MODELO - AS INSCRIÇÕES DEVEM SER REALIZADAS PELA FORMULÁRIO DISPONÍVEL ON-LINE

Projetos de Cultura

1. **Título do Projeto** *

2. **Nome completo do Proponente** *

3. **Matrícula ou Siape do Proponente** *

4. **Telefone do Proponente** *
   Ex.: 88123451234

5. **O Proponente é?** *

Estudante

Servidor Docente

Servidor Técnico-Administrativo

6. **Eixos Temáticos** *
   Os Projetos de Cultura devem estar fundamentados nos nove eixos abaixo. Marque a opção que mais representa o seu projeto.

CORPO, CULTURAS DO MOVIMENTO e PRÁTICAS ESPORTIVAS (Propostas que visem trabalhar as dimensões corpo, culturas do movimento e práticas esportivas)

CRÍTICA SOCIAL (Ações que se norteiem através do desenvolvimento do olhar crítico e da reflexão continuada sobre temas cruciais da cultura contemporânea).

CULTURA E SUSTENTABILIDADE (Ações com a proposta de realização de práticas e atividades que visem à disseminação da cultura da sustentabilidade na UFCA e nos seus territórios de impacto).

DIVERSIDADE CULTURAL (Ações para promoção de identidades minoritárias; de gênero, LGBT, étnico-raciais, culturas surdas e demais acessibilidades; culturas urbanas e do campo; direitos humanos).

EDUCAÇÃO CIENTÍFICA (Ações que visem fortalecer a relação entre educação, ciência e cultura).

ENTRETENIMENTO E CONVIVÊNCIA (Ações que visem promover ações de integração e convivência na universidade através de atividades lúdicas e de entretenimento).

IDIOMAS E CULTURAS ESTRANGEIRAS (Ações culturais de estudo, pesquisa e divulgação de idiomas e culturas estrangeiras antigas e modernas).

LINGUAGENS ARTÍSTICAS (Ações que se orientem pela promoção continuada de

uma linguagem artística específica).

PATRIMÔNIO E MEMÓRIA (Ações de mapeamento e organização da memória de expressões materiais e imateriais das culturas locais).

7. **Apresentação e Justificativa** *

8. **Objetivo Geral** *

9. **Objetivos Específicos** *

10. **Metodologia** *

11. **Referencial Bibliográfico** *
    Indique a bibliografia utilizada na construção do projeto.

12. **Cronograma de Atividades** *

Detalhe as atividades a serem desenvolvidas mensalmente.

13. Número de Bolsas solicitadas *

- 01
- 02
- 03

14. Número de Membros Voluntários solicitados *

- 00
- 01
- 02
- 03

15. Planos de Atividades do(s) Bolsista(s) e do(s) Membro(s) Voluntário(s) *

Descreva as atividades de cada bolsista e/ou membro voluntário solicitado.

16. O projeto possui outras formas de financiamento? *

- Sim
- Não

17. Qual a fonte de financiamento? Responda apenas se a resposta à questão anterior for SIM.

18. Formas de Avaliação *

Indique quais as formas de avaliação do projeto. Ex.: relatórios, entrevistas, questionários, etc.

19. **Anexar Carta de Aceite do tutor do Projeto de Cultura** *
    Os projetos propostos por servidor técnico-administrativo ou estudante da UFCA regularmente matriculado, e aprovados no âmbito deste Edital, deverão ser tutorados por servidores docentes pertencentes ao quadro efetivo da UFCA.

20. **Indique se o projeto é:** *

Novo Projeto

Renovação

Projetos de Cultura - Renovação

21. **Como você avalia a execução do projeto em 2019?** *

22. **Quais as dificuldades enfrentadas pelo projeto em 2019?** *

23. **Faça um breve resumo das atividades realizadas em 2019.** *
    Ex.: Participação em eventos; realização de eventos, oficinas, cursos, minicursos, debates; promoção de espaços de circulação e fruição artística; outras produções.

24. **Quais as inovações do projeto inscrito neste edital em relação ao realizado em 2019?** *