



Ministério da Educação
Universidade Federal do Cariri
Instituto Interdisciplinar de Sociedade, Cultura e Artes

ATA DA 85ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO

| Data | Sala | Início | Término |
|-------------|-----------------------|---------------|----------------|
| 22/10/2024 | Sala E11/ Google Meet | 14h07 | 15h48 |

Pauta

1. Solicitação de apreciação do Projeto da especialização em Educação Bilíngue de Surdos na modalidade a distância;
2. Apreciação/aprovação da Ata da 84ª Reunião Ordinária do Conselho;
3. Critérios para definição de vagas de técnicos de laboratórios do IISCA;
4. Homologação de *ad referendum* para abertura de concurso público para Técnico de Laboratório/Técnico em Audiovisual do curso de Jornalismo;
5. Solicitação de afastamento de curta duração do servidor docente Gilvanio Moreira Santos;
6. Solicitação de concessão de afastamento para participação em programa de pós-graduação *stricto sensu* do servidor docente Lenilson Miranda Jonas Junior;
7. Solicitação de concessão para participação em programa de pós-graduação *stricto sensu* da servidora docente Érika Teodósio do Nascimento;
8. Solicitação de contratação para professor substituto no curso de Jornalismo;
9. Solicitações de afastamento de curta duração do servidor docente Rômulo de Lima Sousa;
10. Solicitações de afastamento de curta duração do servidor docente Cleyton Vieira Fernandes;
11. Solicitação de afastamento de curta duração do servidor docente Antônio Chagas

Neto;

12. Partilha e reabertura de inscrições para integrar nas Comissões do IISCA;

13. Solicitação de oferta de Minicursos na 1ª Semana de Ensino, Pesquisa, Extensão e Cultura (Sepec);

14. Apresentação do novo membro do Conselho como representante dos(as) Servidores(as) Técnico-Administrativos em Educação (TAEs).

Exposições e Encaminhamentos

A reunião, realizada de forma híbrida, foi mediada pela Diretora, Camila do Espírito Santo Prado de Oliveira e secretariada por Maria Laís dos Santos Leite (representante de TAEs do IISCA). Estiveram presentes na sala E11, além da mediadora, os(as) seguintes conselheiros(as): Márcia Qualio Batista dos Santos (Curso de Graduação em Design), Miriam Royer (Curso de Graduação em Letras-Libras) e o João Luís Soares Studart Guimarães (Curso de Graduação em Música). Participou também de forma presencial a servidora docente: Sueli Fioramonte Trevisan e a bolsista Francineide Pereira de Souza, vinculada ao Programa de Aprendizagem Prática (PAP). Participaram remotamente, via *Google Meet*: Maria Laís dos Santos Leite (Representante de servidoras(es) técnicas(os) - TAE e Secretária do Conselho do IISCA); André Luiz Casteião (Curso de Graduação em Design); Cristina Rejane Feitosa Silva (Curso de Graduação em Design de Produto); Valdetonio Pereira de Alencar (Coordenação do Curso de Graduação em Filosofia - Bacharelado); Emanuel Marcondes de Souza Torquato (Coordenação do Curso de Graduação em Filosofia - Licenciatura); Elane Abreu de Oliveira (Curso de Graduação em Jornalismo); Carlos Renato de Lima Brito (Curso de Especialização em Educação Musical); Ítalo Lins Lemos (Mestrado Profissional em Filosofia) e Ângela Meire de Freitas Pinheiro (Representante de TAEs). Participou também de forma remota a servidora docente do IISCA: Érika Teodósio do Nascimento. Após cumprimentar as pessoas presentes, as mediadoras deram início à reunião apresentando os pontos de pauta previamente inseridos e consultando se havia, por parte de algum membro do Conselho ou participante da comunidade acadêmica, alguma inclusão de pauta ou informe. Sendo solicitada a inclusão de um ponto acerca dos critérios do concurso para Técnicos(as) do IISCA que foi deferida pelos conselheiros presentes juntamente com os demais itens da pauta. A pedido da presidência iniciamos a apreciação pela pauta referente à **apreciação do Projeto da especialização em Educação Bilíngue de Surdos na modalidade**

a **distância** para contar com a presença da servidora docente Sueli Fioramonte Trevisan que representa a comissão deste curso. O Projeto Pedagógico do Curso (PPC) de Pós-graduação *lato sensu* foi apresentado e aprovado na reunião do Colegiado do Curso de Letras-Libras em 01 de outubro de 2024, a criação do curso foi aprovada pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes) e tem previsão para iniciar os trabalhos em janeiro de 2025. Após a apresentação do PPC este também recebeu aprovação de forma unânime pelo Conselho. Na sequência foi feita a apreciação da ata da 84ª Reunião, sendo requerida uma reescrita no trecho relativo aos critérios para priorização de abertura de vagas para Concurso para Técnicos(as) do IISCA. A redação foi atualizada a partir das sugestões apresentadas: **“Diante disso, levantaram-se alguns critérios que pudessem auxiliar na priorização das demandas de vagas para técnicos(as) de laboratório, como quantitativo de disciplinas; TCCs; projetos ensino/pesquisa/extensão/cultura e quantidade de estudantes atendidos(as) pelo Laboratório; premiações recebidas a partir do uso dos laboratórios. Como ainda não havia dados sobre a data de abertura dos concursos, deliberou-se que os critérios ficassem para ser definidos posteriormente.”** Após o complemento, foi aprovada a alteração na ata 84ª. Em seguida, passamos para a pauta: **Critérios para definição de vagas de técnicos de laboratórios**, na qual foi mencionado o início da atuação do técnico Gustavo Ramos no Laboratório de Ensino, Prática e Edição de Vídeos em Libras (LEPEV Libras), o servidor já estava alocado na unidade acadêmica anteriormente e que agora realizará suas funções no LEPEV, e com isso o laboratório passa a não ser mais uma necessidade prioritária, visto que a demanda foi atendida. Diante disso, foi debatido que as duas vagas para técnicos previstas para o IISCA fossem destinadas ao curso de Design, sendo uma vaga ao Laboratório de Modelagem e Costura e a outra será definida pelo curso de Design. As sugestões foram debatidas durante a reunião e aprovadas pelo conselho presente. Dando seguimento, foi apresentada e aprovada a **homologação de *ad referendum* para abertura de concurso público para Técnico de Laboratório/Técnico em Audiovisual com regime de trabalho de 40 horas semanais** do curso de Jornalismo. Recebeu aprovação também a **solicitação de afastamento de curta duração do servidor docente Gilvanio Moreira Santos** para participação no XXIX Colóquio Heidegger – Heidegger como Educador, com o trabalho intitulado “Sobre a noção heideggeriana de insistência e a possibilidade da aprendizagem do pensar” na Universidade Federal de São Paulo - Unifesp em São Paulo-SP, entre os dias 6

e 9 de novembro de 2024. Também foi analisada e aprovada a **solicitação de concessão de afastamento para participação em programa de pós-graduação *stricto sensu* do servidor docente Lenilson Miranda Jonas Junior** para cursar Doutorado em Arquitetura e Urbanismo, no Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN), em Natal-RN, no período de 1º de janeiro de 2025 a 31 de dezembro de 2025. O Conselho da Unidade Acadêmica também aprovou de maneira unânime a **solicitação de concessão para participação em programa de pós-graduação *stricto sensu* da servidora docente Érika Teodósio do Nascimento** para cursar Doutorado em Linguística e Literatura, no Programa de Pós-graduação em Linguística e Literatura da Universidade Federal de Alagoas (UFAL), em Maceió-AL, no período de 1º de dezembro de 2024 a 30 de novembro de 2025. O Conselho da Unidade Acadêmica também aprovou de maneira unânime a **solicitação de contratação para professor substituto devido afastamento do docente efetivo Tiago Coutinho Parente para pós-doutorado**. A Coordenação do curso informou ainda que se previu a carga horária de 16h em sala de aula para o professor contratado e o regime de 40h. Foram analisadas e deferidas pelo Conselho também as **solicitações de afastamento de curta duração do servidor docente Rômulo de Lima Sousa** para participação nos seguintes eventos: Semana de Humanidades da Universidade Estadual do Ceará (UECE), no período de 20 a 26 de outubro de 2024, em Fortaleza-CE, para apresentação de trabalho. E no XII Simpósio Internacional de Gêneros Textuais/Discursivos (SIGET), que será realizado nos dias 19, 20 e 21 de novembro de 2024, na Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais (PUC Minas), Belo Horizonte-MG. Na sequência, passou-se para a **Solicitação de afastamento de curta duração do servidor docente Cleiton Vieira Fernandes** para participação nos seguintes eventos: para conferência e participação no XV Festival Internacional de Violão na Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFGRS), no período de 04 a 07 de novembro de 2024 em Porto Alegre - RS; e realizar uma conferência na Pontifícia Universidade Católica do Chile, a convite do Instituto de Música da instituição, no período de 11 a 15 de novembro de 2024 em Santiago no Chile. Em seguida passou-se para a aprovação da **Solicitação de afastamento de curta duração do servidor docente Antônio Chagas Neto** para participação no XVII Encontro Regional Nordeste da Associação Brasileira de Educação Musical (ABEM), no período de 29 de outubro a 02 de novembro de 2024, na Universidade Federal do Ceará (UFC) - Campus Sobral. No que se refere a **partilha e reabertura de**

inscrições para integrar nas Comissões do IISCA deliberou-se que seriam reabertas até quinta-feira, 31 de outubro de 2024, as inscrições para estudantes de graduação e pós-graduação, servidores(as) técnicos(as), docentes e colaboradores(as) do IISCA a integrar as comissões instituídas pelo presente Conselho, a saber: Comissão de Revisão do Regimento do IISCA; Comissão de elaboração do plano de ações para melhoria dos índices acadêmicos do IISCA; Comissão de Curricularização da Extensão do IISCA; Comissão de Políticas afirmativas; Comissão de estágios obrigatórios; Comissão de Trabalho de Conclusão de Curso. A direção informou que os grupos têm buscado dialogar e propor atualizações/melhorias em temáticas consideradas relevantes para nossa comunidade acadêmica. As Comissões têm se reunido uma vez por mês, em encontros com duração de 1h00 a 1h30, realizados remotamente pelo Google Meet seguindo a agenda de cada grupo e com consulta prévia para marcação entre seus/suas integrantes. Em decorrência da greve, os trabalhos dos grupos foram suspensos e em média dois a três encontros foram realizados até o momento - em cada comissão - assim ainda há muito a construir e a contribuição de cada um(a) é muito importante. O mesmo prazo será dado para que os(as) integrantes atuais que desejam sair das comissões do IISCA possam solicitar esta alteração. Após este prazo serão redigidas as novas portarias contemplando as edições. Por fim, tratamos sobre a solicitação de oferta de minicursos na 1ª Semana de Ensino, Pesquisa, Extensão e Cultura (Sepec). A decisão do Conselho foi que a solicitação fosse encaminhada por e-mail para que os demais membros da comunidade acadêmica pudessem propor as atividades. Aguardando também um maior detalhamento sobre a composição da programação do evento.

Informes e Solicitações

1. Apresentação do novo membro do Conselho como representante dos(as) Servidores(as) Técnico-Administrativos em Educação (TAEs).

Encerramento

Nada mais havendo a constar, eu, Maria Laís dos Santos Leite, com auxílio da bolsista

Francineide Pereira Souza, vinculada ao Programa de Aprendizagem Prática (PAP), lavrei a presente ata, que depois de revisada pelos(as) presentes, é assinada por mim e pela diretora do IISCA, Camila do Espírito Santo Prado de Oliveira.

| Função | Nome | Assinatura |
|---------------|--|-------------------|
| Diretora | Camila do Espírito Santo Prado de Oliveira | |
| Secretária | Maria Laís dos Santos Leite | |

Lista de Conselheiros(as) Presentes

| Participante | Atuação | Representação/Setor |
|--|----------------|---|
| Camila do Espírito Santo Prado de Oliveira | Presidente | Direção do IISCA |
| Coordenações de Graduação | | |
| André Luiz Casteião | Titular | Curso de Graduação em Design (Bacharelado) |
| Cristina Rejane Feitosa Silva | Titular | Curso de Graduação em Design de Produto (Tecnólogo) |
| Valdetonio Pereira de Alencar | Titular | Curso de Graduação em Filosofia (Bacharelado) |
| Emanuel Marcondes de Souza Torquato | Titular | Curso de Graduação em Filosofia (Licenciatura) |
| Elane Abreu de Oliveira | Titular | Curso de Graduação em Jornalismo (Bacharelado) |

| | | |
|--|----------|--|
| Miriam Royer | Titular | Curso de Graduação em Letras-Libras (Licenciatura) |
| João Luís Soares Studart Guimarães | Titular | Curso de Graduação em Música (Licenciatura) |
| Márcia Qualio Batista dos Santos | Suplente | Curso de Graduação em Design (Bacharelado) |
| Coordenações de Pós-Graduação | | |
| Carlos Renato de Lima Brito | Titular | Curso de Especialização em Educação Musical (EAD) |
| Ítalo Lins Lemos | Titular | Mestrado Profissional em Filosofia |
| Representantes de Técnicos Administrativos em Educação (TAEs) | | |
| Ângela Meire de Freitas Pinheiro | Titular | Representante TAE |
| Maria Laís dos Santos Leite | Titular | Representante TAE Secretária do Conselho do IISCA |