



**Edital 57/2016**  
**Setor de estudo: Design Gráfico – Design e Produção Gráfica**

**SISTEMÁTICA DA PROVA PRÁTICA**

1. A prova prática para o setor de estudo Design Gráfico – Design e Produção Gráfica consistirá na realização de um projeto em suporte digital para uma peça gráfica, acompanhado por memorial descritivo que aponte os conceitos nela empregados e sua viabilidade em termos de produção/confecção;
2. O tipo de peça gráfica, bem como as instruções para sua execução, serão informados na ocasião da prova prática;
3. Não será permitido o acesso à internet durante a prova;
4. Serão permitidos instrumentos e materiais para desenho em suportes analógicos;
5. É vedada a solicitação de auxílio a terceiros na idealização e/ou execução do projeto;
6. Ao final da prova o(a) candidato(a) poderá entregar também os esboços/croquis (analógicos ou digitais) indicando apropriadamente tal caráter para auxiliar a Comissão Julgadora no entendimento do processo criativo da peça gráfica apresentada;
7. O memorial descritivo deverá ser apresentado em formato PDF.

Tempo reservado para a realização da prova: 2 (duas) horas e meia.

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

1. Conhecimento dos programas, sistemas e ferramentas (valor: 3,0 pontos)
2. Viabilidade do projeto apresentado (valor: 3,0 pontos)
3. Qualidade técnica e estética da peça gráfica (valor: 4,0 pontos)

**EQUIPAMENTOS DISPONÍVEIS**

Computadores e os softwares Adobe Photoshop e Adobe Illustrator, versões cs3 e/ou cs4

Barbalha, 18 de julho de 2017

Coordenadoria de Admissão e Dimensionamento