



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO DE PESSOAS
COORDENADORIA DE ADMISSÃO E DIMENSIONAMENTO

Campus em Juazeiro do Norte-CE
CEP: 63048-080 – Av. Tenente Raimundo Rocha, 1639
concursos.progep@ufca.edu.br / (88) 3221-9303

INDICAÇÃO DA SISTEMÁTICA E DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA PROVA PRÁTICA OU PRÁTICO-ORAL DO PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO

Edital: 31/2025

Setor de Estudo/Unidade Curricular: Moda

A – SISTEMÁTICA DE REALIZAÇÃO DA PROVA PRÁTICA

A prova prática ou prático-oral destina-se a aferir a capacidade operacional do candidato em tarefas que envolvam elaboração, execução ou críticas sobre conhecimentos práticos compatíveis com a área de conhecimento ou setor de estudo para o qual se realiza.

Os(as) candidatos(as) deverão realizar a modelagem plana para uma blusa básica feminina com mangas, o desenvolvimento do molde em papel, partindo das medidas básicas de um manequim ou tabela técnica. Isso inclui a construção da base do corpo (frente e costa) com decotes, cavas, bustos e laterais, seguida pela modelagem da manga – desde o cálculo e construção da cabeça da manga até o seu encaixe preciso na cava do corpo, demonstrando domínio do sequenciamento lógico, precisão geométrica e compreensão da relação entre as peças.

A UFCA fornecerá papel, cola branca, lápis, borracha, fita métrica, tesoura, esquadros grandes e régua curva francesa. Os(as) candidatos(as) deverão trazer demais materiais e ferramentas que julgarem necessários: outras réguas, tabela de medidas, calculadora, fita crepe, entre outros.

É totalmente vedada a utilização de celular, computador, tablet, apostila, livro ou qualquer outro suporte/material didático na realização da prova prática.

- I. A realização tem a duração mínima de 90 (noventa) e máxima de 120 (cento e vinte) minutos, vedada a presença de concorrente.
- II. O descumprimento da duração prevista implicará em redução da nota, a critério de cada membro julgador.
- III. A ordem de apresentação será a ordem dos códigos sorteados na ocasião da prova escrita discursiva.

B. CRITÉRIOS

No julgamento da prova prática ou prático-oral cada membro julgador atribuirá sua nota considerando os seguintes critérios:

Critério	Significado	Pontuação Máxima
----------	-------------	------------------

Precisão Técnica e Acabamento	Avalia a fidelidade do molde criado em relação às medidas fornecidas, a correta aplicação dos cálculos de modelagem, a nitidez e continuidade dos traços, e a limpeza geral do trabalho. Erros de medida ou traços hesitantes resultam em perda de pontos.	4,00
Proporcionalidade e silhueta	Verifica se as partes do molde se relacionam de forma harmônica, criando uma silhueta equilibrada e compatível com uma blusa básica. Avalia o correto posicionamento de bustos, a coerência da largura e comprimento, e o caimento geral da peça.	3,00
Domínio da Metodologia	Refere-se à execução correta da sequência de passos da técnica de modelagem escolhida (Müller, Alça, etc.). O(a) candidato(a) deve demonstrar conhecimento da ordem lógica de construção, sem pular etapas fundamentais ou cometer erros de método que comprometam a estrutura do molde.	2,00
Otimização de Material e Organização	Avalia o uso inteligente do papel para evitar desperdício, a clareza na identificação das peças (como furação de peças, marcações de corte, entre outros) e a organização geral do espaço de trabalho e da folha de molde, refletindo uma postura profissional.	1,00

Juazeiro do Norte, __06__ de __novembro__ de __2025__.

Cleonisia Alves Rodrigues do Vale
Presidente da Comissão Julgadora