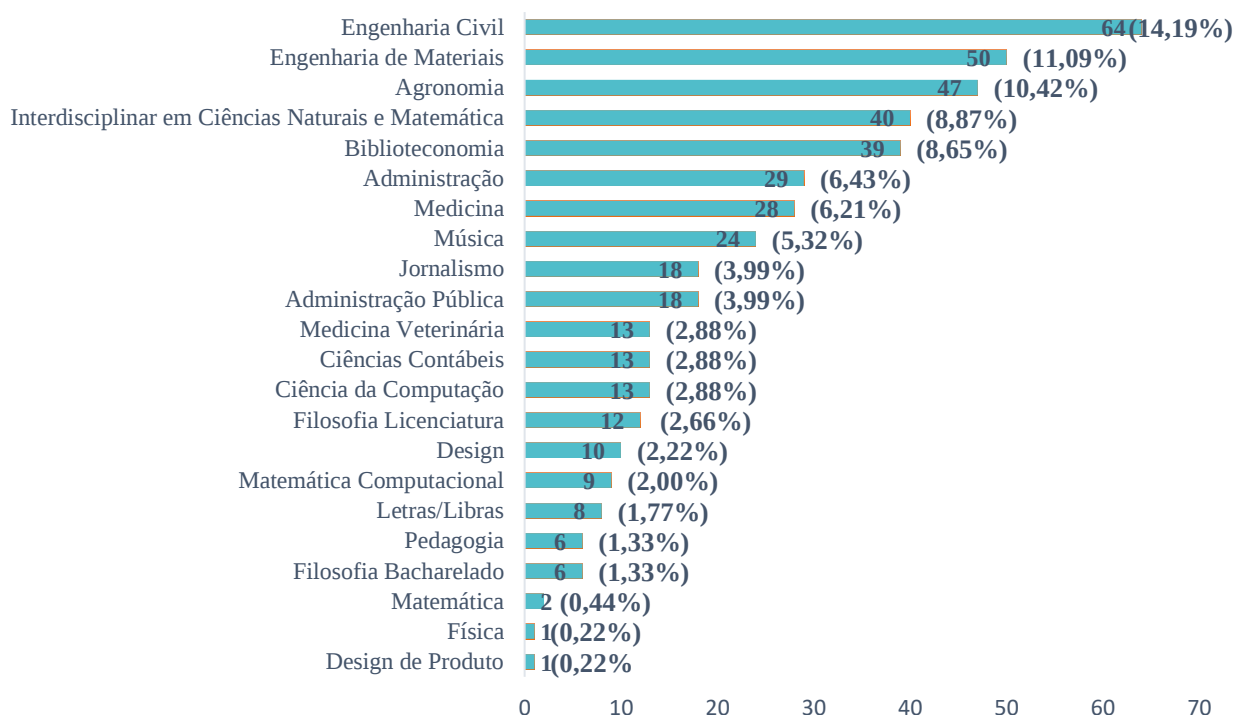
Laranja (RGB 240 – 141 – 96)

Amarelo (RGB 245 – 190 – 86)

Verde (RGB 117 – 183 – 71)

Marrom (RGB 195 – 114 – 85)

Abaixo, segue uma demonstração para elaboração do gráfico de coluna.

GRÁFICO 2 – DISTRIBUIÇÃO DE ALUNOS RESPONDENTES DA PESQUISA, POR CURSO

Fonte: NAMAEE/PRAE (2021)

Abaixo, segue uma demonstração para elaboração dos Quadros.

QUADRO 1 – PROGRAMAS OFERTADOS PELA PRAE, INÍCIO DO RECEBIMENTO DO BENEFÍCIO EM 2020

	Auxílio Inclusão Digital	Auxílio Transporte	Auxílio Moradia	Auxílio Alimentação	Auxílio Creche	Isenção no Refeitório Universitário
Vagas ofertadas	2600	250	23	200	13	100
Inscritos	1015	862	271	190	35	726
Deferidos	814	250	23	66	8	541
Cadastro de reserva	2	350	117 ^c	26 ^c	2 ^g	-
Convocados	816	250	140	66	8	-

Fonte: Coordenadoria de Atenção e Integração Estudantil e Núcleo de Gestão - PRAE/UFCA (2020)

Abaixo, segue uma demonstração para elaboração das Tabelas.

TABELA 1 – QUANTIDADE DE AUXÍLIO CONCEDIDOS, POR CAMPUS, EM 2020

PROGRA MA/CAM PUS	Auxílio Moradia	Auxílio Creche	Auxílio Óculos	Auxílio Transporte
Barbalha	34	1	6	5
Brejo Santo	32	13	9	25
Crato	67	2	9	33
Juazeiro do Norte	210	11	42	177
TOTAL	343	27	66	240

Fonte: Núcleo de Gestão – NG/PRAE/UFCA (2020)

6 Equipe Responsável pelo Documento

Ledjane Lima Sobrinho
Maria Rosiane Melo dos Santos

7 Referências

BRASIL. Universidade Federal do Cariri. **Manual de Identidade Visual**. Juazeiro do Norte, 2015. Disponível em: <https://www.ufca.edu.br/instituicao/administrativo/estrutura-organizacional/orgaos-suplementares/dcom/manual-de-identidade-visual/>. Acesso em 08 out. 2021.

TOLLE, Paulo Ernesto. **Manual ABNT: Regras Gerais de Estilo e Formatação de Trabalhos Acadêmicos**. São Paulo, Biblioteca FECAP, 2021. Disponível em: http://biblioteca.fecap.br/wp-content/uploads/2016/03/Manual-ABNT_-regras-gerais-de-estilo-e-formata%C3%A7%C3%A3o-de-trabalhos-acad%C3%AAmicos.pdf. Acesso em 22 out. 2021.