



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI
PRÓ-REITORIA DE CULTURA**

**EDITAL Nº 04/2023/PROCULT/UFCA
SELEÇÃO DE BOLSISTAS E VINCULAÇÃO DE MEMBROS VOLUNTÁRIOS
PARA PROGRAMAS, PROJETOS, COORDENADORIAS E NÚCLEOS
INSTITUCIONAIS EM 2023**

ERRATA II

A Pró-Reitoria de Cultura da Universidade Federal do Cariri – Procult/UFCA, no uso de suas atribuições legais, torna público errata ao Edital Nº 04/2023/PROCULT/UFCA para seleção de bolsistas e vinculação de membros voluntários para programas, projetos, coordenadorias e núcleos institucionais em 2023.

Onde se lê:

22. Escola de Música do Cariri (Emuc) - A seleção para a Emuc terá duas etapas (cada qual até 10 pontos): a) análise de texto redigido pelo candidato em que explique suas motivações para a bolsa e proponha um curso para a Emuc; b) entrevista. Ambas as etapas têm estes critérios de avaliação: clareza na exposição; consistência metodológica; e viabilidade de execução. O texto referente à primeira etapa deverá ser enviado pelo formulário do Forms UFCA no ato de inscrição. A nota final consistirá na soma das notas obtidas nas duas etapas.

Leia-se:

22. Escola de Música do Cariri (Emuc) - A seleção para a Emuc terá duas etapas (cada qual até 10 pontos): a) análise de texto **de até 1 página** redigido pelo candidato em que explique suas motivações para a bolsa e proponha um curso para a Emuc; b) entrevista. Ambas as etapas têm estes critérios de avaliação: clareza na exposição; consistência metodológica; e viabilidade de execução. O texto referente à primeira etapa deverá ser enviado pelo formulário do Forms UFCA no ato de inscrição. A nota final consistirá na soma das notas obtidas nas duas etapas.

Onde se lê:

24. Kariri Sax (Grupo de Saxofones da UFCA) - A seleção do Kariri Sax terá etapa única



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI
PRÓ-REITORIA DE CULTURA**

(até 10 pontos), que consistirá em entrevista e performance musical, em que o candidato executará no saxofone tenor ou alto três músicas: a) uma música brasileira de livre escolha; b) o I-Samba ou IV-Choro das Quatro Danças Brasileiras (parte do alto ou tenor respectivo de cada instrumentista) disponível nestes links: [aqui \(link para nova página\)](#) e [aqui \(link para nova página\)](#). A nota final da seleção corresponderá à nota obtida na etapa única, sendo 7 a nota mínima para aprovação.

Leia-se:

24. Kariri Sax (Grupo de Saxofones da UFCA) - A seleção do Kariri Sax terá etapa única (até 10 pontos), que consistirá em entrevista e performance musical, em que o candidato executará no saxofone tenor ou alto três músicas: a) uma música brasileira de livre escolha (cuja partitura deve ser entregue pelo estudante antes da execução); b) o I-Samba ou IV-Choro das Quatro Danças Brasileiras (parte do alto ou tenor respectivo de cada instrumentista) disponíveis nestes links: [aqui \(link para nova página\)](#) e [aqui \(link para nova página\)](#); **c) Qualquer um dos 48 Estudos de W. Ferling disponíveis [aqui \(link para nova página\)](#).** A seleção terá por critérios de avaliação: **a) interpretação musical; b) domínio técnico do instrumento; e c) conhecimentos acerca da proposta do projeto.** A nota final da seleção corresponderá à nota obtida na etapa única, sendo 7 a nota mínima para aprovação.

Juazeiro do Norte, 12 de abril de 2023.

ORIGINAL ASSINADO

FRANCISCO WEBER DOS ANJOS
PRÓ-REITOR DE CULTURA
SIAPE 1413459