

1 PLANTA DE SITUAÇÃO SEM ESCALA

TIPO	ÁREA
ÁREA DO TERRENO - Campus	6 HA
ÁREA CONSTRUÍDA EXISTENTE	6416,94m ²
ÁREA TOTAL DA INTERVENÇÃO	3716,58m ²
ÁREA DE URBANIZAÇÃO	2614,00m ²
ÁREA A SER CONSTRUÍDA	
ÁREA NOVA EDIFICAÇÃO	2205,00m ²
ÁREA CAIXA D'ÁGUA	22,09m ²
ÁREA RAMPA RU	150,39m ²
ÁREA RAMPA ANFITEATRO	20,60m ²
TOTAL	2398,08m ²

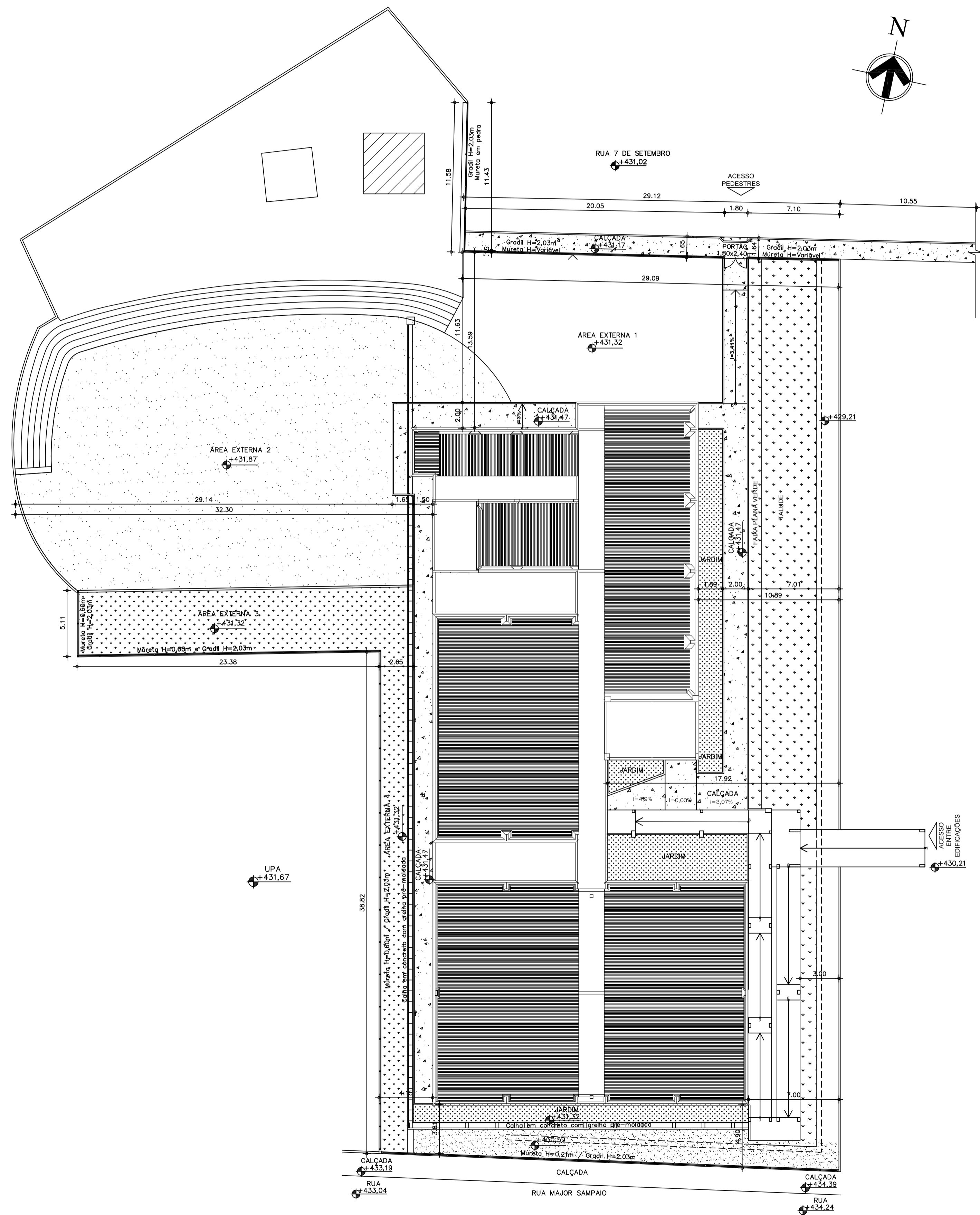
OBS. 1: TODAS AS MEDIDAS DEVEM SER RIGOROSAMENTE CONFERIDAS NO LOCAL ANTES DE QUALQUER EXECUÇÃO.
 OBS. 2: QUAISQUER ALTERAÇÕES/COMPATIBILIZAÇÕES/ADAPTAÇÕES DE PROJETO DEVEM SER PREVIAMENTE CONSULTADAS COM ARQUITETOS AUTORES DO PROJETO.

AUTORES E RESPONSÁVEIS TÉCNICOS PELO PROJETO ARQUITETÔNICO: _____ (ORIGINAL ASSINADO) <small>Luiz Henrique de Gusmão Barros, Arquiteto e Urbanista CAU 51312-1 RRT nº 945825</small>	UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI - UFCA PROPRIETÁRIO Rua Divino Salvador, Nº 284 - Bairro Alto do Rosário BARBALHA - Ceará, CEP: 63190-000 ENDEREÇO DA EDIFICAÇÃO 2307/01152/2020-05 NÚMERO DO PROCESSO 3716,58 m ² ÁREA TOTAL DA INTERVENÇÃO
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CLIENTE / PROJETO
CLÍNICA ESCOLA DA FAMED

SITUAÇÃO CLÍNICA ESCOLA DA FAMED

UFCA UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI	DESENHOS DA PRANCHA PLANTA DE SITUAÇÃO	ESCALA SEM ESCALA
-----------------------------------------------	-------------------------------------------	----------------------



1 PLANTA DE LOCAÇÃO
ESCALA 1/200

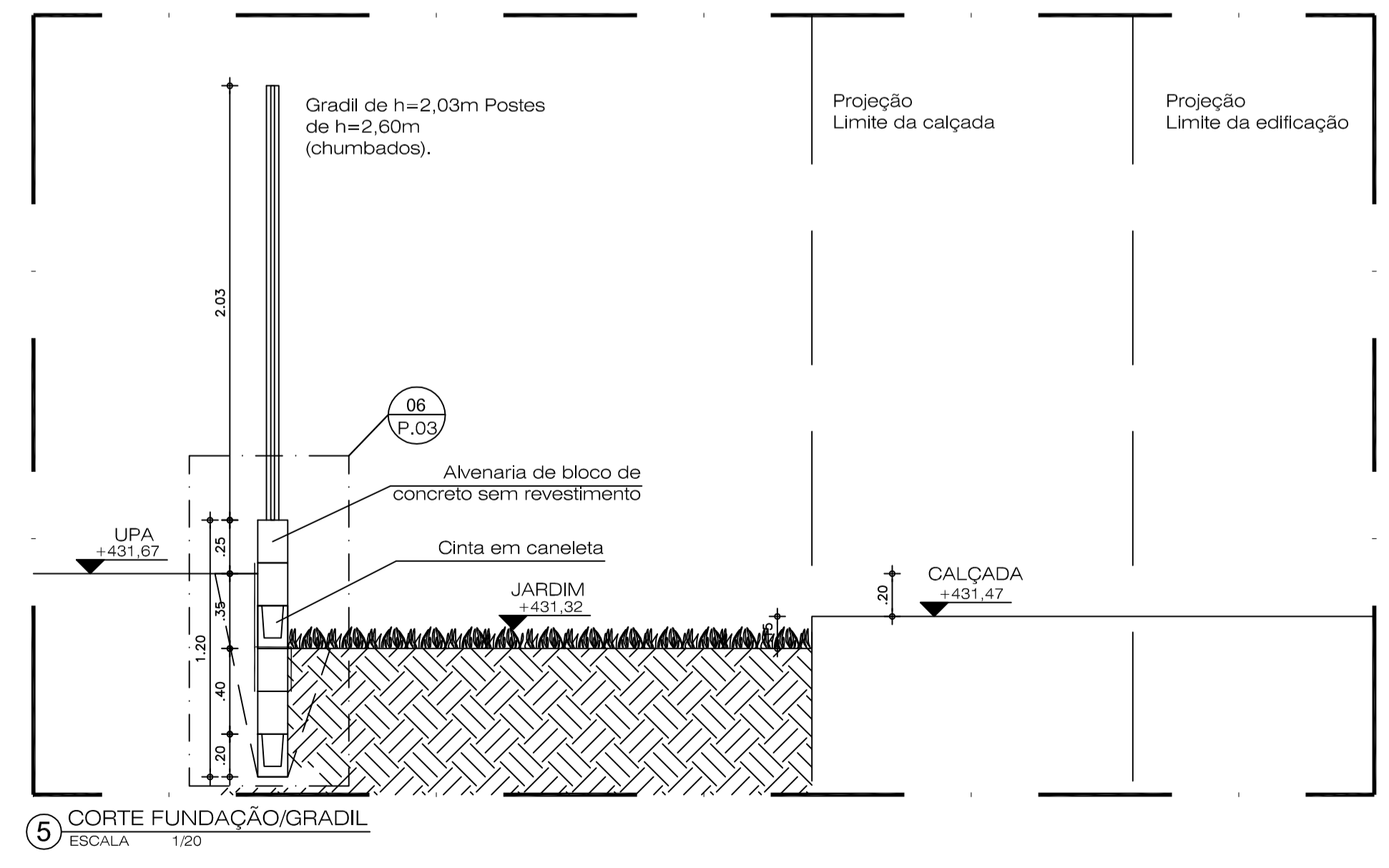
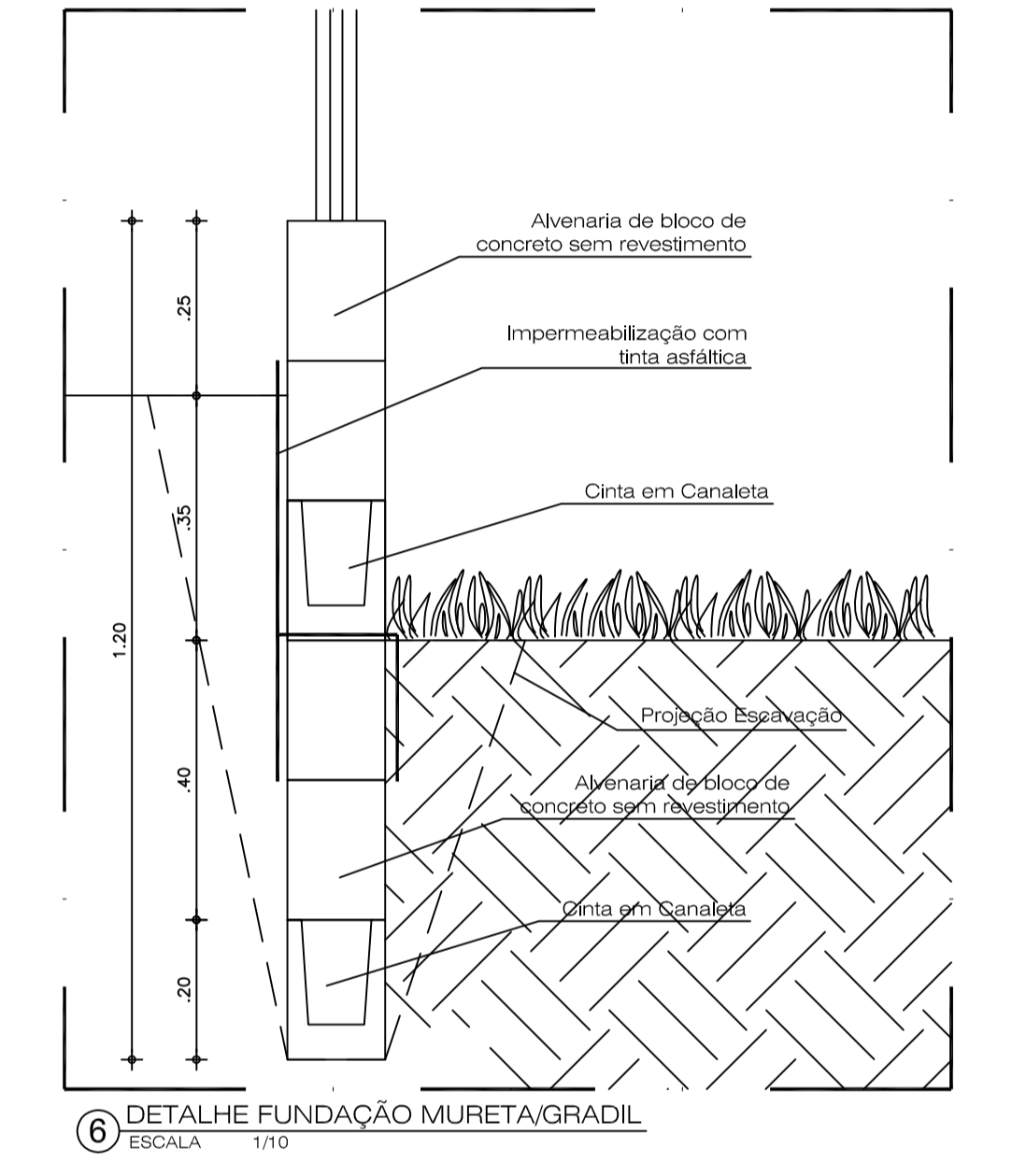
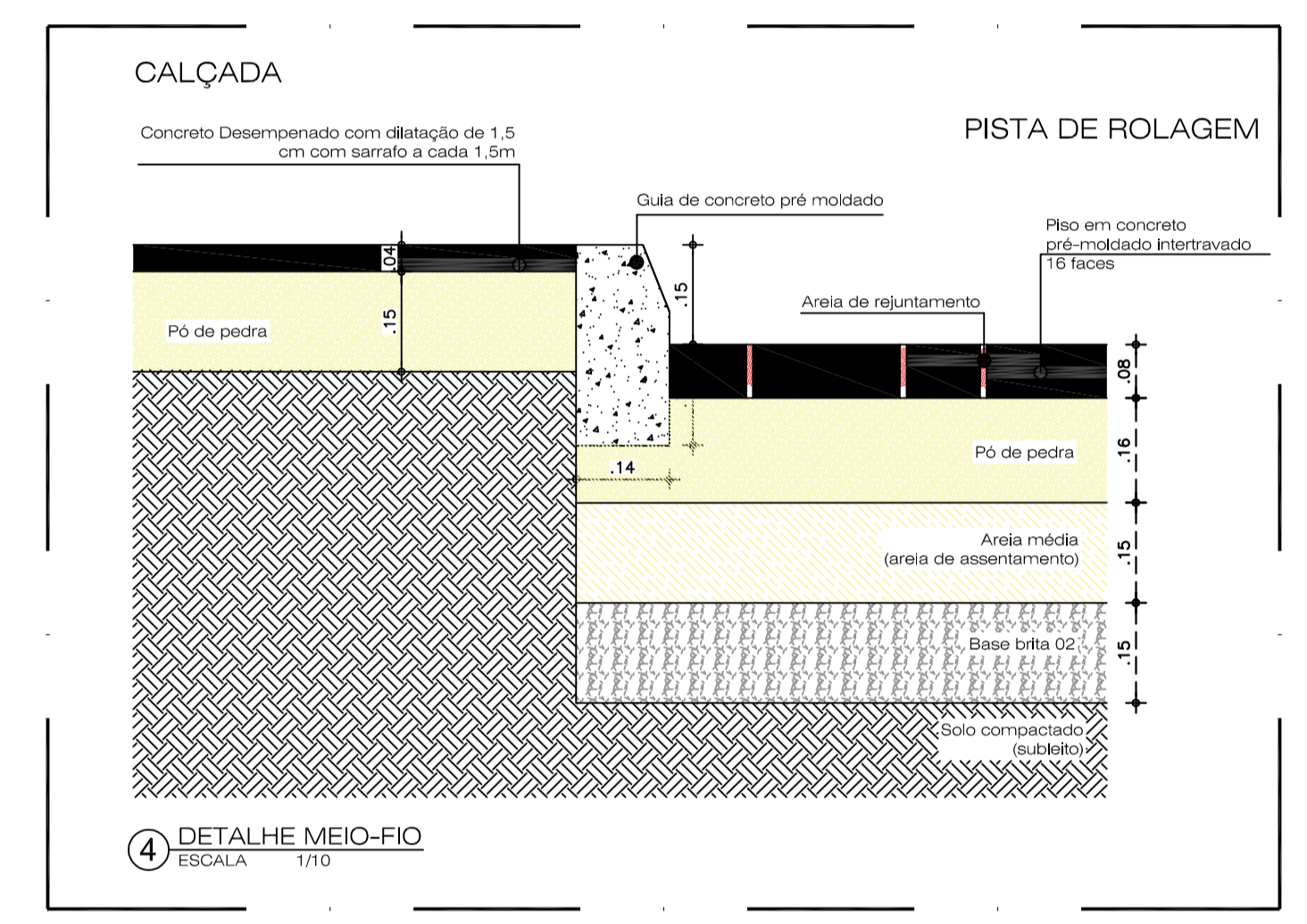
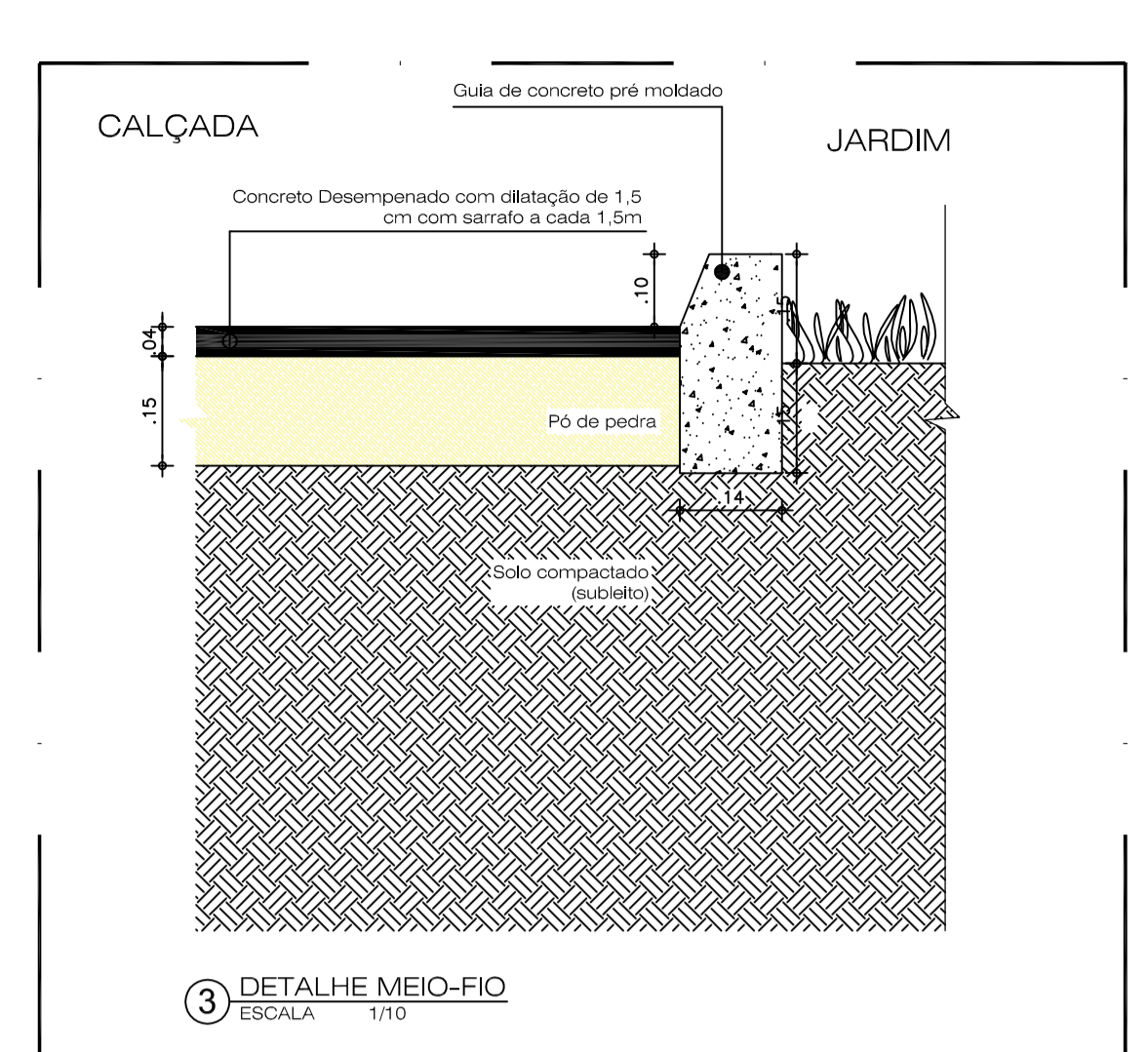
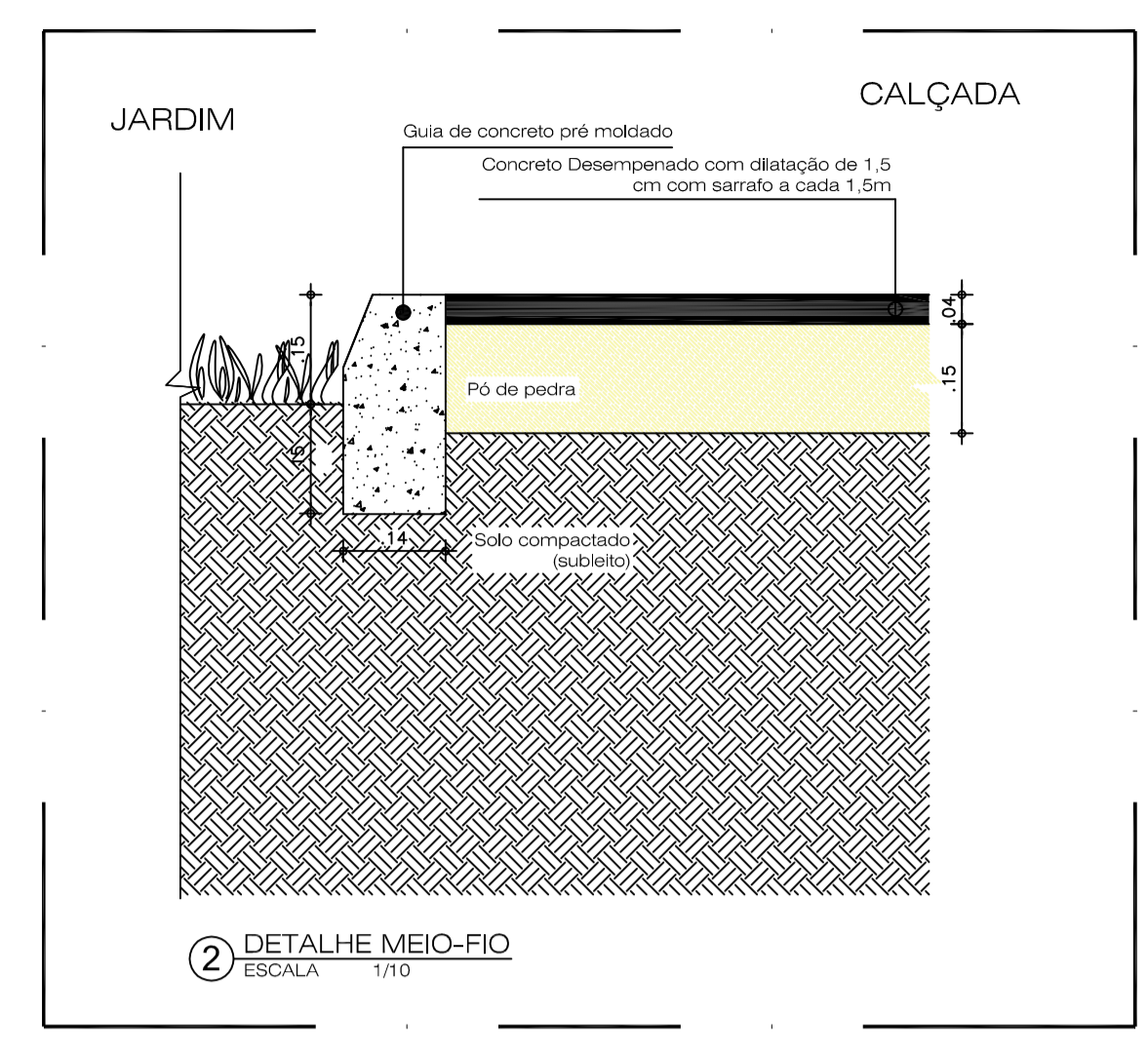
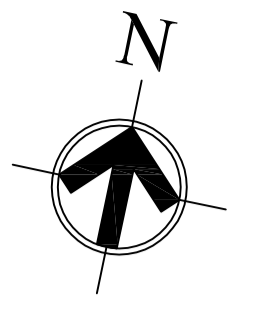
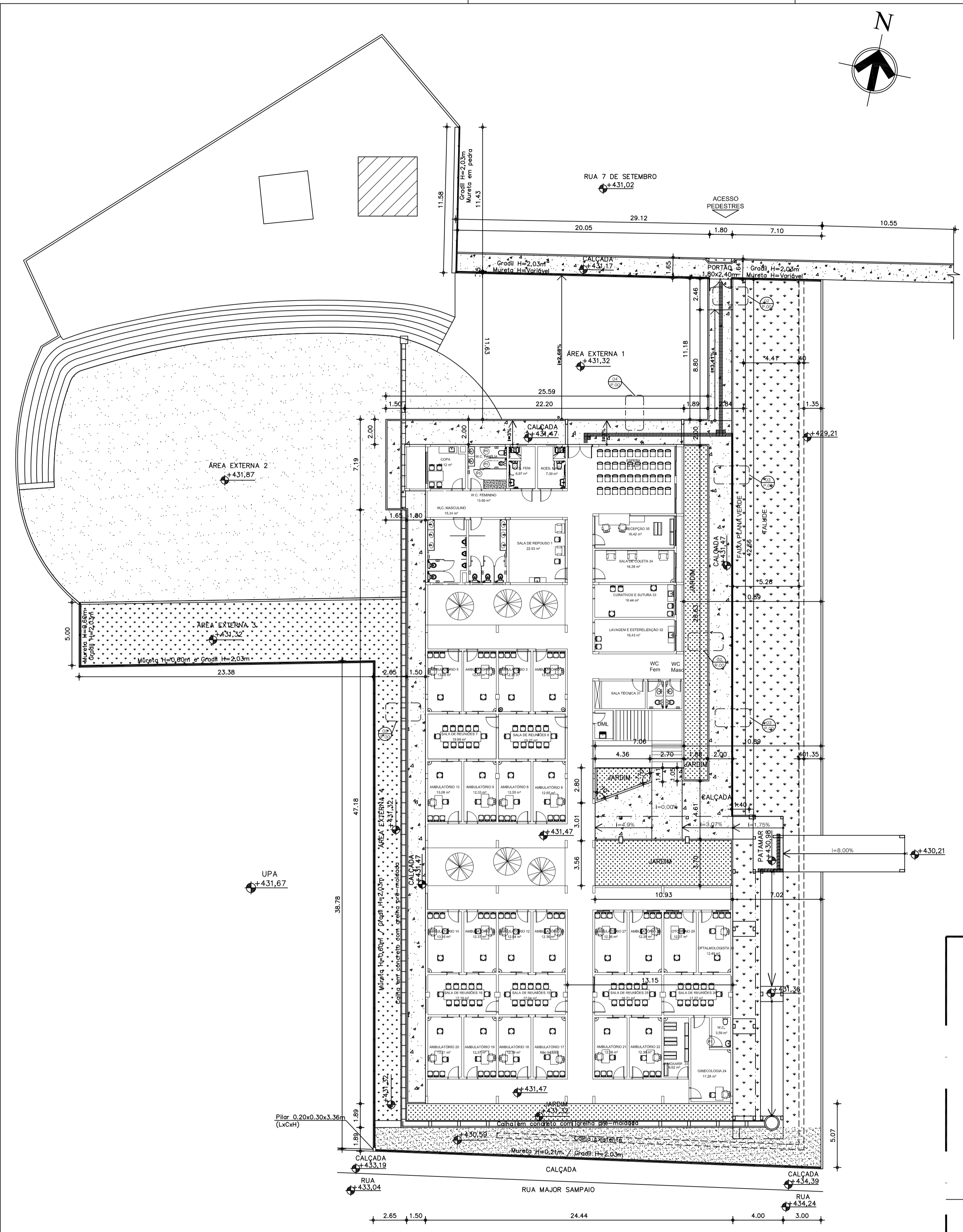
OBS. 1: TODAS AS MEDIDAS DEVEM SER RIGOROSAMENTE CONFERIDAS NO LOCAL ANTES DE QUALQUER EXECUÇÃO.
OBS. 2: QUAISQUER ALTERAÇÕES/COMPATIBILIZAÇÕES/ADAPTAÇÕES DE PROJETO DEVEM SER PREVIAMENTE CONSULTADAS COM ARQUITETOS AUTORES DO PROJETO.

AUTORES E RESPONSÁVEIS TÉCNICOS PELO PROJETO ARQUITETÔNICO:	UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI - UFCA PROPRIETÁRIO
(ORIGINAL ASSINADO)	Rua Divino Salvador, Nº 284 - Bairro Alto do Rosário BARBALHA - Ceará, CEP: 63190-000
Lúcia Bezerra de Gusmão Barboza, Arquiteta e Urbanista CAU 451312-1 REU nº 948825	ENDEREÇO DA EDIFICAÇÃO 2307.01152/2002-45 NÚMERO DO PROCESSO
	3716,58 m ² 2205,00 m ² ÁREA TOTAL DA INTERVENÇÃO ÁREA A CONSTRUIR

CLIENTE / PROJETO
CLÍNICA ESCOLA DA FAMED

LOCAÇÃO CLÍNICA ESCOLA DA FAMED

UFCA UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI	DESENHOS DA PRANCHA PLANTA DE LOCAÇÃO	ESCALA 1/200
--------------------------------------------------	------------------------------------------	-----------------



OBS. 1: TODAS AS MEDIDAS DEVEM SER RIGOROSAMENTE CONFERIDAS NO LOCAL ANTES DE QUALQUER EXECUÇÃO.
OBS. 2: QUAISQUER ALTERAÇÕES/COMPATIBILIZAÇÕES/ADAPTAÇÕES DE PROJETO DEVEM SER PREVIAMENTE CONSULTADAS COM ARQUITETOS AUTORES DO PROJETO.

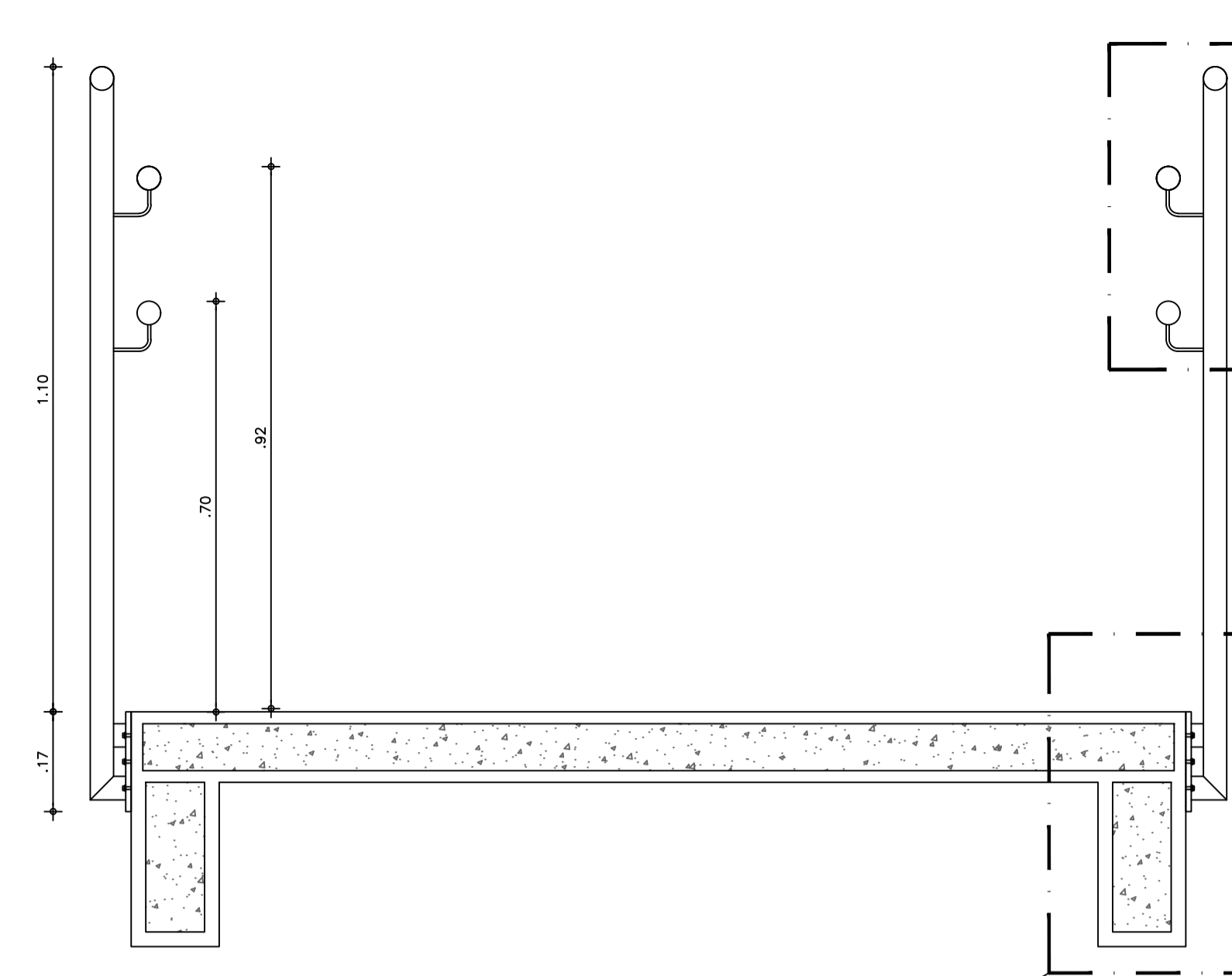
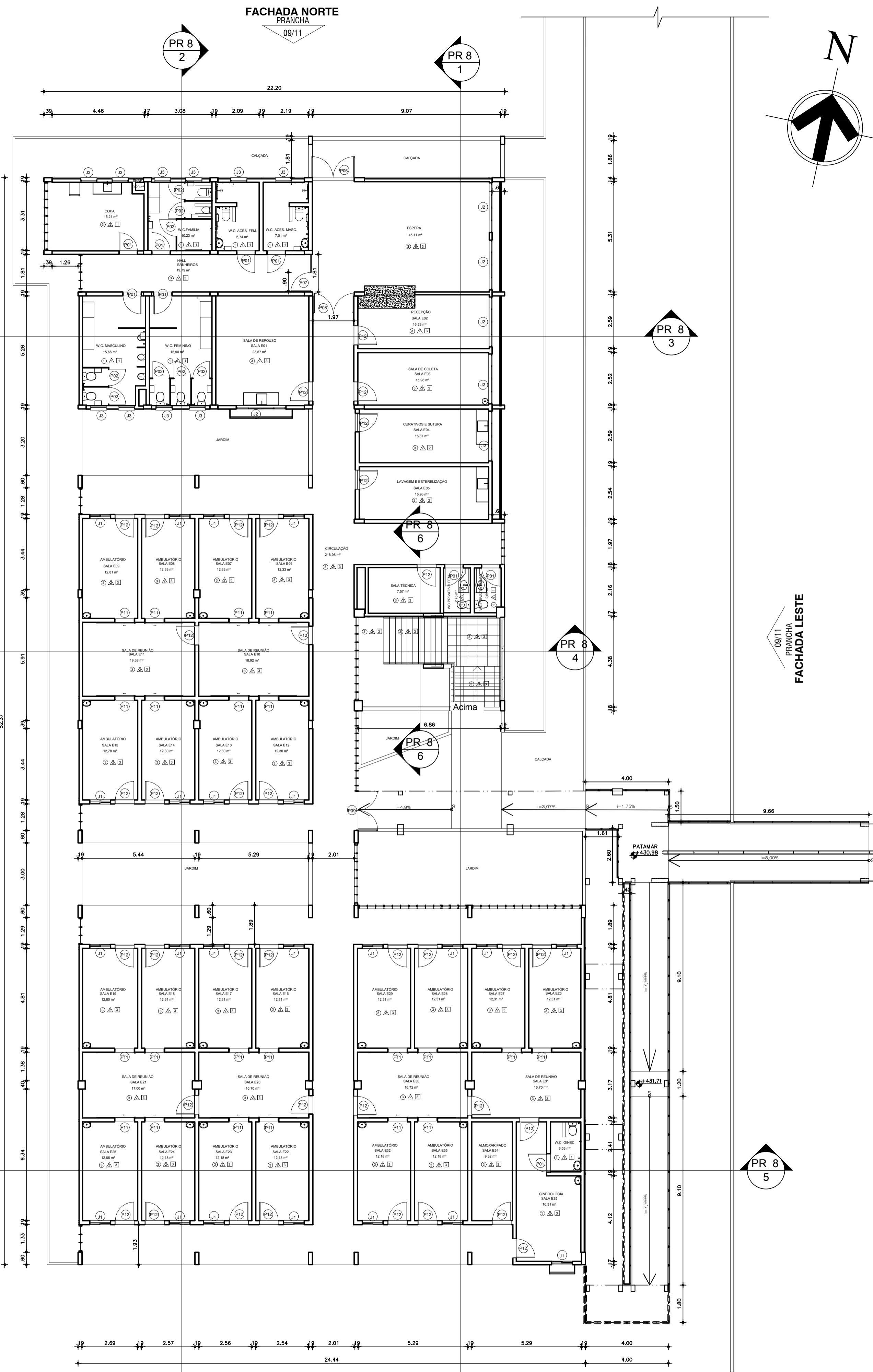
AUTORES E RESPONSÁVEIS TÉCNICOS PELO PROJETO ARQUITETÔNICO:	UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI - UFCA
(ORIGINAL ASSINADO)	PROPRIETÁRIO
Louisa Buarque de Gusmão Barbosa, Arquiteta e Urbanista CAL 4331241 RRT nº 9486625	Rua Divino Salvador, Nº 284 - Bairro Alto do Rosário BARBALHA - Ceará, CEP: 63190-000 ENDEREÇO DA EDIFICAÇÃO
	2307.01152/2020-05 NÚMERO DO PROCESSO
	3716,58 m ² 2205,00 m ² 2614,00 m ² ÁREA TOTAL DA INTERVENÇÃO ÁREA A CONSTRUIR ÁREA DE URBANIZAÇÃO

CLIENTE / PROJETO

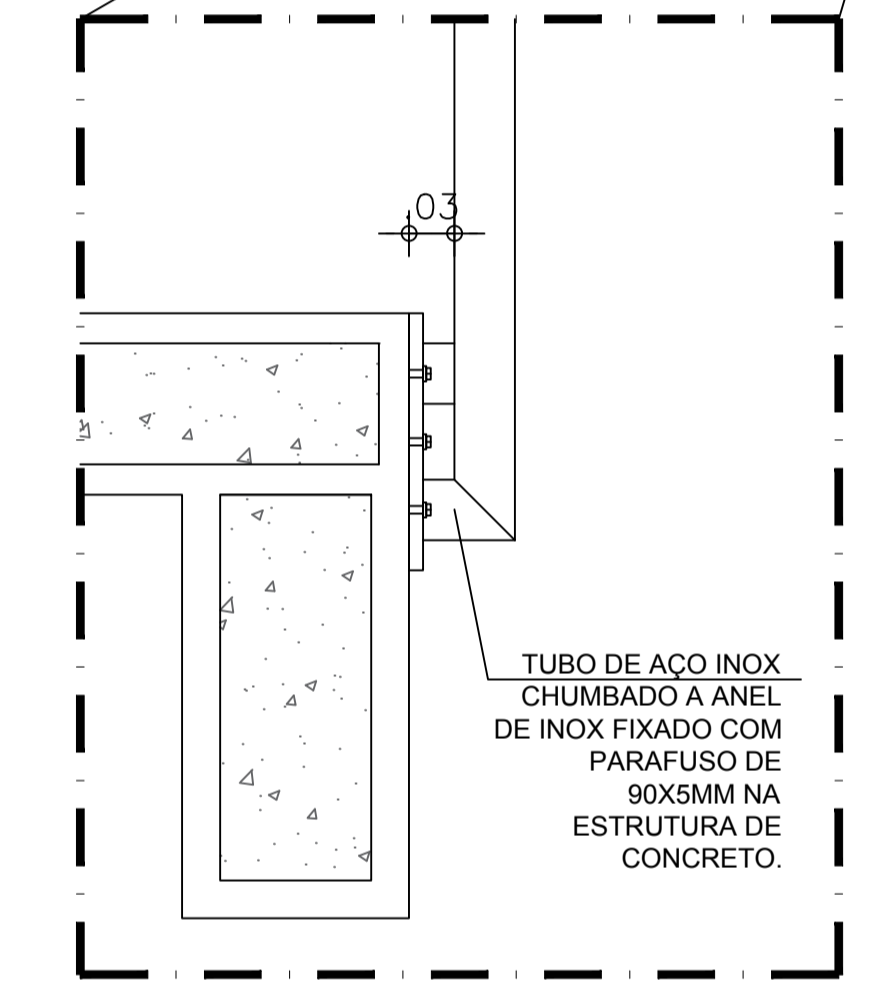
CLÍNICA ESCOLA DA FAMED

URBANIZAÇÃO CLÍNICA ESCOLA DA FAMED

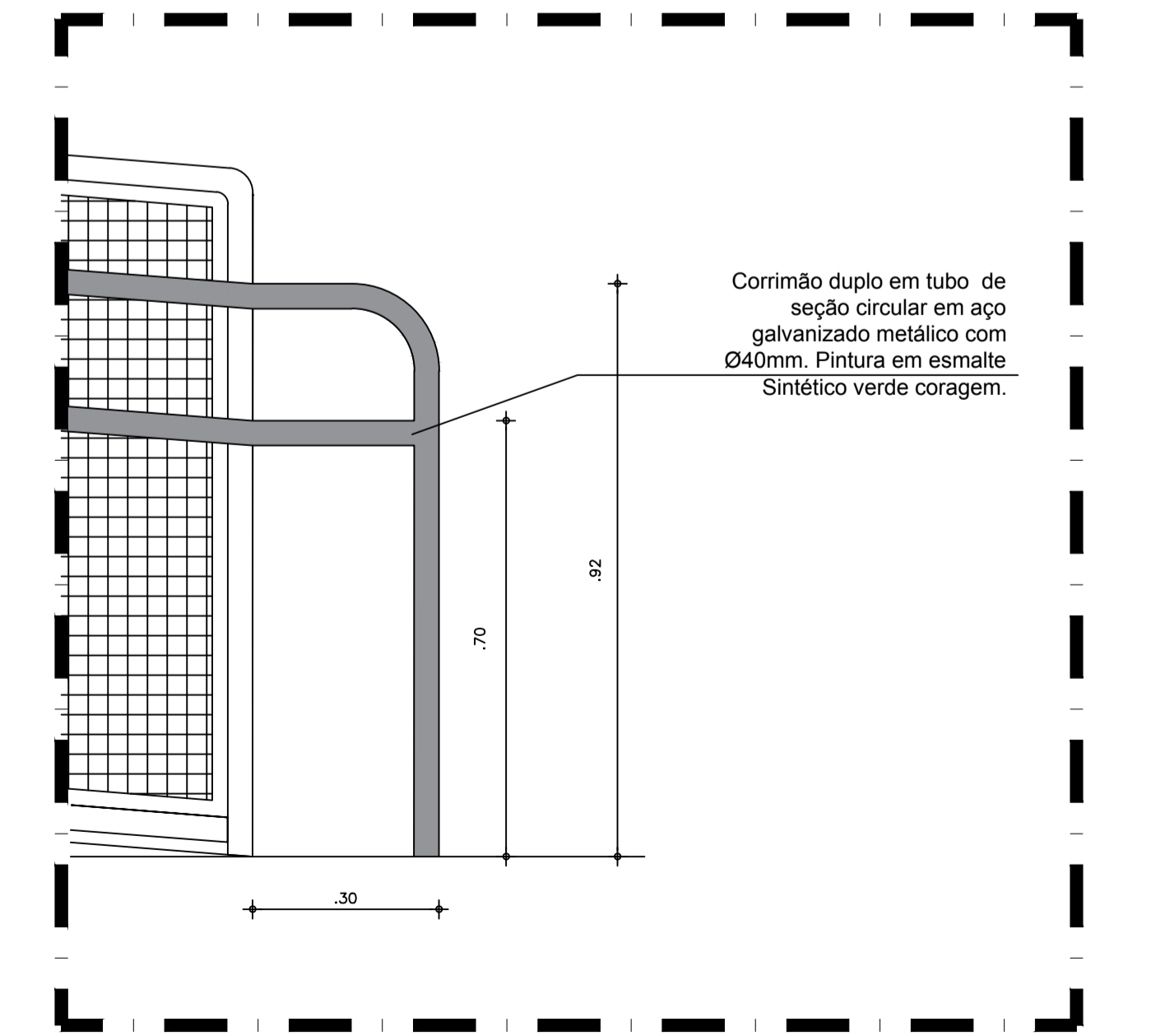
DESENHOS DA PRANCHA	ESCALA
PLANTA DE URBANIZAÇÃO	1/200
DETALHES MEIO-FIO / DETALHE FUNDAÇÃO	1/10
CORTE FUNDAÇÃO/GRADIL	1/25



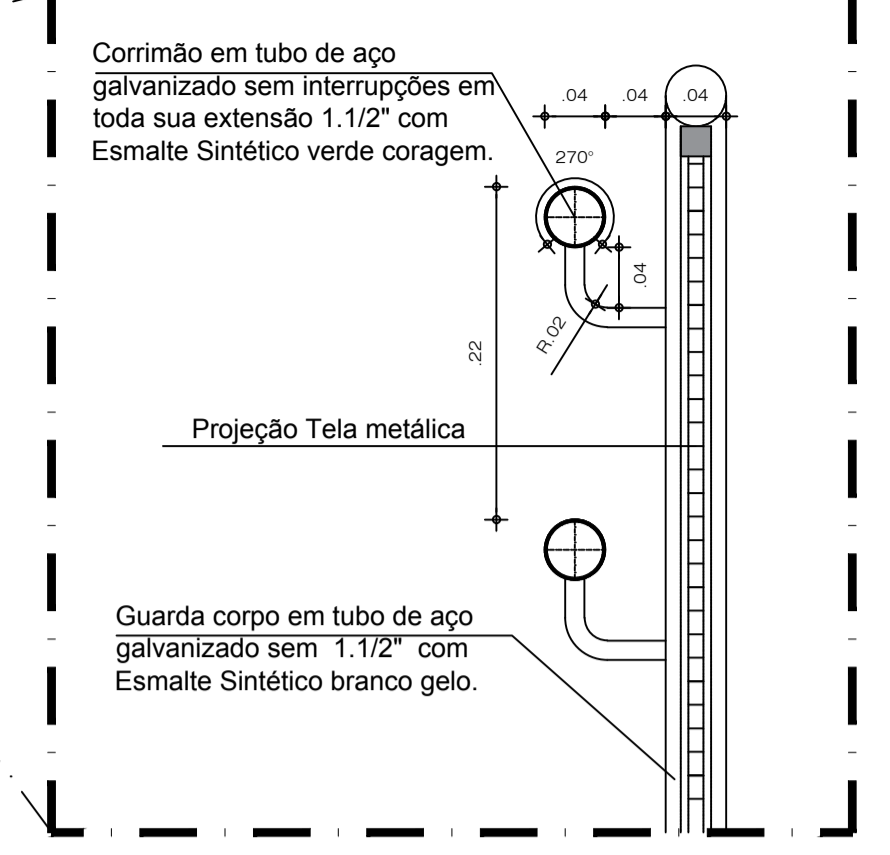
2 CORTE GUARDA-CORPO/CORRIMÃO - RAMPA
ESCALA 1/10



4 AMPLIAÇÃO DET. FIXAÇÃO GUARDA-CORPO
ESCALA 1/5



5 DETALHE CORRIMÃO RAMPA
ESCALA 1/10



3 AMPLIAÇÃO DET. CORRIMÃO
ESCALA 1/5

QUADRO DE PORTAS

CÓDIGO	Ambiente	Tipo	Material	Ferragens	Subente	Vidros	Largura	Altura	Quantidade
P00	U.R.S. Acesso de Pedestres	Porta de Abert	Em ferro tipo grade com chapas	Ferrilha e cantado	Em ferro		1,90	2,30	1
P01	Banheiros (Academia), Colônias, Família, Prévidas e de Genérológico	Porta de Abert	Em alumínio veneziana	Ferrilha (duplo e 2 passadores)	Em alumínio		0,90	2,10	17
P02	Copas	Porta de Abert	Em alumínio veneziana	Ferrilha (duplo e 2 passadores)	Em alumínio		0,90	2,10	3
P03	Banheiros Cabines	Porta de Abert	Em alumínio veneziana	Ferrilha (duplo e 2 passadores)	Em alumínio		0,90	2,10	7
P04	Banheira	Porta de Abert	Em alumínio veneziana	Ferrilha (duplo e 2 passadores)	Em alumínio		0,90	2,10	2
P05	Cozinha	Porta de Abert	Em alumínio veneziana	Ferrilha (duplo e 2 passadores)	Em alumínio		0,90	1,40	4
P06	Recepção	Porta de Abert	Em aço	Ferrilha (duplo e 2 passadores)	Em aço		2,00	2,10	3
P07	Hall acesso a rampa	Porta de Abert	Em aço	Ferrilha (duplo e 2 passadores)	Em aço		1,90	2,10	1
P08	Sala de Material de aula	Porta de Abert	Em aço	Ferrilha (duplo e 2 passadores)	Em aço		1,90	2,10	2
P09	Escada acesso ao 2º andar	Porta de Abert	Em aço	Ferrilha (duplo e 2 passadores)	Em aço		1,90	2,10	2
P10	Sala de Reunião	Porta de Correr	Em madeira maciça	Ferrilha tipo passagem e 2 passadores	SEM BARRANTE		0,90	2,30	11
P11	Recepção	Porta de Correr	Em madeira maciça	Ferrilha tipo passagem e 2 passadores	SEM BARRANTE		0,90	2,30	11
P12	Sala de Registro, Sala de Coleta, Sala de Lavagem e Esterilização, Sala de Consulta e Sutura, Sala de Anestesia, Sala de Anestesia (bênica), Sala de Anestesia, Sala de Genérológico, Ambulatório	Porta de Abert	Em madeira maciça	Ferrilha tipo passagem e 2 passadores	SEM BARRANTE		0,90	2,30	37
P13	Sala Técnica (Superior)	Porta de Abert	Em madeira maciça	Ferrilha tipo passagem e 2 passadores	SEM BARRANTE		0,90	2,30	1
P14	Sala de Reunião, Gabinete, Sala de Aula	Porta de Abert	Em madeira maciça	Ferrilha tipo passagem e 2 passadores	SEM BARRANTE		0,90	2,30	16

QUADRO DE JANELAS

CÓDIGO	Ambiente	Tipo	Material	Ferragens	Vidros	Largura	Altura	Quantidade
J1	Sala Almoço, Sala de Genérológico, Ambulatório	Janela de Correr 2 folhas	Alumínio e vidro	Trinco	Vidro translúcido (capado de term)	1,00	1,50	29
J2	Recepção, Sala de Registro, Sala de Coleta, Sala de Lavagem e Esterilização, Sala de Anestesia, Sala de Anestesia (bênica), Sala de Anestesia, Sala de Genérológico, Ambulatório	Janela de Correr 4 folhas	Alumínio e vidro	Trinco	Vidro transparente de 5mm	2,40	1,50	37
J3	Banheiros, Gabinete, Copas	Janela Maxim Ar 1 folha	Alumínio e vidro	Trinco	Vidro translúcido (capado de term)	0,90	0,90	25

QUADRO DE REVESTIMENTOS

PISO

- Cerâmica branca acetinada 35X35 CM PEI 5
- Industrial com rodapé meia cana de 30 cm industrial, com contrapiso de 2 cm. Polido e impermeabilizado com resina acrílica (2 demãos)
- Industrial com rodapé meia cana de 30 cm industrial, com contrapiso de 2 cm. Polido e impermeabilizado com resina acrílica (2 demãos)
- Industrial com rodapé meia cana de 30 cm industrial, com contrapiso de 2 cm. Polido e impermeabilizado com resina acrílica (2 demãos)
- Industrial com rodapé meia cana de 30 cm industrial, com contrapiso de 2 cm. Polido e impermeabilizado com resina acrílica (2 demãos)
- Industrial com rodapé meia cana de 30 cm industrial, com contrapiso de 2 cm. Polido e impermeabilizado com resina acrílica (2 demãos)

PAREDE

- Cerâmica branca acetinada 35X35 CM PEI 5
- Revestimento argamassado e pintura acrílica branca
- Bloco aparente e pintura hidrofugante
- Parde Posterior argamassada, com pintura acrílica branca e área 6x1 m com espuma acústica 75/75
- autoextingível. Outras paredes com pintura hidrofugante.
- Bloco aparente e pintura hidrofugante, com parede posterior com área 6x1 m com espuma acústica 75/75
- autoextingível.
- Revestimento argamassado e pintura acrílica branca. Com rodameio duplo em madeira 7 cm, inclusive emoldurando visor de atendimento.

TETO

- Fôrro em lâmbri de PVC branco
- Fôrro em gesso acetinado, com pintura acrílica branca
- Laje nervurada aparente

OBS. 1: TODAS AS MEDIDAS DEVEM SER RIGOROSAMENTE CONFERIDAS NO LOCAL ANTES DE QUALQUER EXECUÇÃO.

OBS. 2: QUAISQUER ALTERAÇÕES/COMPATIBILIZAÇÕES/ADAPTAÇÕES DE PROJETO DEVEM SER PREVIAMENTE CONSULTADAS COM ARQUITETOS AUTORES DO PROJETO.

AUTORES E RESPONSÁVEIS TÉCNICOS PELO PROJETO ARQUITETÔNICO:	UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI - UFCA PROPRIETÁRIO Rua Divino Salvador, Nº 284 - Bairro Alto do Rosário BARBALHA - Ceará, CEP: 63180-000 ENDEREÇO DA EDIFICAÇÃO
(ORIGINAL ASSINADO)	23507.011522/2020-85 NÚMERO DO PROCESSO
Louise Bourque de Guemê Barbosa, Arquiteta e Urbanista CAU 45132-15 RST nº 948525	3716,58 m ² ÁREA TOTAL DA INTERVENÇÃO
	1102,50 m ² ÁREA A CONSTRUIR

CLIENTE / PROJETO
CLÍNICA ESCOLA DA FAMED

EDIFICAÇÃO CLÍNICA ESCOLA DA FAMED

UFCA
UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI

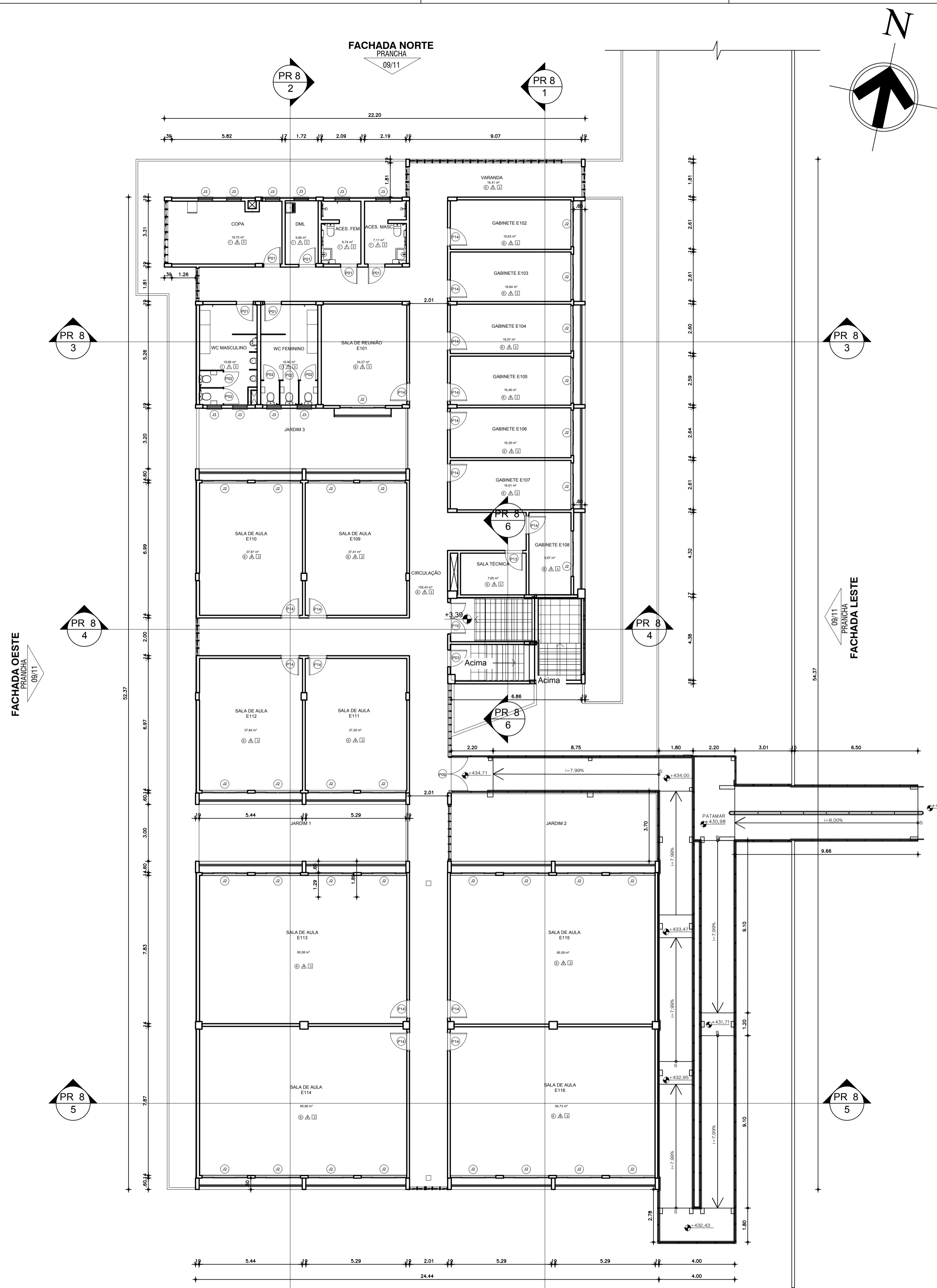
DESENHOS DA PRANCHA ESCALA 1/125
PLANTA BAIXA PAV. TERREO

ETAPA PROJETO BÁSICO | DESENHO IGLIANE TELES | DATA 01/06/2020 | PRANCHA 04/11

1 PLANTA BAIXA TERREO
ESCALA 1/125

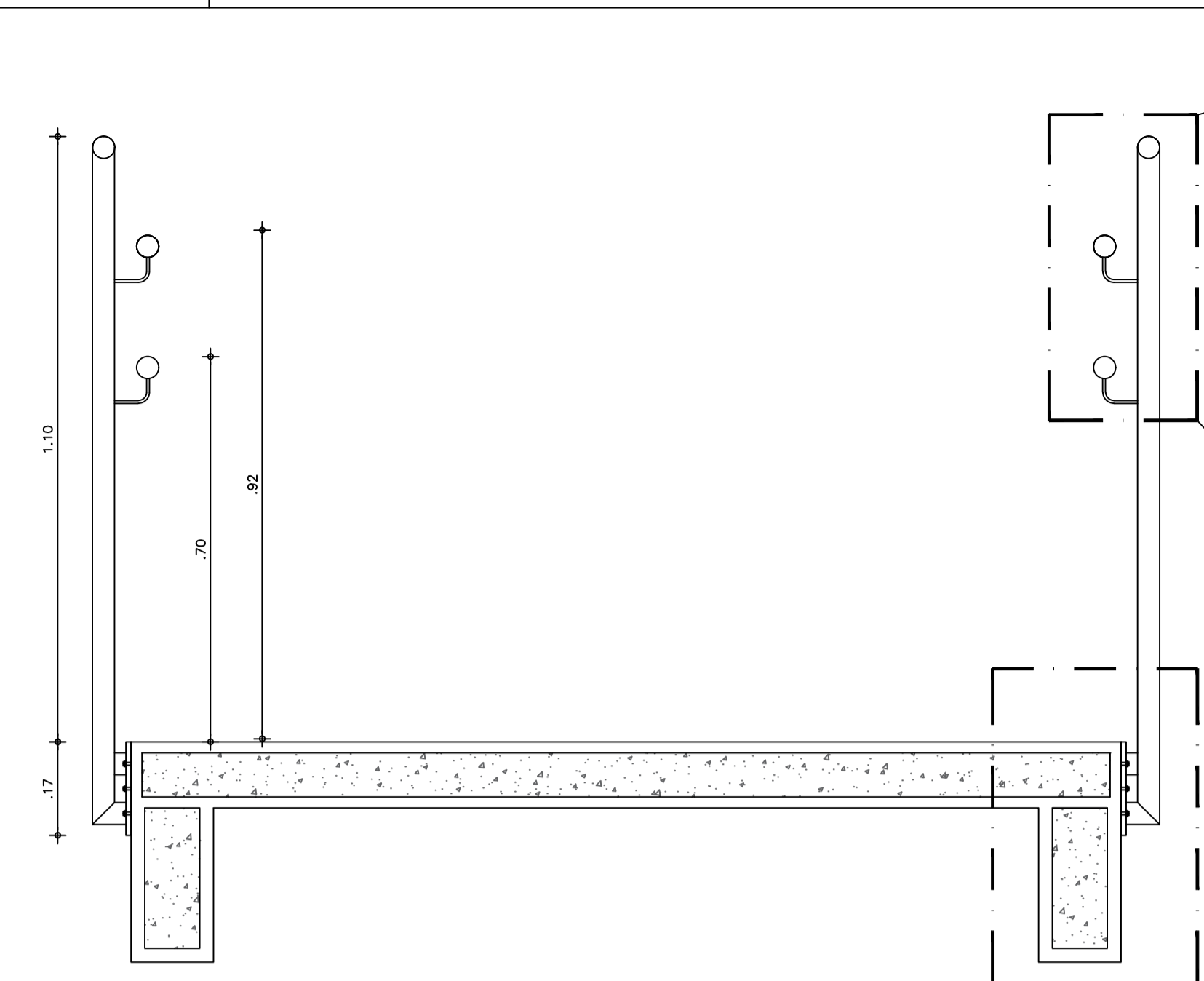
09/11 PRANCHA FACHADA SUL

PR 8 1

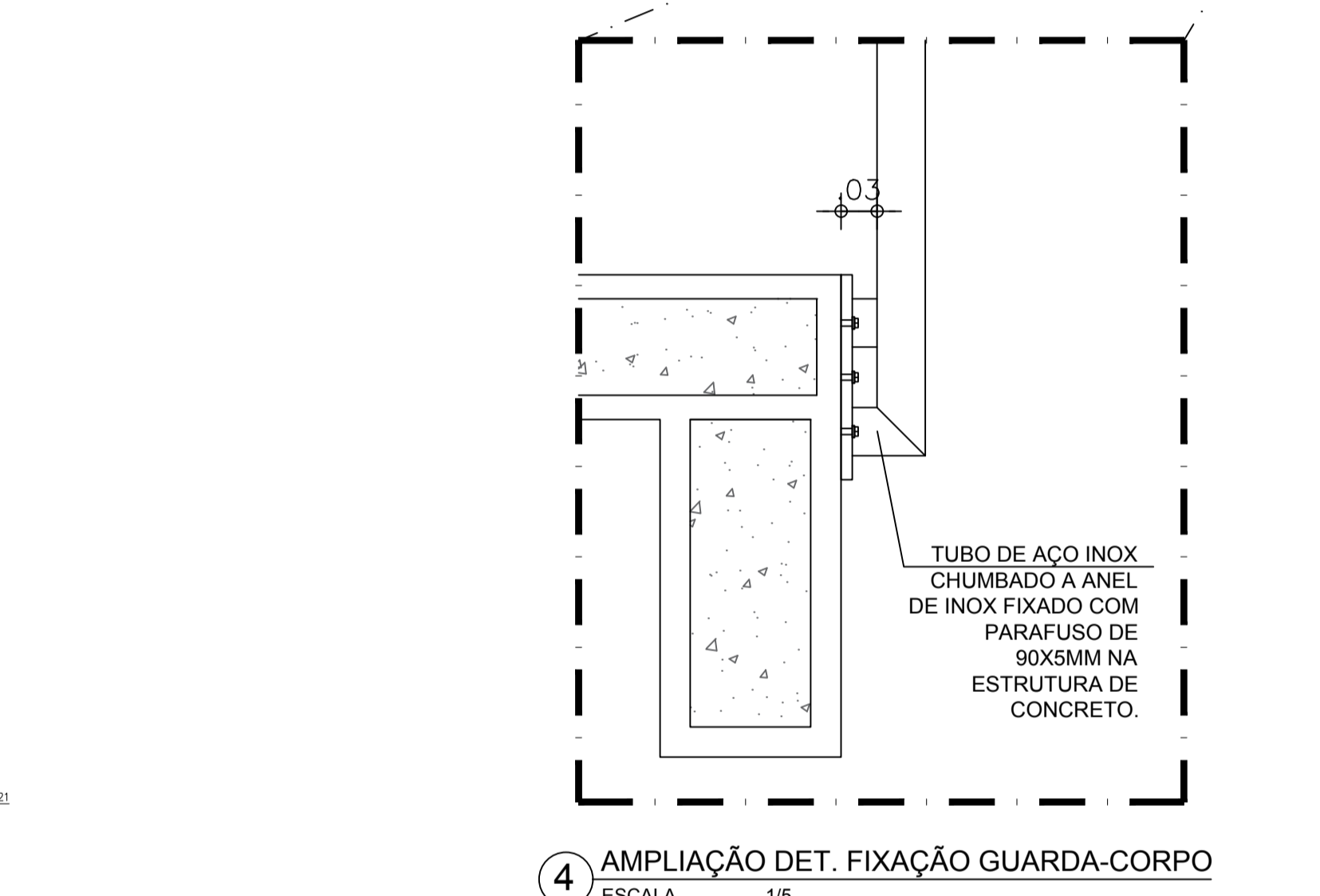


1 PLANTA BAIXA PAVIMENTO SUPERIOR
ESCALA 1/125

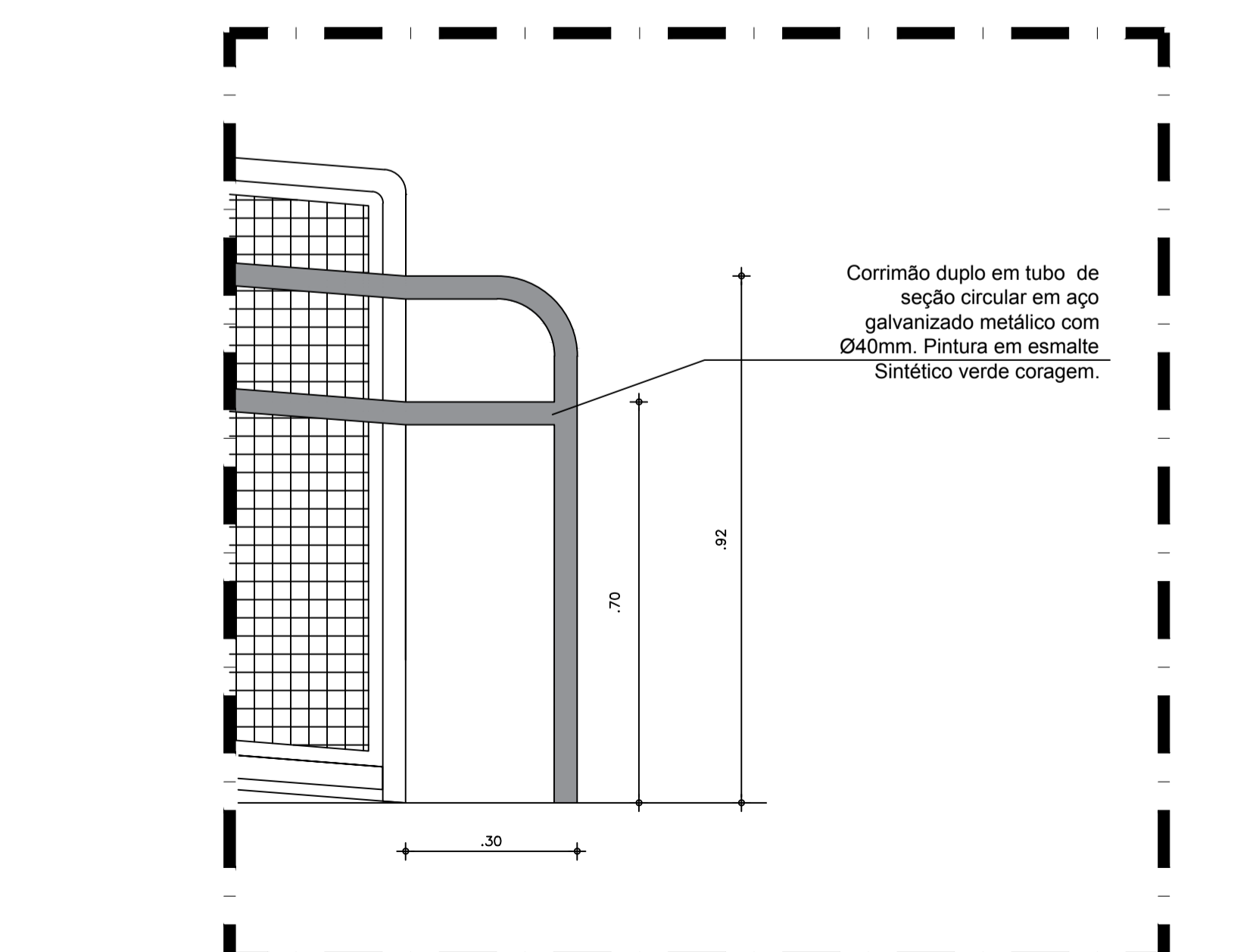
09/11 PRANCHA FACHADA SUL



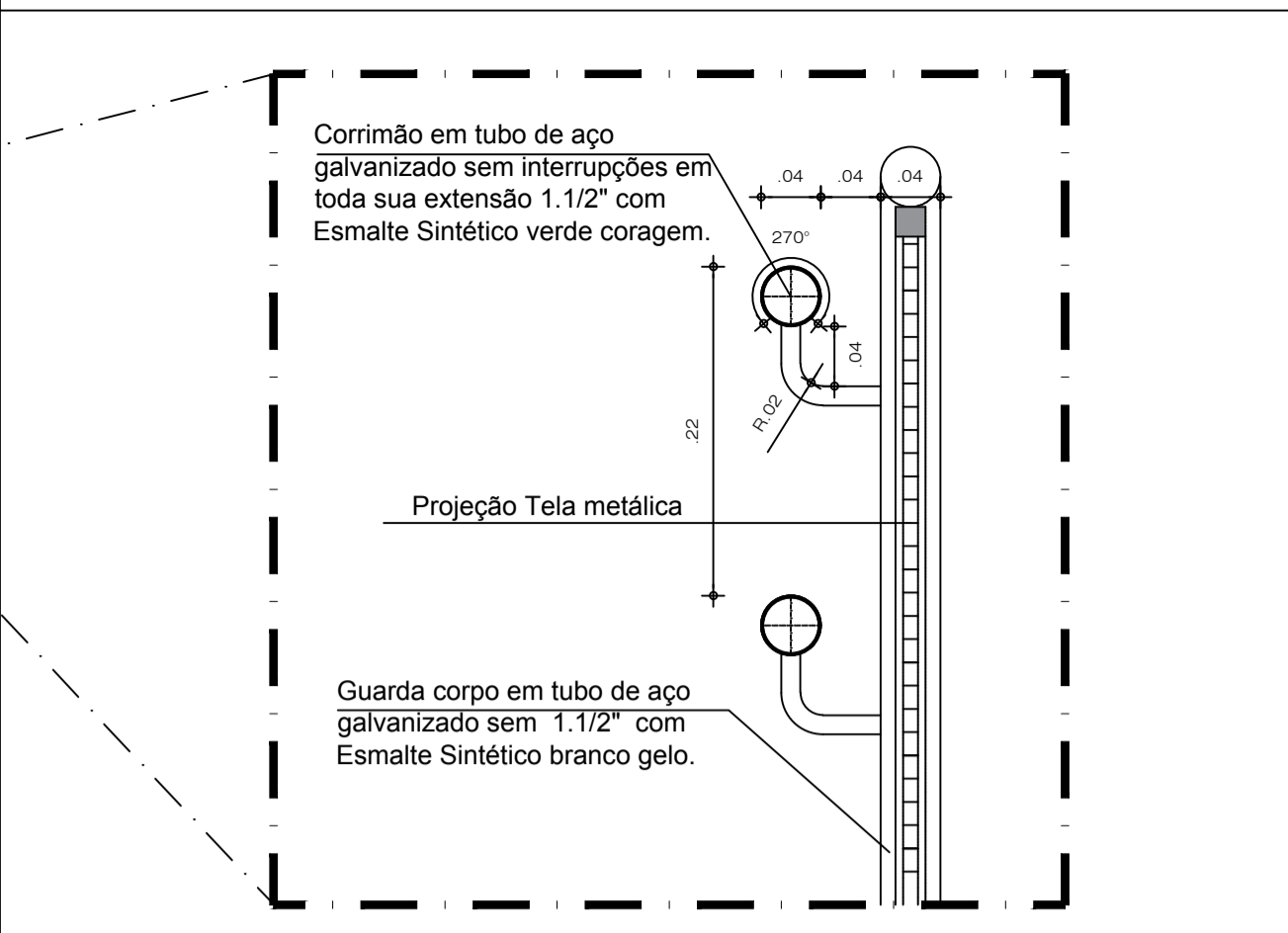
2 CORTE GUARDA-CORPO/CORRIMÃO - RAMPA
ESCALA 1/10



4 AMPLIAÇÃO DET. FIXAÇÃO GUARDA-CORPO
ESCALA 1/5



5 DETALHE CORRIMÃO RAMPA
ESCALA 1/10



3 AMPLIAÇÃO DET. CORRIMÃO ESCALA 1/5

QUADRO DE BOLSARIAS									
CODIGO	Área	Material	Quantidade	Valor	Total				
P01	0,15	0,15	1,00	1,50	1,50				
P02	0,15	0,15	1,00	1,50	1,50				
P03	0,15	0,15	1,00	1,50	1,50				
P04	0,15	0,15	1,00	1,50	1,50				
P05	0,15	0,15	1,00	1,50	1,50				
P06	0,15	0,15	1,00	1,50	1,50				
P07	0,15	0,15	1,00	1,50	1,50				
P08	0,15	0,15	1,00	1,50	1,50				
P09	0,15	0,15	1,00	1,50	1,50				
P10	0,15	0,15	1,00	1,50	1,50				
P11	0,15	0,15	1,00	1,50	1,50				
P12	0,15	0,15	1,00	1,50	1,50				
P13	0,15	0,15	1,00	1,50	1,50				
P14	0,15	0,15	1,00	1,50	1,50				

QUADRO DE REVESTIMENTOS									
CODIGO	Área	Material	Quantidade	Valor	Total				
R1	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R2	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R3	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R4	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R5	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R6	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R7	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R8	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R9	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R10	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R11	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R12	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R13	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R14	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R15	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R16	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R17	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R18	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R19	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R20	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R21	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R22	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R23	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R24	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R25	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R26	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R27	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R28	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R29	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R30	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R31	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R32	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R33	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R34	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R35	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R36	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R37	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R38	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R39	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R40	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R41	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R42	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R43	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R44	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R45	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R46	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R47	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R48	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R49	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R50	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R51	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R52	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R53	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R54	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R55	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R56	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R57	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R58	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R59	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R60	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R61	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R62	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R63	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R64	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R65	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R66	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R67	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R68	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R69	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R70	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R71	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R72	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R73	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R74	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R75	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R76	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R77	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R78	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R79	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R80	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R81	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R82	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R83	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R84	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R85	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R86	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R87	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R88	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R89	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R90	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R91	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R92	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R93	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R94	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R95	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R96	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R97	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R98	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R99	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				
R100	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00				

- PISO**
- Cerâmica branca acetinada 35X35 CM PE 5
 - Porcelanato bege 45x45 com rodapé em Granito 10 cm
 - Industrial com rodapé meia cana de 10 cm industrial, com contrapiso de 2 cm. Polido e impermeabilizado com resina acrílica (2 demãos)
 - Industrial com contrapiso de 2 cm, sem rodapé. Polido e impermeabilizado com resina acrílica (2 demãos)
 - Industrial com rodapé meia cana de 10 cm industrial, com contrapiso de 5 cm. Polido e impermeabilizado com resina acrílica (2 demãos)
 - Industrial com rodapé meia cana de 10 cm industrial, com contrapiso acústico de 5 cm. Polido e impermeabilizado com resina acrílica (2 demãos)
- PAREDE**
- Cerâmica branca acetinada 35X35 CM PE 5
 - Revestimento argamassado e pintura acrílica branca
 - Bloco aparente e pintura hidrofugante
 - Parede Posterior argamassada, com pintura acrílica branca e área 6x1 m com espuma acústica 75/75
 - autoextinguível. Outras paredes com pintura hidrofugante.
 - Bloco aparente e pintura hidrofugante, com parede posterior com área 6x1 m com espuma acústica 75/75
 - autoextinguível.
 - Revestimento argamassado e pintura acrílica branca. Com rodapé duplo em madeira 7 cm, inclusive emoldurando visor de atendimento.
- TETO**
- Ferro em lambril de PVC, branco
 - Ferro em gesso acartonado, com pintura acrílica branca
 - Laje nervurada aparente

OBS. 1: TODAS AS MEDIDAS DEVEM SER RIGOROSAMENTE CONFERIDAS NO LOCAL ANTES DE QUALQUER EXECUÇÃO.
OBS. 2: QUAISQUER ALTERAÇÕES/COMPATIBILIZAÇÕES/ADAPTAÇÕES DE PROJETO DEVEM SER PREVIAMENTE CONSULTADAS COM ARQUITETOS AUTORES DO PROJETO.

AUTORES E RESPONSÁVEIS TÉCNICOS PELO PROJETO ARQUITETÔNICO:

(ORIGINAL ASSINADO)

Louise Buarque de Guimarães Barbosa, Arquiteta e Urbanista
CAU 46133/2 - RRT nº 948825

UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI - UFCA
PROPRIETÁRIO
Rua Divino Salvador, Nº 284 - Bairro Alto do Rosário
BARBALHA - Ceará, CEP: 63180-000
ENDEREÇO DA EDIFICAÇÃO

23827 011522/2020-85
NÚMERO DO PROCESSO

3716,58 m² 1102,50 m²
ÁREA TOTAL DA INTERVENÇÃO ÁREA A CONSTRUIR

CLIENTE / PROJETO
CLÍNICA ESCOLA DA FAMED

EDIFICAÇÃO DA CLÍNICA ESCOLA DA FAMED

DESENHOS DA PRANCHA ESCALA
PLANTA BAIXA PAV. SUPERIOR 1/125
CORTE / DETALHE CORRIMÃO 1/10
DETALHES AMPLIAÇÃO 1/5

