



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO
CARIRI PRÓ-REITORIA DE
CULTURA**

**EDITAL Nº 10/2023/PROCULT/UFCA
REABERTURA DE INSCRIÇÕES PARA O FESTIVAL
UFCA DE CULTURAS 2023**

**RESULTADO PRELIMINAR DA AVALIAÇÃO DE
TRABALHOS**

RESULTADO PARCIAL DOS TRABALHOS AVALIADOS - FESTIVAL UFCA DE CULTURAS		
TÍTULO DO TRABALHO	RESULTADO DA AVALIAÇÃO	COMENTÁRIOS
Podcast Depois dos Créditos: Conversa que vai além das telas	APROVADO	
“Sábado das Estrangeiras” - uma experiência lúdica e interativa no aprendizado da língua estrangeira no âmbito da educação básica caririense.	APROVADO COM ALTERAÇÕES	O vídeo deverá ser compactado para a minutagem de 3 minutos.
Projeto Divertida Mente: Uma Nova Prática Esportiva	APROVADO COM ALTERAÇÕES	Sugiro uma revisão textual no resumo. Pontuação, concordância. Rever a articulação entre objetivos, metodologia, problematização, de modo a favorecer uma melhor coesão textual e consequente clareza no texto
Teatro da Medicina: linguagens cênicas na formação emocional, empática e sociocultural do médico diante do seu público	APROVADO	
Exposição Itinerante sobre a Biodiversidade Faunística da Chapada do Araripe	APROVADO	
Revista Memórias Kariri	APROVADO	
Encontro saberes da Caatinga - Relato de Experiência	APROVADO	
Exposição #Nossa UFCA	APROVADO COM ALTERAÇÕES	Trabalho com potencial de apresentação, contudo a problematização do objeto de pesquisa carece de maior clareza e fundamentação.
Circulô	APROVADO	



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO
CARIRI PRÓ-REITORIA DE
CULTURA**

PROJETO CARIRI CRIATIVO ITINERANTE	APROVADO COM ALTERAÇÕES	Trabalho com potencial de apresentação, contudo a metodologia de pesquisa não foi devidamente apresentada, portanto deve ser revista.
O sagrado e o prosaico na região do Cariri: relatos e retratos do Sítio Leite	APROVADO	
ELAS por ELAS: refletindo sobre questões identitárias de gênero por meio da literatura escrita por mulheres	APROVADO	
Entretenimento e Convivência: Perspectivas Acerca da Promoção do Bem-Estar A Partir do Resgate de Memórias na Terceira Idade	APROVADO COM ALTERAÇÕES	Deve rever formatação do resumo: o texto está segmentado em tópicos; palavras-chaves estão acima; título deve ser reformatado (maiusculas/minusculas)
A memória da terra, do pé de tambor e da fé de um povo: registros da Colina do Horto, em Juazeiro do Norte (CE)	APROVADO	
Sabedoria medicinal	APROVADO	
VÍDEO-PÔSTER - NORDESTINADOS A LER: BLOG LITERÁRIO	APROVADO	
Beijos para Johnathann: comunicação, memória e cultura LGBT no Cariri do final do século XX	APROVADO	
A atuação de uma produtora cultural no grupo artístico independente: Coletivo Dama Vermelha	APROVADO	
Andanças com o PET	APROVADO COM ALTERAÇÕES	Na Edição, seria interessante explicar melhor algumas imagens ou inseri-las durante as falas, mas entendo que pode ter sido uma limitação nas possibilidades de edição. O tema é pertinente mas não ficou claro como funciona essa valorização dos espaços culturais. Entendo que existe a visita mas existe alguma iniciativa de divulgação além da postagem nas redes sociais (formação dos agentes, estímulo a redes, proposição de convênios)? / Não ficou claro se o público-alvo do projeto são os estudantes ligados ao PET, os estudantes do curso de Biblioteconomia ou os estudantes de outros cursos também. O



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO
CARIRI PRÓ-REITORIA DE
CULTURA**

		Projeto afirma que seus objetivos foram atingidos mas não esclarece a abrangência em números (de visitas, de pessoas impactadas, de ações resultantes).
Cultura, africanidades e afrobrasilidades, nos espaços formais de educação	APROVADO COM ALTERAÇÕES	O tema é relevante e a justificativa é pertinente. No entanto, o prazo e a previsão de apresentação de resultados carece de precisão. / O texto precisa de revisão, especialmente nos pontos mais importantes do trabalho. Por exemplo: o objetivo é deste trabalho ou da pesquisa liderada pelo professor? A pesquisa já foi finalizada, já que apresenta conclusões?
COM QUANTAS RIMAS SE VISIBILIZA UMA CORDELISTA? LEVANTAMENTO DOS CORDÉIS DE AUTORIA FEMININA NO LACIM	APROVADO	
Vídeo-pôster: Núcleo de Produção Cultural	APROVADO	
Projeto cultural de apoio e incentivo à vacinação	APROVADO COM ALTERAÇÕES	O vídeo retrata ação e promove adequadamente o trabalho desenvolvido. / O texto trata do tema desenvolvido no vídeo pôster, no entanto carece de revisão e adequação ao nível acadêmico que transita. O texto está sem a devida formatação, sem nome a devida identificação de título, autoria e local institucional que o projeto está recepcionado. Assim sendo, recomendo que o trabalho seja aprovado com alterações no corpo do texto.
RELAÇÃO ENTRE ESPORTE RECREATIVO E ESPORTE DE ALTO RENDIMENTO NO ÂMBITO DA UFCA	APROVADO	



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO
CARIRI PRÓ-REITORIA DE
CULTURA**

TÍTULO DO PROJETO: ENSINO DE INGLÊS COMO LÍNGUA ESTRANGEIRA COM O OBJETIVO DE PROMOVER A INTERCULTURA	APROVADO COM ALTERAÇÕES	O vídeo é um relato de de um evento tipo gincana cujo objetivo é desenvolver habilidades e competências em língua estrangeira / Imagino que o texto apresentado deve se conectar e tratar do mesmo tema do vídeo pôster apresentado. Assim, o que me chama a atenção é que o vídeo não carrega a mesma autoria do texto e se quer trata do mesmo evento. Seria importante, caso isso seja relevante ao evento, que o texto apresentado trate especificamente do tema e do conteúdo apresentado no vídeo poster. Assim recomendo que o texto passe por adequações ou seja retirado do pleito.
Ludoterapia na Terceira Idade: O Lúdico como Ferramenta para Fortalecer a Mente	APROVADO	
Clube de Cinema da UFCA “Clube da Zueira”	APROVADO	
MEMÓRIA SOCIAL DOS QUILOMBOS DO CARIRI: INTERCÂMBIO CULTURAL E CONSTRUÇÃO DE ACERVOS	APROVADO	
LESÕES NO HANDEBOL E VOLEIBOL: UM ESTUDO ANALÍTICO COM ALUNOS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI	APROVADO	
O longo caminho até à escola: desenvolvimento de um minidocumentário sobre as iniquidades no acesso à educação de residentes em contextos rurais de Barbalha	APROVADO	
Museu Virtual Casa de Quitéria: Narrativas orais, acervo e memória da Comunidade Baixio das Palmeiras, Crato, Ceará.	APROVADO COM ALTERAÇÕES	Recomenda-se a correção desse texto que possui erro de concordância verbal “as comunidades que ajudou de forma significativa e que atualmente são consideradas pessoas marcantes para os moradores.
PROMOÇÃO DO ESPORTE NO CCAB	APROVADO	
PRÁTICAS BIBLIOTECÁRIAS DE ORGANIZAÇÃO E REPRESENTAÇÃO DA INFORMAÇÃO: 45 ANOS DA CARROÇA DE MAMULENGOS	APROVADO	
O ENSINO SOBRE O DIREITO DE BRINCAR COMO PERSPECTIVA PARA O DESENVOLVIMENTO INFANTIL	APROVADO	



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO
CARIRI PRÓ-REITORIA DE
CULTURA**

Parada na Parede	APROVADO	
Esportes Kariris	APROVADO COM ALTERAÇÕES	Senti que a apresentação de resultados ficou no nível da afirmação, sem apresentação de dados que demonstrassem o sucesso do que foi pretendido pelo projeto. O esporte pode combater o estresse, mas pode ser muito estressante. Faltou demonstrar como o Esporte kariris contornou os fatores de estresse no esporte, considerando a participação dos grupos em campeonatos. / Resumo - recomendo revisão das concordâncias verbais do texto
Projeto X	APROVADO COM ALTERAÇÕES	Verificar o estabelecimento dos objetivos (geral e específico), alinhando os mesmos com a problematização do trabalho. Realizar uma revisão gramatical do texto. Ao referência autores/as que fundamentam o trabalho, indicar ano de publicação da obra.
ENTRE AFETOS: A BIBLIOTERAPIA APLICADA AO CONTEXTO ESCOLAR	APROVADO COM ALTERAÇÕES	No letreiro que aparece no começo do vídeo, corrigir a palavra PROCULT, que lá está grafada PRCULT. / Resumo - Sugiro apenas a inclusão de um/a autor/a como referência que define a prática de biblioterapia ouvi uso da leitura em escolas com fins terapêuticos.
Grupo de Estudos em Animais Silvestres: Construindo uma Educação Ambiental	APROVADO COM ALTERAÇÕES	Acho que seria interessante incluir a exposição do trabalho em áudio ou em vídeos por participantes da pesquisa, não somente as imagens e os slides do trabalho. Também deve haver um cuidado com a imagem não autorizada de menores no vídeo. Sugiro a retirada das mesmas. Acho importante que façam referência a atores/as que fundamentaram o trabalho, bem como façam a revisão gramatical do texto.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO
CARIRI PRÓ-REITORIA DE
CULTURA**

Diálogos contemporâneos da UFCA	APROVADO	
Armada Literária	APROVADO	
“POESIA CATARSE”: um caminho à Literatura Surda dissidente.	APROVADO COM ALTERAÇÕES	Recomenda-se ajustar o tempo do vídeo, segundo o edital o limite era de até 3 minutos.
Valoriza Cariri: o reavivamento da Dança do Coco em Missão Velha	APROVADO	
Museu da UFCA	APROVADO	
PROCESSO E EXPERIMENTAÇÕES: DESENVOLVIMENTO DA NOVA MARCA DO É MUVUCA 2023	APROVADO	
PROJETO DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL PARA INSTAGRAM DA COORDENADORIA DE ESPORTE E CULTURA DO MOVIMENTO	APROVADO	
SINAPSES DA EXPRESSÃO: ARTE E NEUROCIÊNCIAS	APROVADO	
TEATRO MUSICAL: LAMPIÃO VAI AO INFERNO BUSCAR MARIA BONITA	APROVADO	
PROJETO VOZES DO CARIRI	APROVADO	
Corte Seco - Revista de Audiovisual	APROVADO COM ALTERAÇÕES	O conteúdo da exposição teórica apresentada no vídeo deve se ater ao teor do texto enviado no resumo simples.
PROJETO EQUILÍBRIO: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA.	APROVADO	
CAFÉS INTERGERACIONAIS NA COMUNIDADE BARAÚNAS I: O VELHO ENSINA AO JOVEM QUE ENSINA AO VELHO	APROVADO	
Casa de sementes comunitárias: preservação dos saberes culturais em busca do desenvolvimento sustentável da agricultura familiar no cariri cearense	APROVADO	
FAVORECENDO A CULTURA SURDA NA PRÁTICA	APROVADO	
Quem conta um conto: vivenciando a realidade local	APROVADO	
DA TEORIA À PRÁTICA: O USO DE MÍDIAS SOCIAIS NA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL	APROVADO	
MULHERES TRABALHADORAS RURAIS (UMA HISTÓRIA BIBLIOGRÁFICA)	APROVADO	
Construindo conexões: O desenvolvimento do Site da Coordenadoria de Esporte e Cultura do Movimento	APROVADO	
Legado Cariri: resgate e perpetuação da Cultura Caririense entre Gerações.	APROVADO COM ALTERAÇÕES	O trabalho está situado como trabalho de extensão, deve-se sinalizar que é um trabalho da Cultura.
Para Gostar de Ler: a leitura como ferramenta de	APROVADO	



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO
CARIRI PRÓ-REITORIA DE
CULTURA**

transformação social		
RELATANDO EXPERIÊNCIAS SOBRE PROJETO DE CULTURA: BRINCADEIRAS POPULARES NA COMUNIDADE BARAÚNAS I	APROVADO	
MUSEU COMUNITÁRIO QUILOMBO MULATOS: COMO ESTRATÉGIA DE PRESERVAÇÃO O PATRIMÔNIO CULTURAL	APROVADO COM ALTERAÇÕES	Ajustar a formatação para Resumo Simples, conforme previsto em edital, e inserir palavras-chave
CIDADANIA PARTICIPATIVA E O PAPEL DO JOVEM NA SOCIEDADE: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	APROVADO	
Memórias Vivas: os cinemas de rua de Juazeiro do Norte	APROVADO COM ALTERAÇÕES	Ajustar a formatação para Resumo Simples, conforme previsto em edital, e inserir palavras-chave
Mulheres Pensantes: a construção do conhecimento e a ocupação dos espaços públicos	APROVADO COM ALTERAÇÕES	Ajustar a formatação para Resumo Simples, conforme previsto em edital, e inserir palavras-chave
Projeto: Mulheres Cientistas no Cariri	APROVADO COM ALTERAÇÕES	Ajustar a formatação para Resumo Simples, conforme previsto em edital, e inserir palavras-chave
LEVIS	APROVADO COM ALTERAÇÕES	Inserir palavras-chave.
Palavrear	APROVADO COM ALTERAÇÕES	Ajustar a formatação para Resumo Simples, conforme previsto em edital, e inserir palavras-chave
A literatura de Cordel como ferramenta para prevenção de acidentes em festas juninas	APROVADO COM ALTERAÇÕES	Ajustar a formatação para Resumo Simples, conforme previsto em edital, e inserir palavras-chave
Masculinidades em plural explorando as formas da manifestação e representatividade do gênero na cultura caririense	APROVADO COM ALTERAÇÕES	Vídeo necessita especificar procedimentos metodológicos, resultados e conclusão. O vídeo deve conter referência ao Festival UFCA de Culturas.
CARIRUNNING - Corridas de rua como ferramenta de promoção de saúde e interação social na região do Cariri.	APROVADO COM ALTERAÇÕES	Ajustar a formatação para Resumo Simples, conforme previsto em edital, e inserir palavras-chave / No Resumo constam dois títulos, indicar o correto
MOVIMENTA UFCA: RELATO DE CASO	APROVADO	

OBSERVAÇÃO: Para correção dos trabalhos que precisam de alteração, enviar o trabalho alterado por e-mail até o dia **26/11**. O envio deve ser feito para o e-mail



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO
CARIRI PRÓ-REITORIA DE
CULTURA**

producao.procult@ufca.edu.br, com o assunto “TRABALHO COM ALTERAÇÕES”, identificando no corpo do e-mail o título do trabalho e o nome do/a/e autor/a/e.

AGLAÍZE DAMASCENO LEVY
Pró-Reitora de Cultura
Siape 1823023