



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI
PRÓ-REITORIA DE CULTURA**

CHAMADA PÚBLICA 01/2019/PROCULT/UFCA

**CHAMADA PÚBLICA PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS PARA COMPOR
PROGRAMAÇÃO DO I FESTIVAL UFCA DE CULTURA E II COLÓQUIO
OBSERVATÓRIO CARIRI**

A Pró-Reitoria de Cultura da Universidade Federal do Cariri (PROCULT/UFCA) torna pública chamada para submissão de propostas de trabalho dos programas e projetos vinculados a esta Pró-Reitoria, para compor programação do I Festival UFCA de Cultura e II Colóquio Observatório Cariri, a serem realizados no período de 04 a 07 de novembro de 2019.

1. DO OBJETO

1.1 Esta Chamada Pública destina-se aos programas e projetos de cultura vinculados à Pró-Reitoria de Cultura da Universidade Federal do Cariri.

2. DAS SUBMISSÕES DE TRABALHO

2.1 As submissões de trabalho deverão ser realizadas no período de 16/09/2019 a 04/10/2019.

2.2 O trabalho a ser apresentado deverá ser produzido pelo coordenador/tutor, bolsistas e membros voluntários do programa/projeto, e a submissão deverá ser realizada pelo coordenador/tutor, por meio de formulário disponível no seguinte *link*: <https://bit.ly/2mfLt8j>.

2.3 Deverão submeter trabalho os programas/projetos regidos pelos Editais de Seleção nº 07/2018/PROCULT/UFCA e nº 10/2018/PROCULT/UFCA, referentes à Seleção de Bolsistas no Âmbito da Pró-Reitoria de Cultura e Seleção de Ações Culturais de Iniciativa da Comunidade Acadêmica, respectivamente.¹

¹ Os bolsistas de Produção Cultural e os regidos pelos Editais nº 08/2018/PROCULT/UFCA e nº 09/2018/PROCULT estão dispensados de apresentar trabalho, por motivo de já terem realizado apresentação dos resultados de seus programas/projetos/ações em outras atividades geridas pela Pró-Reitoria de Cultura.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI PRÓ-REITORIA DE CULTURA

2.4 Cada programa/projeto de cultura deverá inscrever apenas 01 (uma) proposta de trabalho. Se ocorrerem inscrições duplicadas por parte de algum programa/projeto, será considerada válida a última submissão realizada.

2.5 Os trabalhos deverão ser inscritos em formato de resumo simples, com mínimo de 250 e máximo de 400 palavras, fonte Times New Roman, tamanho 12, justificado, espaçamento simples, título centralizado, nomes dos autores alinhados à direita, nome do programa/projeto alinhado à direita e em *itálico*, e palavras-chave alinhadas à esquerda, conforme *template* disponível no *link*:

2.6 O resumo simples deverá apresentar objetivos, metodologia, alterações em relação à proposta inicial do programa/projeto e os resultados obtidos até o presente.

2.7 O programa/projeto de cultura que não realizar inscrição para apresentação de trabalho no evento ficará impossibilitado de renovar a ação no ano de 2020.

3. DA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

3.1 Os trabalhos deverão ser apresentados em formato de comunicação oral, recital, *performance*, sarau ou outra modalidade, a ser especificada no formulário de inscrição.

3.2 Cada programa/projeto terá o tempo máximo de 15 (quinze) minutos para apresentação.

3.3 Ao final de todas as apresentações será destinado o tempo de 30 (trinta) minutos para discussão dos trabalhos.

3.4 A PROCULT disponibilizará *notebook*, *data-show* e equipamentos de áudio para as apresentações.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI
PRÓ-REITORIA DE CULTURA**

4. DO CRONOGRAMA

Divulgação da Chamada Pública	12/09/19
Período de submissão de trabalhos	16/09/19 a 04/10/19
Divulgação dos trabalhos inscritos	10/10/19
Período para apresentação dos trabalhos	05/11/19 a 07/11/19

5. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

5.1 As inscrições de participantes ouvintes deverão ser realizadas no período de 16/09/2019 até a data de início do evento, por meio de formulário disponível no *link*: <https://bit.ly/2kFz8tp>.

5.2 Terão direito à certificação os integrantes dos programas/projetos de cultura que apresentarem trabalho e os que estiverem presentes na apresentação de seu grupo, bem como os ouvintes que realizarem inscrição nos eventos.

5.3 Realizada a apresentação de trabalho no I Festival UFCA de Cultura e II Colóquio Observatório Cariri, a PROCULT abrirá chamada pública para que os programas/projetos enviem o trabalho em formato de resumo expandido, visando à publicação de anais do evento, a ser elaborado em formato de *e-book*.

Juazeiro do Norte, 12 de setembro de 2019.

[original assinado]

José Robson Maia de Almeida
Presidente da Comissão Organizadora do
I Festival UFCA de Cultura
Siape 1764691

[original assinado]

Ivan Satuf Rezende
Presidente da Comissão Organizadora do
II Colóquio Observatório Cariri
Siape 2368261