



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI**  
**PRÓ-REITORIA DE PESQUISA, PÓS-GRADUAÇÃO E INOVAÇÃO**  
**EDITAL N.º 01/2025/PRPI/UFCA CHAMADA PIICT/CNPq, FUNCAP E UFCA**

**RESULTADO DOS RECURSOS CONTRA A PONTUAÇÃO DO CURRÍCULO LATTES**

<b>Id da proposta</b>	<b>Nome do proponente</b>	<b>Resposta</b>	<b>Pontuação</b>	<b>Decisão</b>
1666	MARCUS VINICIUS DE OLIVEIRA BRASIL	Os 2 pontos de orientação concluída, bem como o 1 ponto de co-orientação concluída, já foram calculados na nota final do scoreLattes, uma vez que esses pontos já constavam em orientação em andamento e co-orientação em andamento. Apenas migraram da categoria "em andamento" para "concluída". Observe que a pontuação do item 6.2 do barema é a mesma para supervisões, orientações e coorientações em andamento e concluídas, mudando apenas de acordo com o nível do trabalho.	201,4	Indeferido
1910	JESUINA MARIA PEREIRA FERREIRA	Pontuação atualizada: 81,6.	81,6	Deferido
1902	RICARDO NOGUEIRA DE CASTRO MONTEIRO*	A pontuação calculada no ScoreLattes foi de 91,7. Em Produção Artística - Cultural foram contabilizados 10 pontos (pontuação máxima) no item "Apresentação de Obra Artística", e 8 pontos (pontuação máxima) no item "Composição Musical". Em Supervisões, Orientações e Coorientações em Andamento e Concluídas foram contabilizados 3,2 pontos equivalente à 4 orientações de especialização em andamento. Adicionando a pontuação da pós-graduação, a pontuação atualizada ficou 115,9.	115,9	Deferido
1623	CLAUDIA ARAÚJO MARCO	Pontuação atualizada: 104,8.	104,8	Deferido
1693	MARCELO EDUARDO LEITE	A sua pontuação final (53,6) já conta com a pontuação máxima (8,0) em "Obra de Artes Visuais" que não havia sido contabilizada pelo ScoreLattes.	53,6	Indeferido
1683	MARCELO EDUARDO LEITE	A sua pontuação final (53,6) já conta com a pontuação máxima (8,0) em "Obra de Artes Visuais" que não havia sido contabilizada pelo ScoreLattes.	53,6	Indeferido
1565	ELAINE DE JESUS SOUZA*	O pós-doutorado já havia sido contabilizado, contudo verificamos a ausência de 12 pontos referente à publicação de artigo em periódico com Qualis A2 e 0,5 em periódico sem Qualis. Pontuação atualizada: 238,2.	238,2	Deferido parcialmente
1788	MARIA LAÍS DOS SANTOS LEITE	Pontuação atualizada: 243,4.	243,4	Deferido
1790	MARIA LAÍS DOS SANTOS LEITE	Pontuação atualizada: 243,4.	243,4	Deferido
1792	MARIA LAÍS DOS SANTOS LEITE	Pontuação atualizada: 243,4.	243,4	Deferido
1601	THIAGO BRAGA MARCILON	Pontuação atualizada: 49,1.	49,1	Deferido

1895	ELANE ABREU DE OLIVEIRA	A sua pontuação final (64,9) já conta com a pontuação máxima (8,0) em "Obra de Artes Visuais" que não havia sido contabilizada pelo ScoreLattes. Em "Apresentação de Obra Artística" foram contabilizados 4,0 pontos. Pontuação atualizada: 68,9.	68,9	Deferido parcialmente
1590	CARLOS WAGNER OLIVEIRA	Pontuação atualizada: 267,6.	267,6	Deferido
1914	CARLOS WAGNER OLIVEIRA	Pontuação atualizada: 267,6.	267,6	Deferido
1618	CARLOS VINICIUS GOMES COSTA LIMA	Pontuação atualizada: 133,5.	133,5	Deferido
1942	JAIR PAULINO DE SALES	Modalidade alterada pela equipe da PRPI.		Deferido
* Proponentes que se enquadram no parágrafo único do item 6.6.2 do edital.				