



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI  
PRÓ-REITORIA DE CULTURA

**EDITAL Nº 06/2019/PROCULT/UFCA**

**SELEÇÃO DE PROJETOS DE INICIATIVA DA COMUNIDADE ACADÊMICA  
PARA CONCESSÃO DE BOLSAS EM 2020**

RESULTADO FINAL - PROJETOS DE CULTURA DA COMUNIDADE

<b>PROJETO</b>	<b>Nº BOLSAS</b>	<b>Nº MEMBROS VOLUNTÁRIOS</b>
MULHERES PENSANTES: A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO E A OCUPAÇÃO DOS ESPAÇOS PÚBLICOS	2	3
CIDADES EM DEBATE	2	3
FILO SOFIA: CONSTRUÇÃO DE SABERES FILOSÓFICOS	1	2
IMAGENS DE OUTRO LUGAR: ACERVOS FOTOGRÁFICOS E EXPERIÊNCIA MIGRATÓRIA	1	0
REVISTA BÁRBARAS	1	3
ELAS (RE)ESCREVEM: AUTORIA FEMININA NA ACADEMIA DE CORDELISTAS DO CRATO-CE (ACC) E NA SOCIEDADE DOS POETAS DE BARBALHA-CE (SPB)	1	0
CULTURA E IDENTIDADE SURDA NA ESCOLA	1	1
GRIFO - UFCA	1	1
MAPEAMENTO, ORGANIZAÇÃO E PRESERVAÇÃO DO ACERVO PARTICULAR DO MESTRE STÊNIO DINIZ	1	0
CORTE SECO REVISTA DE AUDIOVISUAL	1	2
PODCAST: UM DEDO DE PROSA	1	3
INTERAÇÃO CULTURAL: ENGENHARIA CORDEL E CARIRI - CONSTRUINDO COM CORDEL	1	3
UBUNTU:"EU SOU PORQUE NÓS SOMOS"	1	0
RAÍZES DA CURA: RECONSTRUÇÃO DA MEMÓRIA DAS MEIZINHEIRAS DO CARIRI E VALORIZAÇÃO DOS SABERES DA FITOTERAPIA POPULAR	1	3
CUNVERSA!?! O CARIRI EM PODCAST	1	2
SINAPSES DA EXPRESSÃO: ARTE E NEUROCIÊNCIAS NA REGIÃO DO CARIRI	1	2
TENDA DO CONTO DO CARIRI	1	2
DISTOCULT	1	3
RODA DE POESIA DO GESSO	1	1
A ARTE DE PARTEJAR: A REPRESENTAÇÃO DO PARTO POR PUÉRPERAS DO CARIRI CEARENSE	1	2
LABORATÓRIO DE CULTURA E VISUALIDADES	1	1
O FAZER MANUAL DO CARIRI CEARENSE: UMA REDE	1	1



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI  
PRÓ-REITORIA DE CULTURA

COLABORATIVA DE SUSTENTABILIDADE, CULTURA E MODA ATRAVÉS DO ARTESANATO.		
OBSERVATÓRIO DE PRÁTICAS EM SAÚDE POPULAR: ESTUDOS SOBRE PARTEIRAS E BENZEDEIRAS NO CARIRI	1	2
SOM DO CARIRI	1	0
LOGUS: MAIS LEITURA E ESCRITA PARA A POPULAÇÃO EM VULNERABILIDADE SOCIAL NA REGIÃO DO CARIRI	1	0
POPULARIZAÇÃO EM SAÚDE: CIÊNCIA E ARTE	1	3
NÚCLEO DE PERENIZAÇÃO E DIFUSÃO DA CULTURA POPULAR DO CARIRI: COLETA, REGISTRO AUDIOVISUAL, TRANSCRIÇÃO E ESTUDO CRÍTICO DAS MANIFESTAÇÕES MUSICAIS DA CULTURA CARIRIENSE.	1	0
A CULTURA NA PRÁTICA DOCENTE E A FORMAÇÃO CONTINUADA: LEI 10.639/2003 E O ENSINO DA HISTÓRIA E CULTURA AFRICANA E AFRO-BRASILEIRA	1	0
AVIA COMUNICAÇÃO	1	3
INTEGRAÇÃO VENEZUELA-BRASIL A PARTIR DA LÍNGUA PORTUGUESA: FORMAÇÃO CULTURA E IDENTIDADE.	1	0
TERRITÓRIO CULTURAL: UM RESGATE DA MEMÓRIA TERRITORIAL DE ÁREAS URBANAS PERIFÉRICAS DO CARIRI CEARENSE	1	1
DESCONSTRUINDO E CONSTRUINDO O SOM QUE VEM DO LIXO	1	1
APRENDENDO A ARTE DA DANÇA DO VENTRE	1	0
CURSO DE FRANCÊS	1	0
ARTETERAPIA SUSTENTÁVEL	1	1
LEITURAS LIVRES	1	0
EU E XS OUTRXS - QUEM ME REPRESENTA NAS MÍDIAS DIGITAIS E NOS LIVROS?	1	2
REVISTA MEMÓRIAS KARIRI	1	2
IMAGENS DO INCONSCIENTE: O MUNDO EM TELAS POR CRIANÇAS AUTISTAS DO CARIRI	0	2
FOTOGRAFIA ALTERNATIVA: UM ESTUDO QUÍMICO, FÍSICO E CULTURAL	0	1
CINECLUBE UFCA	0	3
HORTA ORGÂNICA	0	2
CINEMA: A 7ª ARTE COMO PRODUTORA DE SAÚDE MENTAL NO CAMPUS DE BARBALHA ENTRE OS ACADÊMICOS DE MEDICINA	0	3
RETRATOS DE FÉ DAS RELIGIÕES DE MATRIZ AFRICANA NO CARIRI	0	1
ENGENHARIA DE MATERIAIS E SOCIEDADE: DIVULGAÇÃO	0	1



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI  
PRÓ-REITORIA DE CULTURA

CIENTÍFICA NO CONTEXTO SOCIAL		
CORDEL, CAFÉ, CIÊNCIA E SAÚDE	0	0
PROJETO MUNDO - ARTE URBANA	0	2
ASSOCIAÇÃO ACADÊMICA ATLÉTICA DE ESTUDANTES DE MEDICINA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI - AAAMUFCA	0	2
LEIA, VALE A PENA: VIABILIZAÇÃO DA PRODUÇÃO DE LIVROS ACADÊMICOS E INCENTIVO À PRODUÇÃO EM SUPORTE DIGITAL	0	3
RESISTÊNCIA NO BAIXIO DAS PALMEIRAS: PSICOLOGIA, SAÚDE E MEIO AMBIENTE	0	3
ARTE E MATEMÁTICA: UMA UNIÃO “PERFEITA”	0	1
CONSTRUÇÃO DE BIODIGESTORES CASEIROS NAS ESCOLAS E COMUNIDADES RURAIS	0	1
PAISAGEM TIPOGRÁFICA DE JUAZEIRO DO NORTE	0	1
ARMADA LITERÁRIA	0	2
LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO: O BORDADO POSSIBILITANDO A COMUNICAÇÃO E AS NOVAS FORMAS DE FAZER ARTE.	0	0
FÓRUM DE AUDIOVISUAL	0	3
ACERVO DIGITAL DA MEMÓRIA DA POPULAÇÃO DO CARIRI CEARENSE	0	1
CANAL DE CULTURAL CIENTÍFICA NO CARIRI	0	
PARAÍBA: MARGINALIDADES CENTRALIZADAS	0	2
MÃOS DADAS: EDUCAÇÃO POLITICA PARA TODOS!	0	1
ENSINO DE XADREZ PARA O ENSINO MÉDIO NA ESCOLA E.E.M.T.I GOVERNADOR ADAUTO BEZERRA.	0	1
UFCA ASTRO	0	0
CAMPUS LUDUS	0	3
BRASILIDADE – RECONHECIMENTO, APROXIMAÇÃO E VALORIZAÇÃO DA IDENTIDADE NACIONAL ATRAVÉS DA CULTURA	0	0
ESTUDOS DE BUTLER E ZIZEK	0	1
ALHEIOS: AS MARGENS DO CARIRI	0	3
EDUCOMUNICAÇÃO: APROXIMANDO A UNIVERSIDADE E COMUNIDADE.	0	0
SABERES DAS MEZINHEIRAS DA REGIÃO DO CARIRI E ÓLEOS ESSENCIAIS: UMA ABORDAGEM QUÍMICA, CULTURAL E ECONÔMICA.	0	1
NÚCLEO DE ARQUEOLOGIA E PALEONTOLOGIA DO CARIRI (NAP)		REPROVADO
CONTEXTO, SITUAÇÃO E PERSPECTIVAS DOS ACERVOS		REPROVADO



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI  
PRÓ-REITORIA DE CULTURA

BIBLIOGRÁFICOS RAROS PERTENCENTES ÀS UNIVERSIDADES DO CARIRI	
A MÚSICA CONTA HISTÓRIAS: INTERVENÇÕES MUSICAIS NO CAMPUS	REPROVADO
RE-VESTIR-SE	REPROVADO

Juazeiro do Norte, 20 de março de 2020.

**[original assinado]**  
José Robson Maia de Almeida  
Pró-Reitor de Cultura  
Siape 1764691