

EMENTA	
Introdução ao desenvolvimento pessoal. Metas pessoais e profissionais. Relação do estudante de medicina com o mundo do trabalho. História da Medicina. Evolução da formação do raciocínio clínico na Medicina. Metodologia científica: elaboração de projeto de pesquisa, normalização de trabalhos científicos análise crítica e interpretação dos resultados da pesquisa científica. Ética em pesquisa.	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	
1- CAIXETA, Marcelo. Psicologia médica . 1.ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2005. 502p.	
2- JEAMMET, P., REYNAUD, S. CONSOLI, Manual de Psicologia médica . Rio de Janeiro: Medsi, 2000.	
3- GIL, Antonio Carlos. Como Elaborar Projetos de Pesquisa . São Paulo: Atlas, 2009.	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	
1- BLINT M. O médico, seu paciente e a doença . Rio de Janeiro: Atheneu, 1975.	
2- LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. Fundamentos de Metodologia Científica . São Paulo: Atlas , 2003.	
3- GALLIANO, Guilherme Alfredo. O Método Científico: teoria e prática . São Paulo: Ed. Harbra, 1986.	
4- CAPRA, Fritjof. O Ponto de Mutação . Editora Sextante, 2005.	
5- MELLO FILHO, Júlio de. Psicossomática hoje . 1ed. Porto Alegre: Artes médicas, 1992. 385p.	

2º SEMESTRE

UNIDADE ACADÊMICA RESPONSÁVEL		Famed	
CÓDIGO	COMPONENTE CURRICULAR	TIPO	Módulo
MED0201	Princípios de Farmacologia	CARATER	Obrigatório
SEMESTRE	MODALIDADE	HABILITAÇÃO	REGIME
2o semestre	Presencial		Semestral
PRÉ-REQUISITO		CORREQUISITO	-
1º semestre		EQUIVALÊNCIA	
CARGA HORÁRIA			
TOTAL	TEÓRICA	PRÁTICA	EXTENSÃO
24h	24h	-	-

OBJETIVOS
Ao final do módulo os alunos deverão estar aptos a: 1. Conhecer corretamente os caminhos percorridos pelos fármacos desde o momento de sua administração até o surgimento dos efeitos biológicos, passando pelo seu metabolismo e posterior eliminação. 2. Compreender os mecanismos gerais de ação dos fármacos e os fenômenos relacionados com o seu percurso pelo organismo. 3. Entender os diversos fatores que influenciam os efeitos finais dos fármacos. 4. Compreender o processo de desenvolvimento de novos fármacos. 5. Conhecer as bases dos principais efeitos adversos dos fármacos assim como as interações dos fármacos entre si. 6. Conhecer as principais drogas de abuso, os processos de dependência, de tolerância, e a síndrome de abstinência. 7. Conhecer e entender os principais efeitos adversos dos fármacos em geral.
EMENTA
Evolução histórica e conceitos básicos da Farmacologia. Identificação dos mecanismos farmacocinéticos relacionados à absorção, distribuição, biotransformação e excreção dos fármacos (farmacocinética). Mecanismos gerais de ação dos fármacos (farmacodinâmica). Interação entre fármacos. Farmacologia de drogas de abuso.
BIBLIOGRAFIA BÁSICA
1-GILMAN, Alfred Goodman; BRUNTON, Laurence L. Goodman & Gilman: As bases farmacológicas da terapêutica. 13. ed. - Rio de Janeiro, RJ: McGraw-Hill, 2019.
2-KATZUNG, Bertram G.; MASTERS, Susan B.; TREVOR, Anthony J. Farmacologia básica e clínica. McGraw-Hill, 13. ed. 2017.
3-RANG, Humphrey P.; DALE, Maureen M; RITTER, J. M.; FLOWER, R.J.; HENDERSON, G. Rang & Dale Farmacologia. 7. ed. Elsevier, 2012.
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR
1-BARROS, Elvino & cols. Medicamentos na Prática Clínica. Artmed, 2010.
2-DELUCIA, Roberto. Farmacologia integrada. 3. ed. Rio de Janeiro: Revinter, 2007.
3-FUCHS, Flávio Danni; WANNMACHER, Lenita. Farmacologia clínica: fundamentos da terapêutica racional. 3. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2006.
4-GRAHAME-SMITH, David Grahame; ARONSON, J. K. Tratado de farmacologia clínica e farmacoterapia. 3. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2004.
5-VALLE, Luiz Biella de Souza. Farmacologia integrada. 2. ed. Barueri: Manole, 2004.